


Aerolíneas no acató la intimación de Trabajo. Las azafatas paran a partir del lunes

## Aterrizaje forzoso

Página/4/5



30 DE DICIEMBRE

## Buenos Aires por la ventana

Página/13




Hasta el sábado

# Página/12

el país a diario

Buenos Aires, jueves 31 de diciembre de 1992

Año 6 - Nº 1721 - Precio de este ejemplar: $ 0,90 - Recargo venta interior: $ 0,10. En Uruguay: N$ 5000


## Menem anunció un "muy importante" paquete de gasto social para empezar el año de la reelección

Página/2/3

# COMA Y VUELVE

## PIROTECNIA

"Si hay algo que nunca soporté de chica es la pirotecnia. Claro que esta vez no era mi hermano el que me tiraba los cohetes. El presidente Menem, con su clásica intuición, se dio cuenta de mi cara de horror la primera vez que sonó un cohete a mis pies. Al primer descuido, comenzaron a explotar en mis cercanías. Sólo atiné a decir: 'Doctor Menem... por favor, basta. No sea malo'. Sonriendo, contestó: 'De chiquito era más malo'. Me salvó Zulemita. Claro, ella tenía más confianza. Y directamente le lanzó un 'Basta, papá! ¡Si me quemás el pantalón te mato'."

(De la nota "¡Juntos!" en la revista *Gente*, donde la periodista Martha Wierzbicki describe cómo vivió la fiesta de Navidad con el Presidente.)

La caída del macho cabrón, *por Pablo Bergel*

32

El galán de una novela brasileña acuchilló a la protagonista

## Una muerte de teleteatro

Página/26/27



# MIGUEL LE AGUO LA FIESTA A CAVALLO

Un memorándum interno de la UOM, al que tuvo acceso **Página/12**, detalla las causas de su oposición al proyecto oficial de jubilaciones privadas. El tema divide ya a la CGT.



F. Dvoskin

Lorenzo Miguel. Ordenó rechazar el texto en el Congreso.

**(*Por Rubén Furman*) "Como gremio líder no podemos aparecer apoyando algo que va en perjuicio de los trabajadores y que no tiene respaldo del Estado; que deja en manos privadas el rol indelegable que como tal debe asumir para garantizar la Seguridad Social y deja de lado la solidaridad intergeneracional." La frase está incluida en una minuta de cuatro páginas que Naldo Brunelli, cosecretario de la CGT por la UOM, presentó el martes a Lorenzo Miguel. La movida explica en buena medida el fracaso del Gobierno, que no pudo lograr, anteayer en el Congreso, un despacho favorable al nuevo régimen de jubilaciones privadas. Miguel presionó a los diputados que le responden para que no apoyaran la iniciativa en las comisiones legislativas y logró que el tratamiento se postergue hasta febrero. Lo más notable del caso es que la actitud hacia el proyecto número uno del Gobierno vuelve a dividir en estos días al sindicalismo y reproduce el esquema previo a la reunificación de la CGT en marzo pasado. Oscar Lescano, secretario alterno, se ha convertido en cambio en uno de los pilares con que cuenta el oficialismo para obtener la reforma, luego de que Domingo Cavallo aceptara que los gremios obreros puedan ingresar al negocio formando sus propias aseguradoras.**

En el Congreso, el sindicalista de la carne Gerardo Cabrera era uno de los encargados de llevar a buen puerto el proyecto jubilatorio oficial. Titular de la estratégica Comisión de Previsión Social, coordinó las modificaciones al texto original y el lunes se las expuso a la cúpula cegetista en una hermética reunión. La mayor concesión, además del ya resuelto ingreso de los sindicatos al negocio, fue postergar la derogación de los regímenes especiales con los que cuenta una quincena de actividades, entre ellas la minera y la portuaria. El chasco vino el martes cuando los diputados de origen sindical Luis Guerrero (adjunto de Miguel), Carlos Sueyro (aduanas), José Luis Castillo (naval) y José Rodríguez (mecánico) anunciaron que no votarían la iniciativa, demorándolos mes y medio.

Es difícil saber las razones de cada una de las posturas ya que todos guardan silencio. Rodríguez, por ejemplo, tiene armado ya en su gremio un retiro privado pero se manifestaba porque el nuevo régimen sea optativo y no compulsivo. Castillo es considerado un menemista. Sueyro justificó la abstención en preservar la unidad sindical.

Según los cálculos oficiales, la modificación transferirá al sector privado en una década la friolera de 36.000 millones de dólares. La propia CGT lo objetó en un congreso internacional realizado a mediados de año. Pero esas prevenciones se desvanecieron cuando el Palacio de Hacienda aceptó hace algo más de un mes lo evidente: la única manera de lograr la aprobación es con apoyo de los dipusindicales. Un sector cegetista encabezado por Lescano y Pedraza, pero al que adhieren otros caciques de primera línea como el mercantil Armando Cavalieri —que también armó un régimen de retiro privado aunque con aporte patronal solamente—, dio su aprobación a la oferta.

Quien más lejos ha llegado en ese compromiso es el titular cegetista cuyo gremio aprobó hace dos semanas en su congreso federativo la constitución de un holding empresario que, entre otros negocios, creará su propia Aseguradora de Fondos de Pensión, además de una compañía de turismo nacional e internacional otra de medicamentos y otra de salud. Es la más acabada muestra del "sindicalismo de negocios" en que el concepto de gremio reivindicativo se reemplaza por el de prestador de servicios, y el afiliado pasa a ser cliente cautivo.

Miguel le escupió el asado. En su *paper*, Brunelli objetó básicamente el sistema de capitalización, pieza maestra del nuevo sistema. Calcula que un trabajador de 45 años con un sueldo en blanco de 20 —1.000 dólares y un aporte de 20 —hasta llegar a la nueva edad de 65— capitalizará en los veinte años de sobrevida apenas 140 pesos mensuales, es decir el 14 por ciento del haber de retención. "En el nuevo sistema, solamente los trabajadores de 18 a 25 años podrán acceder a una jubilación que sumada la parte del Estado (la prestación básica universal más la prestación compensatoria) y la capitalización individual estará entre el 80 y 85 por ciento, pero porque aportarán entre 40 y 47 años a un régimen único, y eso siempre que no haya inflación." Recuerda que en un régimen tan estable como el chileno los haberes oscilan entre 75 y 150 dólares mensuales.

La nota también estima que el deterioro del actual sistema se debe a que "el principal evasor previsional es el Estado" y cuestionó la política de privatizaciones "que llevó a dejar de recaudar entre 250 y 300 millones mensuales por impuestos al pulso telefónico, a los combustibles, recursos genuinos que fueron pasados a los privados". Concluye que "el nuevo sistema ha sido diseñado por los evasores morosos que compran jubibonos al 40 o 50 por ciento para pagar sus deudas con el sistema".

La jugada de Miguel ha logrado nuclear tras de sí a los ex jefes ubaldinistas. Pero, curiosamente, también es seguida con atención por la pequeña pero dinámica corriente automarginada de la CGT —el CTA—, donde están la docente Mary Sánchez y el estatal De Gennaro. Ellos armaron un esquema de oposición frontal al proyecto oficial junto a los legisladores radicales, peronistas disidentes y socialistas. Su meta es juntar de aquí a marzo un millón de firmas reclamando un referéndum sobre el tema, acaso más para plantar una bandera política que otra cosa. La postergación del tratamiento hasta febrero los ayuda.

CRITICA DE LA OIT AL SISTEMA CHILENO

## Sale cara y paga muy poco

**(*Por Natalio Liberman*) Expertos previsionales de la OIT (Organización Internacional del Trabajo) acaban de efectuar una severa crítica al régimen de jubilación privada vigente en Chile, sobre cuyos lineamientos se elaboró el proyecto oficial de reforma previsional en la Argentina. Sus autores —Colin Gillion y Alejandro Bonilla— sostienen que el régimen previsional chileno no asegura una jubilación acorde con los ingresos del beneficiario, implica serios riesgos para el trabajador, no resuelve la evasión previsional y tiene un costo operativo elevado. Los autores también plantean dudas acerca del impacto sobre el mercado de capitales.**

Según Gillion y Bonilla, basándose en tablas actuariales, un trabajador chileno con 45 años de aportes recibiría, para un período de retiro jubilatorio de 14 años y otros 6 años de pensión a su viuda, un haber equivalente al 44 por ciento de su salario previo al retiro, en el caso de que el fondo jubilatorio privado obtenga un rendimiento real del 3 por ciento por año. Esta hipótesis se basa en que el trabajador aporta ininterrumpidamente de los 20 a los 65 años, y su salario aumenta a razón del 1 por ciento anual real. Es decir, que en ningún momento de sus 40 años de vida laboral esté desempleado o enfermo. Si por estas causas, escriben los expertos, hubiese aportado un 20 por ciento menos, entonces se jubilaría con el 37 por ciento del sueldo prerretiro.

Estos haberes corresponderían —como se indicó— a un rendimiento del fondo privado del 3 por ciento anual real, una tasa optimista para colocaciones de largo plazo. En cambio, si el fondo rindiera un 1 por ciento anual real menos los haberes se reducirían un 25 por ciento.

Según los consultores de la OIT, el costo operativo del sistema es equivalente al 25 por ciento de los ingresos totales, debido a que una alta proporción de sus egresos consiste en costos de venta, publicidad y sueldos de los vendedores, encargados de atraer clientes a sus Administradoras de Fondos de Pensión (AFP).

"*Los beneficios en eficiencia y cumplimiento de los aportes esperados por la transición a un sistema privado no se han materializado plenamente*", escriben Gillion y Bonilla. Sobre 4.100.000 afiliados, sólo aportan regularmente 2.200.000. La tasa de contribución cayó del 76 por ciento en 1983 al 71 por ciento en 1988, y al 53 por ciento en 1990. En los sectores de más bajos salarios es donde la tasa de contribución es menor. La razón principal es que estos sectores prefieren no contribuir para ser calificados a recibir la pensión mínima garantizada por el Estado, la cual es superior a la jubilación privada que podrían obtener dados sus bajos niveles de aporte.

Otro problema se presenta al momento de retirarse. Como existen diferentes tipos de jubilación privada, que pueden ser provistos por la AFP o por una compañía de seguros de retiro, la mayoría de los beneficiarios debe recurrir a la asesoría de un "experto independiente" que le aconseje qué beneficio elegir y en cuál modalidad, y que hasta negocia en su representación ante la AFP o la compañía de seguros. "El importe de los honorarios varía entre 3 y 5 por ciento del valor total de la cuenta individual del trabajador", señalan los autores.

En relación con el mercado de capitales, sostienen que en estos 11 años de vigencia del sistema privado, los fondos previsionales obtuvieron rendimientos muy superiores a los normales (del 15 por ciento anual real). Estas elevadas tasas se deberían al programa de privatizaciones chileno, que permitió canalizar los fondos previsionales hacia estas "*nuevas oportunidades*", y la caída en la tasa de interés. "*Desde el momento en que el proceso de privatización ha sido completado, habría que interrogarse si la economía puede continuar proveyendo nuevas oportunidades de inversión de suficiente calidad y seguridad.*" Además, "*como el nuevo sistema chileno aún es joven, los recursos necesarios para pagar los beneficios son muy inferiores a los que se invierten*". La conclusión de los autores es que si la oferta de fondos es mayor de lo que pueden absorber las oportunidades de inversión existentes, los rendimientos podrían caer, con consecuencias para las AFP, sus contribuyentes y el nivel de los beneficios.

"MUY

# LA

El presidente Carlos Menem anunció desde La Rioja un paquete "muy importante" de ayuda para los sectores más desprotegidos de la sociedad, medidas que tendrán aplicación en un año electoral también muy importante para las aspiraciones de reelección. Béliz y Aráoz serán los encargados de elaborar el paquete que se anunciará "a lo sumo, en dos semanas".

## Editorial para la reelección

**Eduardo Bauzá utilizó un recurso poco habitual para confirmar que la mira política del menemismo para el año que comienza mañana estará clavada en la reforma de la Constitución: Telam, la agencia oficial de noticias, destinó su despacho 146 de ayer a una columna editorial del secretario general de la Presidencia. En ese texto, Bauzá escribió que "continuaremos reafirmando nuestra voluntad de modificar la Constitución para modernizar el sistema democrático". Más directo fue otro funcionario, el ministro de Interior, Gustavo Béliz, quien habló de "la necesidad de que Menem siga conduciendo (seis años más) este proceso de transformación", aunque sin dramatizar: "tampoco habrá apocalipsis si Menem no es reelegido".**

El editorial de Bauzá, que resume la acción de Gobierno del '92 y pronostica el '93 tiene diez párrafos. Dos de ellos indican que "en el plano político continuaremos reafirmando nuestra voluntad de reformar la Constitución nacional, para modernizar el sistema democrático mediante mecanismos como la elección directa de los senadores y la ampliación del período ordinario de las sesiones parlamentarias". Y sigue: "Esto apunta a lograr una mayor participación de la ciudadanía en la elección de sus representantes y a consolidar los mecanismos democráticos".

Si Bauzá omitió la mención al tema clave de la reelección presidencial, Béliz fue derecho al grano. "Desde el Gobierno se comparte la necesidad de que Carlos Menem asegure la continuidad de este proceso de transformación". Los dichos de Béliz suceden en apenas veinticuatro horas a palabras casi calcadas que pronunció el titular de Economía, Domingo Cavallo.

La primera línea menemista prepara una avanzada fuerte por el tema de la reforma poniendo por delante de la reelección cuestiones tales como la eliminación de los colegios electorales tanto para la designación de presidente como la de senadores y un comicio directo para determinar el nombre del intendente porteño.

## "IMPORTANTE" AYUDA SOCIAL PARA EL AÑO ELECTORAL

# MESA ESTA SERVIDA

**En La Rioja, la tierra que lo hizo gobernador y catapultó a presidente de la Nación, Carlos Menem anunció un paso de su ofensiva política destinada a ganar las elecciones de 1993, que la Casa Rosada considera clave para obtener la reforma constitucional y la eventual reelección. Los ministros Gustavo Béliz y Julio César Aráoz elaboran un puñado de medidas orientadas a amortiguar los efectos del plan de ajuste sobre los sectores más desprotegidos de la sociedad. Durante la última reunión anual de gabinete, que sesionó ayer en La Rioja, Menem ordenó a sus ministros de Salud e Interior que trabajaran sin respiro para bosquejar "un paquete social" que debería aplicarse hacia fines de enero. El Presidente anunció que se tratará de medidas "muy importantes", pero omitió revelar su contenido y cuándo podrían comunicarse oficialmente. Béliz afirmó a *Página/12* que va a "ser un paquete muy fuerte", mientras que Eduardo Bauzá manteniendo la reserva impuesta por Menem sostuvo que "todo será tratado en la próxima reunión de gabinete, y luego se informará a la población". Si bien existe la orden presidencial a Béliz y Aráoz, quienes analizan en privado que las medidas son fundamentales para pensar en un triunfo electoral, aún no se sabe con certeza qué partidas utilizarán para este objetivo, pese a que el presupuesto para el '93 tiene pensado un incremento en la ayuda social.**


TELAM

**Menem presidió la reunión del gabinete nacional en La Rioja. El tema social en primera línea.**
*"Estos encuentros fuera de Buenos Aires se van a reiterar en 1993", aseguró el Presidente.*

"No puedo adelantar las medidas, pero sí decir que van a ser muy importantes, y las vamos a trabajar lo más rápido posible para que salgan", dijo Béliz a este diario minutos después de arribar de La Rioja.

—*¿Qué plazos manejan?*

—Podrían estar para las primeras semanas de enero.

—*¿Por qué tanto apuro?*

—El año 1993 presenta el desafío de prolongar políticas que tengan una continuidad en materia de equidad social y de transparencia política. El Presidente instó a encarar cada una de estas medidas con una mentalidad social y una especial sensibilidad, porque creemos que se abre una instancia que requiere toda nuestra imaginación y sinceridad para que realmente los frutos del crecimiento lleguen a la sociedad en conjunto.

—*¿Habrá participación de los gobernadores?*

—Queremos que la política social pase por un criterio federal, por un acuerdo en el marco de la participación de los gobernadores. Nuestra intención es concentrar y aumentar la productividad y el gasto en materia social, y por eso vamos a trabajar para dar lo más rápidamente esas respuestas, que no hacen sino responder a una demanda que está instalada en la comunidad argentina.

Béliz junto a Bauzá, Cavallo y el resto del gabinete que viajó a La Rioja regresó sin contratiempos, mientras que Menem y Antonio Erman González y otros integrantes del gobierno permanecieron en esa provincia para participar de la ceremonia religiosa del Tinkunaco. Hoy al mediodía, tras cumplir con este rito que repite año a año, el Presidente volverá a la Capital Federal. "Despido 1992 en La Rioja y recibo 1993 en Buenos Aires", dijo Menem a los periodistas cuando le preguntaron dónde pasará las fiestas.

Para llegar a La Rioja se fletaron dos aviones Tango que transportó a todo el Gobierno, decenas de asesores, invitados especiales familiares y periodistas. Estaba previsto que después de la reunión de gabinete los funcionarios se trasladaran a Nonogasta para compartir un asado en la curtiembre de la familia Yoma, pero Menem optó por quedarse en la capital provincial y hubo una deserción masiva. Sólo Erman González y Cavallo fueron de la partida.

Los ministros y secretarios deliberaron en la gobernación provincial, tras recorrer casi mil kilómetros desde Buenos Aires al terruño natal del Presidente. Menem sostuvo que la reunión del gabinete en La Rioja no fue un capricho, sino una nueva iniciativa política que se repetirá en 1993.

El Presidente utilizó un tramo muy importante de la conferencia de prensa para autoelogiarse y rescatar los que, a su juicio, significaron los verdaderos logros del plan de ajuste.

"A principios de 1992 se hablaba de una inflación anual no superior a los 10 puntos", y combinando los índices mayoristas y minoristas, "el total de los últimos doce meses no supera el 10 por ciento", cálculo Menem sacando cuentas mentalmente. Y agregó: "Este gobierno es el que recibe todos los elogios de la prensa internacional y de los aciertos que se dan a nivel nacional".

Como cierre de la conferencia de prensa, Menem volvió a posicionarse frente a las elecciones, su política social y la oposición. "Raúl Alfonsín se vanagloria de haber repartido seis millones de cajas PAN, lo que demostró entonces un aumento de la pobreza. En cambio, nosotros alcanzamos en lo económico un logro espectacular, con una proyección que alcanza el campo social a partir de lo que se dispone en el campo político", dijo a los periodistas.

## AUMENTO PRESUPUESTARIO Y CUENTA ESPECIAL

# El conurbano tan temido

**El énfasis con que distintos funcionarios oficiales, de Carlos Menem para abajo, cargan el tema de la inversión en temas sociales se relaciona con la elección del año próximo por dos vías: por un lado, como materia propagandística, ya que el argumento sobre la insensibilidad social del Gobierno fue uno de los *pivotes* sobre los que giró la exitosa campaña de Fernando de la Rúa a mediados del año que termina; por el otro, el Gobierno considera que el conurbano, precisamente la zona más afectada por los problemas sociales, es el área que definirá la elección más importante y, también, el futuro de la ambición reeleccionista. Hasta ahora, sin embargo, hubo sólo dos decisiones concretas tendientes a derivar más fondos hacia la política social: el presupuesto para 1993 incluye una partida de 1230 millones de dólares para promoción y asistencia social, 845 millones más que en 1992, y además el gobernador Eduardo Duhalde cuenta con alrededor de 400 millones de dólares anuales para repartir de la manera que prefiera, sin control institucional alguno.**

El perfil propagandístico de la operación se puso de manifiesto de manera bastante categórica cuando el ministro de Economía Domingo Cavallo presentó el presupuesto y anunció que en el año entrante el Gobierno destinará 47 mil millones de dólares al gasto social. No aclaró que la cuenta incluía a las obras sociales, las escuelas primarias y secundarias, los hospitales, las jubilaciones y pensiones, los programas de acción social, las universidades, el agua potable y hasta las alcantarillas de todo el país.

La partida destinada a servicios sociales, con todo, aumentó alrededor de 5600 millones de dólares. De ellos, 4200 van a los aumentos comprometidos para jubilados y pensionados y al PAMI. Para promoción y asistencia sociales se derivan 1230 millones, 845 más que este año. Esa diferencia se compone de 600 millones más que recibirán las provincias, dos terceras partes de los cuales se llevará Buenos Aires, y de 200 millones que se separaron para un programa de desarrollo social que administrarán los ministros de Economía, Salud y Acción Social e Interior.

Esos 200 millones de dólares generaron uno de los debates más ásperos que se produjeron en la Cámara de Diputados cuando se debatió el presupuesto. El jefe del bloque radical, Raúl Baglini, sostuvo que el incierto destino de esos fondos facilitaría un manejo discrecional con finalidades electorales. El Gobierno difundió entonces un cuadro en el que se especificaba de qué manera se dividiría ese dinero entre grupos de alto riesgo, protección a la vejez, saneamiento ambiental.

El Fondo de Reparación Histórica del Conurbano, que concede a Duhalde el manejo de una suma superior a los cuatrocientos millones de dólares anuales, también fue objeto de polémicas con la oposición. El peronismo logró imponer en la Legislatura provincial una ley por la cual esos fondos serían exceptuados del control previo del fiscal de Estado, el tesorero y el contador general, como ocurre con el resto de las erogaciones. Esos funcionarios son designados con acuerdo del Senado y tienen estabilidad, fueron designados durante un gobierno radical, y son los pilares de un sistema de control que ha evitado escándalos de corrupción a los sucesivos gobiernos bonaerenses. El Fondo de Reparación no es supervisado más que por Duhalde y por el ex intendente de Florencio Varela, Julio Carpinetti. Ese dinero fue una de las condiciones que puso Duhalde para aceptar en 1991 la candidatura a gobernador de la provincia. Las opiniones, naturalmente, están divididas. En cada uno de los actos en los que firma cheques para distintas organizaciones intermedias del conurbano, Duhalde afirma que es un acto de justicia que se lleva a cabo gracias a la sensibilidad del gobierno justicialista. El jefe del radicalismo provincial, Juan Manuel Casella, ha opinado en cambio que es "plata para la campaña". "En tempranos actos proselitistas, Duhalde distribuye subsidios y asigna recursos según los requerimientos que le fija su hoja de ruta electoral, sin un estudio previo de las verdaderas prioridades y requerimientos sociales", sostuvo.

## Carga radical contra Romá

El titular de la UCR bonaerense, Juan Manuel Casella, y el bloque de senadores provinciales del radicalismo anunciaron que tienen en estudio un pedido de juicio político contra el vicegobernador Rafael Romá, a raíz de la sanción en el Senado de "un pedido de endeudamiento por 110 millones de dólares destinados a la adquisición, ya efectivizada, de equipos de comunicación para la policía, sin informar a quién se le pedirá el aporte financiero". La aprobación de esta inciativa, según los radicales, "tuvo un trámite irregular" y fue realizada "con la complicidad de la UCeDé, el MODIN, la Democracia Cristiana y el Partido Intransigente". Casella fue más allá y aventuró que el gobernador Eduardo Duhalde "transita" la misma senda que el ex intendente porteño Carlos Grosso, quien debió renunciar acosado por las denuncias de "mala administración" y por el virtual estado de quiebra de la comuna.

## Un Alfonsín en Tribunales

Guillermo Alfonsín, hermano y ex secretario privado del ex presidente radical, se presentó ayer ante la Justicia Penal Económica para aportar la documentación correspondiente a una importación de motocicletas y camiones descubiertos en un procedimiento de la Policía Federal. En la madrugada, oficiales de la Comisaría 49 habían descubierto tres camionetas y 18 ciclomotores —presuntamente importados por Alfonsín de forma irregular— en un galpón del barrio de Saavedra. Los oficiales no secuestraron la mercadería pero solicitaron que Alfonsín se presentara ante el juzgado de Jorge Pisarenco para justificar el ingreso de la mercadería. Al salir de Tribunales, el hermano del ex presidente Raúl Alfonsín declaró que todo había sido "un lamentable error".

## Interventor para el PJ cordobés

El Consejo Nacional Justicialista designó ayer como interventor del PJ cordobés al diputado puntano, Angel Ruiz, quien preside la Comisión de Juicio Político de la Cámara baja. La intervención del peronismo en Córdoba fue dispuesta a raíz de la violenta interna desatada entre el embajador José Manuel de la Sota y el ministro Julio César Aráoz, pero con el objetivo de garantizar el manejo de los principales distritos del país en función de la reelección.

**EDICTO**

El Juzgado Nacional en lo Civil N° 6 cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de LEONARDO JOSE GAETANO. Publíquese tres días. Buenos Aires, 21 de diciembre de 1992. Juan Luis Arito, secretario.

LAS AZAFATAS ANUNCIAN

# TREGUA EN ZONA

Los gremios aeronáuticos aseguran el normal servicio hasta el lunes, pero ese día pararán las azafatas. Pese a todas las presiones políticas, que incluyeron declaraciones de Menem, la empresa no retrocede: ayer no cumplió con la tercera intimación oficial. El conflicto por los despidos parece sólo la punta de un iceberg donde la parte oculta es el destino incierto de la compañía.

**Los cuatro gremios aeronáuticos que pararon la semana pasada en demanda de la reincorporación de los 775 suspendidos garantizarán durante cuatro días a partir de hoy la normal prestación de servicios de Aerolíneas Argentinas para no echarse al público en contra. En cambio, el gremio de las azafatas anunció que el lunes próximo realizará un paro de 24 horas por idéntico motivo. Los primeros obtuvieron ayer el apoyo de Oscar Lescano, quien en una conferencia de prensa reiteró que la CGT dará su respaldo a una eventual medida de fuerza. Como el conflicto sindical es apenas la punta del iceberg en el que la parte oculta es la difícil situación de la compañía licenciataria, todo hace suponer que la pulseada será de largo aliento. Entre los gremialistas cunde la idea de que este clima de conflicto, con la consiguiente afectación de los vuelos, va para largo, hasta que se dilucide lo otro. La puja entre gremios y la española Iberia será por empujar al gobierno argentino a sus posiciones.**

Por ahora gana la española. Aunque parezca el cuento de la buena pipa, Aerolíneas Argentinas volvió a desestimar ayer la reincorporación a los 775 suspendidos. La obstinada negativa a acatar la legislación argentina —ratificada expresamente en declaraciones de prensa por el número dos de la compañía madre, el español Javier Colonminas— tuvo una contrapartida en las desusadas contemplaciones de las autoridades locales. La respuesta oficial ante este tercer desacato a la conciliación fue el anuncio del subsecretario Anselmo Riva de que podría aplicársele

MAS CRITICAS DE MENEM Y CAVALLO

# La empresa ignora todas las presiones

**Con el telón de fondo de un nuevo incumplimiento a la intimación oficial de reincorporar a sus 775 trabajadores suspendidos y la ya habitual demora en salidas y llegada de aviones, el presidente Carlos Menem se sumó a la ola de críticas a los licenciatarios de Aerolíneas Argentinas al afirmar que la empresa "está tomando actitudes que no se compadecen con lo que hay que hacer en este momento". También el ministro Domingo Cavallo reiteró que según el punto de vista oficial el menú de alternativas para paliar la crítica situación económico-financiera de la empresa, incluye la venta de Austral, la capitalización de la compañía o su venta a otros operadores, pero descartando expresamente hacerse cargo de la empresa "porque no valdría nada". A esta creciente presión política sobre la empresa se plegó incluso Oscar Lescano, quien reiteró que la CGT podría decretar un paro en apoyo de los empleados licenciados y a raíz de la obstinada negativa de la empresa de aceptar la legislación argentina. Sin embargo, ninguna de estas amenazas hace mella en la actitud de la licenciataria que parece saber que su fortaleza radica en tanto en su endeudamiento como en la imposibilidad del gobierno argentino de rever la privatización. Ayer le ganó otro round a los gremios que decidieron no parar hasta el lunes.**




**Ministro Cavallo. Reiteró un menú que incluye la venta de Austral o de la misma Aerolíneas.**
*Aclaró que no habrá "expropiación" porque el remedio será peor que la enfermedad.*

Como si quisiera atemperar el impacto político de su cuestionamiento a los españoles que despachó desde La Rioja, Menem aseguró que el Gobierno "está empeñado en solucionar el problema" que se originó con el conflicto gremial. Auguró también que, en muy poco tiempo, "vamos a tener una empresa aerocomercial como se merece la Argentina". Nada dijo, sin embargo, sobre cómo podría alcanzarse esa meta.

Una incógnita similar dejó planteada Cavallo al reiterar las opciones para buscar una solución al problema de Aerolíneas que hizo públicas en los últimos días. "O capitalizan la empresa —dijo desde idéntico escenario que el Presidente—, o venden Austral o venden el paquete de Aerolíneas Argentinas, si no tuvieran capacidad de manejarla". Pero, a renglón seguido, explicó que cualquiera de ellas "es una decisión empresaria que deben tomar los operadores (en directa alusión a Iberia) y sus socios".

Esta acotación dejaría en claro que el Gobierno no especula con la posibilidad de apelar a la vía compulsiva para lograr que sucedan cualquiera de aquellas cosas que, supuestamente, darían un alivio a las sofocadas cuentas de la empresa privatizada. A comienzos de semana, Miguel Aguiló, titular de Iberia, desafió al gobierno argentino a que expropie la empresa si desea alguna salida a su medida pero le negó autoridad para hacerlo por la vía legal. Fuera de toda elipsis, el mediterráneo negó que pueda "expropiarse" la parte de la compañía que está en manos privadas, porque, a su juicio, "habría que indemnizar por algo que no vale nada".

Cavallo fue igualmente categórico para reiterar que el Estado no asistirá financieramente a AA. Esta es una alternativa por la que, según admiten en off algunos de sus colaboradores, estarían pujando los socios privados. Otros recuerdan que, a pesar de esta negativa, el Fisco ya dejó de percibir lo que se capitalizó como acreencias.

El ministro también mostró otro flanco débil de la estrategia oficial admitiendo que la desregulación del mercado aerocomercial —una herramienta con la que se pensó estimular la competencia e inducir así a los adjudicatarios a que cumplan— es una carta prevista sólo si se hiciera una nueva licitación. Cerró su reflexión con un consuelo casero: "se hace lo que se puede..."

Sin embargo, dejó una puerta semiabierta para alguna medida drástica, al admitir que podría quitársele la concesión a los adjudicatarios, si no cumplen con las obligaciones propias de una aerolínea de bandera como la de respetar frecuencias, horarios o rutas que tiene asignada. Claro que de inmediato aclaró que en esta circunstancia, la empresa "no valdría nada".

# Di Tella, de

**A lo largo del mes de enero, el canciller Guido Di Tella tendrá una nutrida agenda que incluye una entrevista con el papa Juan Pablo II en la Santa Sede y la recepción en Buenos Aires de su par inglés, Douglas Hurd. La llegada del británico, programada para el próximo miércoles, será la primera visita oficial de un funcionario de su jerarquía al país desde el estallido de la Guerra de Malvinas, en 1982.**

El canciller Di Tella volará el sábado próximo rumbo a Italia para participar de un seminario organizado por la Santa Sede, al que fue invitado a título personal y en calidad de economista, según informó su vocero Sergio Moreno. Como representante del Gobierno argentino, el canciller tendrá el martes siguiente una entrevista con el papa Juan Pablo II.

Durante el encuentro, Di Tella le transmitirá al Sumo Pontífice el mensaje de fin de año del presidente Carlos Menem, quien tuvo una audiencia con el Papa en octubre pasado, cuando procuraba desactivar la polémica abierta seis meses antes con una declaración en la que el Pon-

PARO PARA EL LUNES

# DE TORMENTAS

una multa equivalente hasta el 10 por ciento de la masa salarial de su plantel. Ni esta presión ni las verbales del presidente Menem y el ministro Cavallo —ver esta página— cambiaron las cosas.

La nueva "tregua de Fin de Año" fue anunciada por cuatro gremios del sector, quienes prefieren esperar alguna señal favorable del Ejecutivo antes de arremeter con medidas de acción directa. El titular de la CGT se acopló a la demanda de los trabajadores aeronáuticos en una conferencia de prensa y ofreció el apoyo de la central obrera en caso de que éstos aprueben un paro. Además, replicó la actitud de Iberia, dueña de la mayoría de AA, "que —dijo— cree que no nos sacamos la pluma y que todavía somos indios".

Lescano también indicó que "el Gobierno tiene la responsabilidad de solucionar el conflicto. Y para ello —agregó— debería revisar la privatización de Aerolíneas" porque Iberia "está incurriendo en farsas y mentiras y así deteriora la imagen de las privatizaciones".

Los 775 suspendidos intentaron infructuosamente regresar ayer a sus tareas pues —según un comunicado— la firma aún estudiaba la resolución ministerial.

Los gremios enfrentan la situación con dispar criterio pero con un afán coincidente: demostrar que no es cierto que la empresa tenga exceso de personal. Para Héctor Recalde, asesor legal de los cuatro gremios mayoritarios, "es ridículo que 775 trabajadores que tenían tareas efectivas hasta el día 14 de diciembre dejen de tenerlas el 15, justo cuando empieza la temporada y la actividad se incrementa". Opinó que la trama del conflicto está centrada en la reducción de los costos laborales. "El sistema es simple: AA echa gente con antigüedad y toma contratados", dijo. Los gremialistas explican su cautela señalando que cualquier medida de fuerza antes de que existan condiciones políticas podría desencadenar despidos en masa y cambiar el eje del conflicto. "Además perderíamos el apoyo del público, que simpatiza con nuestra causa."

Diferenciadas en su proceder, las azafatas que anunciaron un paro para el lunes confían en que con sólo aplicarse las actas que ese gremio firmó con la empresa sobre dotaciones mínimas, la compañía deberá reconocer que no hay exceso sino falta. A partir de hoy no cubrirán guardias de reemplazo de los despedidos y calculan que a comienzos de semana, todas las tripulaciones estarán excedidas en horas de vuelo con lo cual el tema dejará de ser sindical para pasar a la órbita de la autoridad de aplicación de las normas de seguridad aeronáuticas.


Alejandro Elías

**Abogado Héctor Recalde y sindicalista Oscar Lescano.**
*La CGT respaldó en público a los gremios en conflicto.*

# gira en gira

tífice pidió equidad en el ajuste económico.

Ese mismo día, Di Tella regresará al país para preparar la recepción de Douglas Hurd. La visita oficial de Hurd, entre el 6 y 7 de enero, incluye encuentros con el presidente Menem y con el ministro de Economía, Domingo Cavallo. Con el canciller argentino, el británico abordará el acuerdo provisional sobre pesca rubricado la semana pasada por la Argentina y Gran Bretaña. Di Tella mantuvo entonces la primera comunicación oficial de un canciller argentino con las islas Malvinas.

Cuatro días después de la partida de Hurd, Di Tella partirá rumbo a Madrid, donde participará de una cumbre iberoamericana de cancilleres. El 13 de enero representará a la Argentina en la sede de la UNESCO. En París, 140 países conformarán un nuevo organismo de control de armas químicas. Después de firmar el acuerdo fundador, Di Tella se tomará una semana de vacaciones en Europa y regresará al país para volver a viajar rumbo a Suiza junto al presidente Carlos Menem, el 27 de enero.

Gracias al desastre bursátil no hubo nada mejor que el plazo fijo. Y aunque este año el dólar casi no existió para los especuladores, el verano promete rehabilitarlo: el propio Roque Fernández, presidente del Banco Central, prevé que en los dos próximos meses venderá más de mil millones. El FMI, por las dudas, ya puso lo suyo para el Brady.

EN 1992 NINGUNA INVERSION FINANCIERA LE

# MALO HASTA PARA

**Este no fue un buen año para los especuladores: ninguna inversión financiera brindó una renta real positiva, contrastada con la inflación minorista. La opción que estuvo más cerca fue el plazo fijo a 30 días. Quien haya renovado el suyo en cada uno de los vencimientos a la tasa promedio de mercado culmina el año con un interés nominal de 17,6 por ciento. Pero esa ganancia no le alcanzará para evitar una leve depreciación de su capital, pues los precios de la economía habrían subido 17,8 puntos. Hay que tener en cuenta, sin embargo, que muchos de los inversores que apostaron a esa alternativa consiguieron tasas más altas. Los bancos, en tanto, salieron favorecidos con el resultado del ranking anual, ya que un bono que descansa en sus carteras —el BIC 5— tuvo un decoroso comportamiento, al subir casi 18 puntos. A diferencia del año anterior, la cola en la tabla de posiciones fue para las acciones, que registraron un quebranto de 24,8 por ciento.**

Los inversores bursátiles seguramente no podrán olvidar este año. Las pérdidas que sufrieron en seis meses —de junio a noviembre— fueron cuantiosas. El MerVal —índice de las principales acciones— se desplomó de 900 a 300 puntos en ese período, un quebranto de casi 70 por ciento que muy pocos pudieron esquivar. Ayer este indicador cerró a 426. Más o menos profundas, todos los operadores sufrieron heridas, y algunos no tuvieron más remedio que bajar la persiana. Tres casas de cambio (Eros, Aviacam e Intercam) y un corredor (Castro Corbat) fueron los únicos casos de insolvencia que se conocieron. Pero varios bancos y extrabursátiles recibieron fuertes golpes, que derivaron en despidos tanto de personal jerárquico como de simples operadores.

El efecto Perot, la huida de inversores extranjeros y el resultado adverso para el oficialismo en las elecciones de la Capital fueron las razones que se esgrimieron para explicar la debacle bursátil. Pero, además de esos factores, la sobrevaluación de los papeles y las intensas bicicletas que se armaron con las acciones —en especial, en la operatoria de opciones— fueron el detonante de la depresión.

Pese al pésimo balance anual, el resultado no fue igual de malo para todas las empresas. En el lote de las líderes se salvaron de la depresión Renault, con una ganancia de 201,0 por ciento —cabe recordar que la automotriz llegó a acumular una utilidad de casi 700 por ciento—, Banco de Galicia, al mejorar 76,0 puntos, y Bagley, con un resultado positivo de 30,6 por ciento. El peor resultado fue para Indupa, que terminó con una pérdida de 84,0 por ciento. Durante la euforia, cuando se pensaba que las acciones podían crecer hasta el cielo, ciertos inversores también apostaron a acciones del panel general que luego retrocedieron más del 80 por ciento, como las de Perkins, Nougués y Electroclor.

El gran fiasco del año fue la subasta de las acciones de Telecom. El Gobierno, con Martín Redrado a la cabeza, salió a ofrecer los papeles telefónicos con una amplia campaña de difusión, prometiendo una excelente renta. Pequeños y medianos ahorristas se volcaron en masa a capturar esos supuestamente tentadores papeles, pero el resultado no fue el que esperaban. La fuerte apuesta de un grupo de inversores —entre ellos se encontraba Pérez Companc, uno de los socios más importante en Telecom— elevó exageradamente el precio de corte. Cada acción de esta telefónica se vendió a 4,20 pesos. Ayer cerró a 2,90, y en el peor momento bursátil llegó a tocar 2,20 pesos.

Otras tres empresas salieron al ruedo durante este año. Dos ya empezaron a cotizar (Guillermo Decker y Sevel), con comportamientos más que pobres. Los papeles de la automotriz, por ejemplo, cotizaron ayer un 45 por ciento abajo del precio de venta. La otra compañía, la petrolera Cadipsa, acaba de culminar la subasta de sus acciones y ya tiene la autorización para su oferta pública.

A los jubilados no les fue mucho mejor con los BOCON. Estos títulos comenzaron con mucho ímpetu,



## Tabla líder

| | En % |
|---|---|
| CIADEA (ex Renault) | 201,0 |
| Banco de Galicia | 76,0 |
| Bagley | 30,6 |
| Banco Francés | 15,4 |
| Telefónica | 10,7 |
| Comercial del Plata | –1,1 |
| Nobleza Piccardo | –7,7 |
| Molinos | –26,9 |
| Astra | –27,1 |
| Pérez Companc | –27,9 |
| Atanor | –54,4 |
| Alpargatas | –55,9 |
| Acindar | –62,9 |
| Siderca | –67,3 |
| Ledesma | –71,5 |
| Ipako | –77,6 |
| Garovaglio | –79,1 |
| Celulosa | –82,9 |
| Indupa | –84,0 |

## Mucho verde

Compras netas de dólares del Banco Central (en millones)

| | |
|---|---|
| Enero | 779 |
| Febrero | 370 |
| Marzo | 148 |
| Abril | 724 |
| Mayo | 855 |
| Junio | 398 |
| Julio | 729 |
| Agosto | 389 |
| Setiembre | 345 |
| Octubre | 385 |
| Noviembre | -229 |
| Diciembre (*) | 1507 |
| Total | 6400 |

*) Record del Plan de Convertibilidad.

# Las telefónicas no pierden una

**(*Por Luis Cortina*) Luego de mucho batallar, Telefónica y Telecom consiguieron que la Comisión Nacional de Telecomunicaciones las autorizara a convertirse en proveedoras de equipos a sus clientes, una actividad que hasta ahora les estaba vedada por el pliego de licitación. Pero la decisión de la CNT, contenida en dos recientes resoluciones del organismo, está generando una dura polémica entre las empresas del sector, que asumen posiciones encontradas según sea su tamaño. Mientras el grupo de grandes industrias electrónicas apoya la "profundización de la competencia" con los consiguientes "mayores beneficios para el usuario" (aunque plantean algunas disidencias puntuales), los fabricantes y comerciantes más pequeños, agrupados en CATYA, se oponen frontalmente por considerar que "se está violando el pliego de bases y condiciones e incluso se contradice otra resolución anterior de la propia CNT", y previenen sobre la eventual conformación de un "monopolio total, que se extenderá sobre los servicios que hasta ahora son en competencia".**

Mediante esas dos resoluciones, firmadas por el interventor en la CNT, José Luis Palazzo, las licenciatarias del servicio básico podrán proveer e instalar el primer aparato telefónico de cualquier nuevo cliente, y centrales telefónicas privadas "y otros equipos de comunicaciones para voz viva". En el caso de las centrales, también podrán asesorar al cliente sobre el tipo de equipo a incorporar según sus necesidades.

Uno de los considerandos recuerda que, según el pliego, las telefónicas no podían proveer "por sí" equipos, pero el punto fue luego modificado en el contrato de transferencia, donde se las autorizó a instalar y a proveer "por cuenta y orden de terceros...en base a convenios con fabricantes de equipos terminales homologados". El argumento fue rechazado por la CATYA, señalando que en el propio contrato se establecía que en caso de contradicciones entre esa norma y el pliego éste tenía valor prioritario, y que en la resolución de la CNT 365, de abril de este año, "ante las dificultades de interpretación" el organismo ratificó esa prioridad.

Los industriales de la CADIE (agrupa entre otros a Siemens, PecomNec, Teletra y BGH), apoyaron la medida aunque hubieran deseado "que se contemplara expresamente el interés de la industria nacional, ya golpeada por la irracionalidad del nuevo nomenclador arancelario, que bajó al 15 por ciento la tasa de importación de productos terminados y aumentó a ese mismo nivel la de los insumos". Pero no creen que se esté violando ninguna norma anterior. "En todo caso es una modificación de la letra pero no del espíritu del pliego", opinó un empresario del sector consultado.

Por su parte, voceros de Siemens comentaron a **Página/12** que de todos modos las principales marcas internacionales están presentes en el país y pueden competir en precio con los importados que, al menos hasta hoy, cuestan alrededor de un 30 por ciento más.

En ambos sectores coinciden en que "no estamos ante un mercado perfecto". De hecho, las telefónicas conocen de antemano la demanda y llegan primero a la casa del cliente, lo que a su vez les permitirá programar compras de equipos al por mayor con precio más bajo. "Van a destruir a la competencia", se quejan en CATYA. Los grandes pugnarán por entrar en las licitaciones que de ahora en más convoquen las operadoras. "En definitiva —explican— el cliente se ahorrará el tener que pensar en salir a buscar un teléfono, y tendrá la garantía de la propia telefónica".

# ELMA navega en el

**El Gobierno sufrió ayer su segunda frustración en el intento de vender el 89 por ciento de ELMA: la Maju Boustead Shipping de Singapur, única en comprar el pliego, no arrimó oferta alguna. Domingo Cavallo tendrá entonces que resolver en los próximos días sobre el destino de esta empresa estatal, que puede continuar con su drástica reestructuración para menguar su déficit o, simplemente, ser liquidada.**

El principal desafío que ahora afrontan los colaboradores ministeriales es diseñar un programa que permita achicar las pérdidas mensuales de 8 millones de dólares promedio, bien para luego convocar a una tercera licitación, bien para que el propio Estado siga explotándola. La reducción de personal parece un recurso casi agotado, ya que en los últimos tiempos el plantel se redujo de 4460 agentes a apenas 1930. Pero a pesar de esto no se descartan más recortes.

Al margen de las pérdidas —que en el ejercicio 1991 alcanzaron a 172 millones de dólares, incluidas las amortizaciones—, en Economía opinan que el negocio marítimo está bastante limitado por la competencia de los outsiders, porque es más negocio chartear buques que operar con la antigua flota de ELMA y porque ya no existe una reserva de cargas que le asegure a los adjudicatarios un mercado cautivo. "La empresa no es viable económicamente y, por eso, no hay privados interesados", opinan los colaboradores del ministro.

Después de que el primer llamado a licitación resultara desierto, el Gobierno hizo retoques sustanciales a los pliegos para atraer interesados. Entre ellos, eliminó todo precio base y la obligación de cumplir con un plan de inversiones, contempló la posibilidad de que los potenciales adjudicatarios chartearan barcos (eludiendo así la necesidad de comprarlos) y sustituyó el compromiso de asumir un pasivo de 120 millones de dólares con el Banco Nación por la condición de que los postulantes ofrezcan hacerse cargo de sólo una parte de esta deuda a transferir. El Estado, además, reduciría su parti-

# Largue esos

**El Banco Central informó que se podrán cambiar australes por pesos en estaciones de trenes, subtes, shopping centers, hipermercados y municipalidades.**

La lista incluye las cabeceras de Retiro de los ferrocarriles Mitre, Belgrano y San Martín; Chacarita, del Urquiza; Constitución, del Roca, y Once, del Sarmiento. Las estaciones de subte son: Primera Junta, Plaza de Mayo, Lima y Perú (línea A); Lacroze, Alem y Dorrego (B); Constitución y Retiro (C); Palermo, 9 de Julio y Callao (D); Bolívar, Virreyes, Independencia y Boedo (E). Se añaden los Carrefour de avenida La Plata y Salguero (en Capital) y el de Vi-

GANO A LA INFLACION

# LA TIMBA

## La vendetta del plazo fijo

Ranking anual

| | En % |
|---|---|
| **Inflación (*)** | 17,8 |
| Plazo fijo a 30 días | 17,6 |
| Tasa del call | 15,8 |
| Bónex '84 | 12,2 |
| Plazo fijo a 7 días | 11,5 |
| Bónex '87 | 9,1 |
| Tasa de caja de ahorro | 8,0 |
| Bónex '89 | 6,9 |
| Dólar | 0,8 |
| Acciones líderes | -17,0 |
| Acciones nivel general | -24,8 |



Tony Valdez

**Casi nadie pudo salvarse del desplome bursátil: ni siquiera los jubilados con sus BOCON.**
*Los bancos no pueden quejarse. El BIC 5 que abunda en sus carteras trepó un 18 por ciento.*

al cotizar a casi 70% de su valor nominal. Pero eso sucedió cuando muy pocos papeles se conseguían en el mercado. Al incrementarse la oferta, el precio se desplomó. Ayer los emitidos en pesos culminaron a 42,80, mientras que los nominados en dólares cerraron a 43,50.

Salvo la corrida cambiaria de noviembre, cuando los bancos restaron 302 millones de dólares a las reservas del BC, el mercado se olvidó de la divisa y se limitó a vendérsela al Central. Este compró la nada despreciable suma de 6400 millones de dólares, más que duplicando así las adquisiciones del año anterior (en 1991 las intervenciones oficiales habían sido de 3108 millones). Entonces, sin grandes alteraciones en el frente cambiario, el dólar se movió en los estrictos límites impuestos por la convertibilidad, y apenas registró una suba de 0,8 por ciento en el año.

## desierto

cipación accionaria del 5 por ciento originariamente previsto al 1 por ciento.

Pero nada de esto alcanzó para atraer oferentes. Ahora, entre las alternativas barajadas por los privatizadores está la de convocar a los gremios para ver si ellos tienen una propuesta de explotación que, tal vez, permita evitar el cierre de la naviera. Algo parecido a las iniciativas que planteó el ferroviario José Pedraza para quedarse con los trenes interurbanos y el Belgrano. Por ahora se están estudiando.

## australes

cente López; Harrods; el Golden Shopping de Caballito; la galería Churba de Belgrano; el paseo La Plaza; los Unimarc de San Fernando, Temperley, Martínez, Boulogne y Tapiales; el shopping Alto Palermo; la terminal de ómnibus Chevallier de Once; las Galerías Pacífico; el Unicenter de Martínez; el Parque Brown Shop; los supermercados Davi de Hurlingham, Castelar, Bella Vista y el de avenida Lacroze en Capital; el Centro Gallego; las municipalidades de General Sarmiento, Wilde y Vicente López; la galería Río de la Plata de Belgrano; la casa central de El Hogar Obrero y el Spinetto Shopping.

EL CENTRAL COMPRO 156 MILLONES

# A Roque le funcionó el modelito

**Con las calles cubiertas de papeles arrojados desde las oficinas, repitiendo así el ritual de cada fin de año, los operadores recién pudieron brindar al culminar la tarde. Ayer no fue precisamente un día tranquilo para despedir 1992: la plaza financiera vivió una jornada muy tensa, con una fuerte necesidad de fondos y un abultado vencimiento de pases (préstamos del Banco Central a los bancos). Para conseguir los tan ansiados pesos, las entidades se desprendieron de 156,2 millones de dólares a 0,9980 pesos, con lo que el BC acumuló compras por 1507 millones en el mes (record de la Convertibilidad). Como se puede apreciar, el Central mantuvo el piso cambiario que había elevado anteayer para facilitar el movimiento de caja de las entidades. Esta suba en el listón inferior de la banda —con el fin de que la banca pudiera más ventajosamente hacerse de pesos vendiendo dólares al Central— ayer sí tuvo efecto: el call, que había tocado el 40 por ciento anual, culminó a 25. Las acciones, en tanto, como un síntoma de lo que fue el año para esta inversión (ver nota aparte), terminaron con una pérdida de 2,3 por ciento.**

Al elevar el piso cambiario, el BC intentó auxiliar monetariamente a las entidades para forzar la baja de la tasa de interés. El beneficio para los bancos reside en la muy baja tasa de interés que pagan por hacerse de esos fondos, si se considera la venta de dólares como una alternativa a la toma de un préstamo interbancario. La reducción de un punto a sólo 0,2 por ciento en la brecha entre tipo vendedor y comprador vuelve muy baratos esta especie de "pases con dólares".

Los tradicionales pases activos del Central se otorgan al 22 por ciento anual contra garantía de títulos públicos, la que significa además un costo adicional de 7 puntos para el tomador del crédito oficial. La venta y posterior recompra de dólares a 1 peso, en cambio, tendría un costo equivalente a una tasa del 14,6 por ciento anual si los bancos recuperaran las divisas el lunes, pero disminuiría a tan sólo el 2,4 por ciento en caso de que la contraoperación se concretara al inicio de la segunda semana de enero, cuando la mayoría de los especialistas estiman que la liquidez ha de empezar a predominar en el sistema.

La tasa implícita en estos nuevos pases va descendiendo a medida que se aleja el momento de la recompra de los dólares. La tasa podría volverse incluso negativa si los bancos consiguieran las divisas en el propio mercado a menos de 0,9980. Pocos financistas, sin embargo, piensan que ello pueda ocurrir pues opinan que se avecinan días movidos en el frente cambiario. El propio Domingo Cavallo adelantó anteayer que es muy probable que el Central tenga que salir a vender dólares, visión magnificada ayer por Roque Fernández (ver recuadro).

Las liquidaciones de dólares de ayer aliviaron en parte la fuerte necesidad de fondos del mercado, en un día en que los bancos debieron depositar en la caja del BC la friolera de 242,9 millones de pesos al vencer los pases que tomaran en su oportunidad. Esta situación se reflejó en el call, que tuvo su pico al mediodía, cuando se debían acreditar los fondos, y luego descendió hacia el final de la jornada.

Pese a la caída de ayer, las acciones culminaron el mes con una ganancia del 20 por ciento, retornando por primera vez desde mayo al primer puesto en el ranking mensual de inversiones. La historia que comenzó con el primer día de junio es de sobra conocida. De todos modos, esta tardía satisfacción para los operadores fue apenas un paliativo tras el frustrante año bursátil, contratiempo que se extendió también a otros activos, inmuebles incluidos.

## Se vienen las corridas

El Banco Central venderá entre enero y febrero más de mil millones de dólares de sus reservas, según lo que prevé el propio Roque Fernández, y en ello está implícito que el dólar andará por el techo de la banda, tal como está ocurriendo estos días. Lo casi obvio es que el presidente del BC haya lanzado ese pronóstico como manera de abrir el paraguas y quitar dramatismo a las posibles corridas del verano. Pero también es cierto que su predicción puede contribuir a sembrar alarma en el mercado. De todas formas, no hay demasiada lógica en la previsión oficial, por más que en enero comience el estacional reflujo de liquidez y haya fondos disponibles en pesos para pasarse a dólar. No obstante, en la medida en que las tasas de interés sigan siendo superiores en la moneda local, nadie la cambiará por dólares a no ser por el temor a una devaluación. Para que alguien se desprenda de pesos debe ocurrir que el diferencial de tasas no alcance a pagar su temor de un cambio en la paridad. Sin explicar este punto, Ricardo Tappatá, vocero del instituto emisor, consideró incluso conservadores los pronósticos de su jefe, arriesgando que las ventas superarán los mil millones. La perspectiva no tiene poco de inquietante, si se recuerda la zozobra que en noviembre causó una corrida de tres jornadas

## Brady sí y no

El Fondo Monetario Internacional aprobó ayer un desembolso total de cerca de 1200 millones de dólares para la Argentina. De ese total, 201 millones corresponden a la cuota del préstamo de facilidades extendidas destrabada al dar por cumplidas las metas fiscales de setiembre de este año, y unos 988 millones serán utilizados en el armado de las garantías (encarnadas en bonos estadounidenses) necesarias para el Plan Brady de refinanciación de la deuda externa. Según el comunicado oficial del Ministerio de Economía, el organismo tuvo en cuenta "el grado de consolidación fiscal y los progresos alcanzados en materia de reformas estructurales".

Al mismo tiempo, también se conoció ayer que la jueza Clara do Pico emplazó al presidente Carlos Menem para que informe, dentro de los próximos cinco días hábiles, sobre las negociaciones con la banca acreedora. La causa fue iniciada por el ex diputado nacional por el PI, Miguel Monserrat, quien presentó un recurso de amparo para que se suspenda la aplicación del Brady.

## FATAP canta las cuarenta

Aunque el problema de los 5 centavos de vuelto ya quedó resuelto, los colectiveros quieren subir el boleto capitalino a 40 centavos. Pero Edmundo Soria, secretario de Transporte, se apresuró ayer a responder que "ni siquiera puede comenzarse a pensar en un aumento de tarifas, más aún teniendo en cuenta que el precio del gas-oil bajó un 20 por ciento". La FATAP admite que el combustible se abarató (aunque sólo un 6 por ciento), pero su reclamo rueda por otro carril. Todo se reduce a un entredicho salarial: mientras la patronal asegura que el aumento del 37 por ciento otorgado a los choferes dos meses atrás —llevando su básico a 550 pesos mensuales— absorbía las mejoras que algunas empresas habían acordado en los meses anteriores, la UTA interpreta lo contrario, y logró que la Subsecretaría bonaerense de Trabajo primero, y la nacional después, convalidaran hasta cierto punto la óptica sindical. La patronal contraatacó en dos frentes. Por un lado, recurrió las decisiones laborales. Por el otro, lanzó la temida presión tarifaria sobre Transporte, aunque Soria negó ayer haber recibido un pedido formal. Según indicó a este diario Luis Carral, titular de FATAP, "esas resoluciones oficiales duplican el impacto del aumento salarial y nos obligarían a aplicar una tarifa más alta". Como se recordará, el anterior reajuste del boleto precedió al paro general de la CGT. La prioridad del Gobierno era entonces que los choferes no se plegaran. Pero ahora no tiene motivos para aflojar.

# Parecía romance, pero ya hay tormenta

Cuarenta y ocho horas después de la cordial visita del ministro Jorge Rodríguez a la sede de CTERA, Mary Sánchez disparó con munición gruesa contra Educación por la falta de pago a los docentes nacionales.



Mario Manusia

Mary Sánchez y Rodríguez: sonrisas que duraron poco.
*El retraso salarial desencadenó el primer conflicto.*

**"La Confederación de Trabajadores de la Educación denuncia una nueva postergación del pago de los salarios y el sueldo anual complementario de los docentes nacionales (en su mayoría profesores secundarios), lo cual subraya la inoperancia de un Ministerio de Educación fantasma." La virulencia del comunicado de prensa firmado por la secretaria general del gremio, Mary Sánchez, descolocó a los asesores del titular de la cartera, Jorge Rodríguez: nadie atinó a explicar cómo en sólo dos días parecía diluirse la nueva etapa de diálogo que el reemplazante de Antonio Salonia intentó abrir el lunes pasado al visitar la sede gremial de Rivadavia y Ayacucho. Al regresar de La Rioja, donde había participado de la última reunión del año del gabinete nacional, Rodríguez optó por la mesura. "Yo no sé si fue la titular de CTERA quien hizo esas declaraciones", dijo al ser consultado por *Página/12*, y en cuanto a la denuncia gremial afirmó que "los fondos fueron girados el 23 de diciembre para la efectivización de los haberes, mientras que el aguinaldo será pagado el 7 de enero para toda la administración pública".**

En rigor, Mary Sánchez se despachó ayer contra la política educativa nacional no sólo mediante el parte de prensa sino también en sus expresiones ante maestros rosarinos. "El año que finaliza ha sido el final de la liquidación de la educación, concordante con los compromisos asumidos con el Banco Mundial", explicó, y agregó que "fue una mentira que se privatizara para invertir en educación, salud y previsión". En tren de críticas, también consideró que "fue una mentira que las provincias iban a tener más recursos. De ahora en adelante cada gobierno provincial tendrá que explicar qué sucederá con la educación cuando se encuentren sin recursos, sobre todo después de acordar la reducción del 15 por ciento de los fondos de coparticipación". Dando por tierra con la calma que primó en la conversación cara a cara con el ministro, Sánchez anunció que "el año próximo recibiremos un sistema educativo desarticulado y un proyecto que parece no serio, y que es el núcleo de los conflictos que vamos a transitar".

Después del cordial encuentro del lunes pasado en la sede ceterista, Mary Sánchez había reconocido que respeta "la trayectoria del ministro" y, con cautela, deslizó: "Espero poder decir lo mismo sobre su presente y futuro". El tejido de buenas relaciones había comenzado durante la gestión de Rodríguez como ministro de Educación de La Pampa. La permanente participación del entonces funcionario provincial en los tantas veces reiterados como fallidos intentos de institucionalizar una paritaria docente durante el gobierno radical y su posterior actuación como presidente de la Comisión de Educación de Diputados cimentaron el buen concepto que ayer parece haber empezado a tambalear.

El sucesor de Antonio Salonia se ocupó de machacar que el problema salarial "será debatido en cada jurisdicción", ya que con la transferencia de los servicios educativos el Ministerio se queda sin escuelas. El intento por evitar el protagonismo de la Nación se estrelló con las demoras en efectivizar el traspaso. De hecho, el cuestionamiento de la dirigente alineada en el crítico Congreso de los Trabajadores Argentinos (CTA) hizo eje en la falta de pago en término a los docentes que todavía siguen dependiendo de la cartera nacional, quienes recién el 7 de enero lograrán cobrar los haberes de diciembre y el aguinaldo.

RENUNCIA DE SUBSECRETARIOS

## Cayeron dos hombres de Lestelle

**Como coletazo del escándalo por las declaraciones del arrepentido Mario Nogueira Vega, dos de los más estrechos colaboradores de Alberto Lestelle en la Secretaría de Programación para la Prevención de la Drogadicción y la Lucha contra el Narcotráfico presentaron ayer sus renuncias. Aunque la información oficial no especificó las causas del alejamiento de los subsecretarios Antonio Castro Lechtaler y Carlos Cagliotti, una versión extraoficial aseguró que respondían a un pedido expreso del presidente Carlos Menem, quien sostuvo ante Lestelle la necesidad de "lavarle la cara a la secretaría".**

Según el testimonio que Nogueira Vega brindó a la justicia brasileña, Castro Lechtaler fue uno de los que recibió en su despacho al arrepentido —por recomendación de Carlos Torres, agente de la SIDE que cumple funciones en la secretaría—, y quien lo derivó a su vez al titular de Operaciones Especiales y Narcotráfico de la Prefectura Naval, Carlos Fernández.

Pero la suerte del renunciado Castro Lechtaler quedó finalmente echada como consecuencia de la investigación que realizó el juez federal Manuel Blanco, que culminó en el dictado de la prisión preventiva contra un agente y dos informantes de la SIDE que habían "mejicaneado" 17 kilos de clorhidrato de cocaína. Otros dos acusados en la causa, Gustavo Hervier y Luis Botana, habían seguido los mismos pasos que Nogueira Vega: se presentaron primero ante Torres y le ofrecieron información sobre el caso; Torres los derivó a Castro Lechtaler, quien a su vez los mandó a hablar con Fernández. Fue el jefe de Narcotráfico y Operaciones Especiales de la Prefectura quien después de escucharlos se dio cuenta de que no decían toda la verdad y que, en realidad, ellos también estaban implicados en la mejicaneada, tal como demuestra la investigación de Blanco.

Mucho menos protagónico fue el papel del subsecretario Cagliotti, pero igualmente debió presentar su renuncia en medio de la operación de maquillaje de la secretaría. Los dos renunciados serán reemplazados por quienes los secundaban: el comisario mayor Vicente Brizuela ocupará así la Dirección de Control y Legislación (en reemplazo de Castro Lechtaler) y Omar Cabrera se hará cargo de la Subsecretaría de Asistencia, como sucesor de Cagliotti.



## Todos miran a la UCR

**El candidato menemista a la gobernación de Corrientes, Alberto Di Filippo, y el senador autonomista José Antonio Romero Feris coincidieron ayer en afirmar que la situación institucional de esa provincia debe tener "una rápida salida". Los dos, también, enviaron señales hacia el radicalismo —tercera fuerza en los comicios del 20 de diciembre— para conformar una alianza en el Colegio Electoral. Un tema en el que ya avanzó el Pacto Autonomista Liberal, que el martes inició negociaciones formales con la UCR. A pesar de ello, el candidato menemista intentará seducir a las huestes de Noel Breard durante el fin de semana largo que se avecina con la oferta de conformar un gobierno de coalición.**

El senador Romero Feris, por otra parte, aseguró que en Corrientes "se está confirmando el fraude que el Pacto denunció insistentemente". El legislador explicó que "en el escrutinio definitivo ya se ha comprobado que sufragaron personas que no figuran en el padrón electoral" y que "la Junta Electoral de la provincia sólo se limitó a anular esos votos sin aplicar ningún tipo de sanciones a los que los emitieron, incurriendo en una flagrante falta de cumplimiento de los deberes de funcionario público". En una virtual respuesta a esta denuncia, el Ministerio del Interior difundió anoche que la Junta Electoral hizo lugar a un pedido de los apoderados del Frente de la Esperanza y del radicalismo, y dispuso abrir un sumario "a efectos de determinar las irregularidades de las urnas del escrutinio definitivo" que denunciaron estas fuerzas.

EL

# QUE

**Una alta fuente del Banco Central de la República Argentina (BCRA) reveló ayer a *Página/12* que la entidad está "estudiando muy seriamente" la posibilidad de cobrar al Banco Santa Fe SA los 30 millones de pesos perdidos en el robo del 23 de diciembre pasado, ya que el contrato entre ambas instituciones responsabiliza al segundo por la administración del Tesoro Regional que sufrió la sustracción.**

Consultado por este diario, el funcionario del Central indicó que la alternativa de pasar la factura al Santa Fe está bajo análisis "jurídico" porque, "como se imagina, una decisión de este tipo no se toma en 24 horas". El argumento del BCRA sobre el caso está expuesto en el comunicado que emitió la entidad en la noche del martes y se basa en el contrato firmado con el banco provincial para la administración del Tesoro Regional de Rosario.

"A nosotros —enfatizó el informante—, no nos cabe ninguna duda de que el 99,99 por ciento de la responsabilidad por la pérdida de los 30 millones de pesos corresponde al descuido" de los empleados del Banco Santa Fe que estaban encargados de custodiar el Tesoro Regional y permitieron a los tres ladrones, que se presentaron como funcionarios del Central, llevarse las 13 sacas con el dinero.

Por su parte, el presidente del Banco Santa Fe SA, Agustín Santiso, defendió la actuación de sus empleados. Según Santiso, "nosotros

## Bomba

**Un artefacto explosivo estalló en la madrugada de ayer frente a un cajero automático del Banco Francés ubicado en el barrio de Once. El atentado sólo ocasionó daños materiales en la sucursal bancaria y fue reivindicado horas más tarde por la Organización Revolucionaria del Pueblo (ORP), que en los últimos meses se atribuyó la autoría de hechos similares.**

La explosión se produjo minutos después de la 1.50 delante de la puerta del cajero automático de la sede del Banco Francés de San Juan 2568, a escasos metros de Jujuy. El estallido no causó víctimas apenas provocó la rotura de una puerta de vidrio y otros daños menores en la fachada del edificio. La Policía Federal precisó que la bomba era de fabricación casera, construida con un tubo metálico cargado con pólvora y esquirlas de balas calibre 22 y 32 y accionada por un rudimentario equipo de relojería. La ORP reivindicó el atentado recién a las siete de la mañana, a través de un llamado telefónico a Radio América. La emisora informó que una voz anónima explicó que el hecho se realizó en rechazo a las privatizaciones, en las cuales uno de los beneficiarios es el Banco Francés.

Este es el quinto atentado contra cajeros automáticos que realiza la ORP. Los dos primeros se registraron el 1º de mayo en cajeros de los bancos de Crédito Argentino y del Buen Ayre. La misma organización reivindicó la colocación de dos bombas en la sede central de YPF el 28 de octubre y los atentados contra los cajeros de dos sucursales bancarias en Flores el 19 del mes pasado. Aquella madrugada la explosión del artefacto depositado frente al Banco Río de Cuenca y Gaona hirió al subcomisario Domingo Siluso y al cabo Alfredo Severino.

## BCRA QUIERE QUE EL SANTA FE PAGUE LOS 30 MILLONES

# PUEDO COBRAR POR ESTO

**El Banco Central estudia la posibilidad de cobrar los 30 millones de pesos perdidos en el robo del siglo al Banco Santa Fe S.A., entidad provincial encargada de administrar el Tesoro regional, que pertenece al BCRA. Los empleados no coinciden con otros testigos en la descripción de los ladrones.**

desconocíamos el traslado y también desconocemos cuándo viene el dinero''. Si bien admitió que, ''en la operatoria, como yo la conozco ahora, evidentemente ha habido negligencias o errores'', el problema —según dijo— fue que estos mecanismos no eran conocidos en Rosario.

''Este es un contrato atípico, que no es del todo claro, y en este contrato ponemos la estructura que el Banco Central no tiene en la zona para esta operatoria. Pero la autoridad es del Banco Central. Nosotros, en este sentido, entendemos que somos mucho más pasivos de lo que en este momento parece'', sostuvo el presidente del Santa Fe.

El BCRA dispuso la intervención del Tesoro Regional de Rosario y removió a todos los empleados del Santa Fe que intervinieron en la operación que culminó con el robo. Los cuatro —el gerente Norberto Schiavetti y los auxiliares Hugo Tenaglia, Rubén Fortuni y Conrado Clémoli— fueron derivados a otras secciones de la entidad provincial.

Estos se han mostrado muy afectados por las acusaciones. Clémoli sufrió un ataque de nervios y se declaró enfermo, por lo que no concurrió a su trabajo ni a declarar a la Justicia. Schiavetti sufrió un problema cardiaco cuando lo detuvieron, el 23 de diciembre. Para completar, no coincide con otros testigos —como el remisero que los trajo a la Capital Federal o la azafata que los sirvió en el avión— al describir a las tres personas que se presentaron como funcionarios del Banco Central para llevarse los 30 millones de pesos: los identikits confeccionados en base a los diversos testimonios difieren entre sí completamente, hasta en rasgos básicos, como si tenían o no barba, los rasgos de la boca o las cejas (ver aparte).

Para el titular del Central, Roque Fernández, el robo fue ''una maniobra muy burda'' que contrapuso con ''intentos de defraudación contra el Banco Nación que fueron frustrados en septiembre de este año, con muchísimo más alto nivel de sofisticación. Esto no ha sido muy sofisticado, realmente, y extraña un poco cómo puede haberse logrado''.

La ''conjetura'' de Fernández es que ''parte de los procedimientos'' regulares del BCRA ''eran conocidos por los delincuentes'', pero ''no tienen una gran sofisticación'', por lo que ''obviamente alguien se los ha dado o han tenido el asesoramiento o ha sido alguien que en alguna oportunidad pudo haber estado vinculado a alguno de los tesoros''.

El presidente del BCRA recordó que ''jamás en la historia del Tesoro Regional que administra el Banco Provincial de Santa Fe se trasladaron valores numerarios desde Santa Fe a Buenos Aires. Siempre se trasladó desde Buenos Aires hacia Santa Fe y los tesoros regionales son los que se encargan de la quema y de la destrucción de las líneas viejas que se van rescatando, a los cuales concurren funcionarios y veedores de distintas reparticiones''.

En cambio, sí hubo traslados en ''algunos otros tesoros en la época de la hiperinflación en 1989, pero no en el de Santa Fe'', recordó Fernández, quien remarcó que en estos movimientos de fondos ''hay que utilizar aviones de las Fuerzas Armadas'' y no avionetas particulares ni aviones de línea.



**Estafador Uno. Versión I, según Norberto Schiavetti.**

*Estafador Uno. Versión II, según la azafata María Soledad Harford.*







**Estafador Dos (ver arriba). Primero, según Schiavetti.**

*Después, según el remisero Enrique Wenk y la azafata Harford.*





**Estafador Tres. La primera cara la propuso Schiavetti.**

*La otra versión del tercer estafador la brindó el remisero.*

## Opinión

Por Carlos Imizcoz*

# Los suicidios

Finalmente todos se pusieron de acuerdo en que el factor determinante de los tantos suicidios de jubilados en este año que termina fue el económico. Nadie pudo eludir las pruebas de cada situación concreta.

Pero también estamos de acuerdo en que no fue el único factor.

Para mí el segundo factor determinante es el de sentir haber dejado de ser útil a la sociedad y que nos lo digan y, por consiguiente, sentirse un estorbo.

Si a esto se agregan los achaques propios de la edad, el individuo llega a un punto límite de la resistencia vital.

Pero, aquí, hay que hacer una consideración, a mi criterio, fundamental. Nadie se muere de hambre, aunque el hambre debilite mucho la resistencia psicofísica, cuando se vive en una sociedad en que es posible, todavía, pedir y obtener un plato de comida, ese día.

Para suicidarse hay que tomar la decisión. En esta decisión, está implícita la protesta.

Una protesta por la negativa a seguir viviendo una vida indigna, tal como para un trabajador es el tener que pedir un plato de comida, puesto que si es jubilado fue un trabajador y si es una pensionada acompañó toda su vida a un trabajador.

La vida del hombre está indisolublemente ligada al trabajo. Por eso el peor suplicio para el hombre fue el de Tántalo.

El jubileo del trabajo no puede ni debe ser un tránsito para el ser humano hacia una etapa de su vida en que la sociedad lo considere inútil. Grandes científicos, profesionales, intelectuales, artistas, escritores aún de más de ochenta años, aunque lo sean, no se consideran jubilados y siguen su propia lucha por la vida. Y se resisten a incorporarse a la lucha por la vida de los jubilados, aunque son solidarios con la misma, porque *no se consideran jubilados*.

La lucha por la vida de los jubilados es una lucha social, quizá la más digna y la menos sectorial, puesto que es una situación a la que todos llegan, de modo que no es un sector propiamente dicho como el de los trabajadores, los ruralistas, los empresarios, etc., sino una franja generacional. Una motivación común para la protesta —tengan o no recursos propios— es la de haber sido estafados.

La soledad es el entorno, o la falta de entorno que juega el papel de catalizador de los suicidios.

Frente a esta situación, no lo digo como a veces solemos hacerlo, agresivamente, un presidente de la Nación no debe decir: "Que vayan a trabajar...". En buena hora, pero la vida no vuelve hacia atrás. La figura del presidente para muchos ancianos, cuyos padres han vivido bajo algún reinado, y las palabras de un presidente tienen un alcance como las van más allá de la repercusión que pueda tener la de saber jugar al tenis o, ahora, al golf.

** Secretario de Prensa de la Mesa Coordinadora Nacional de Jubilados.*

DESPUES DE UN AÑO DE

# Los jubilados no

**Con la realización de una nueva marcha, la número 39, y la amenaza de instalarse en febrero, con carpa y todo, frente a Economía, los jubilados cerraron ayer un año signado por las protestas, los suicidios y la característica de haber sido el principal sector de oposición al ajuste económico.**

**(*Por Gustavo Berón*) "Se va a hacer una olla popular, pero no puedo decir cuándo y dónde se instalará porque hay miles de policías detrás mío", dijo la dirigente de Plaza Lavalle Norma Plá. No obstante, Guillermo Amorfini, presidente de la Agrupación por la Unidad Nacional de los Jubilados de la localidad bonaerense de Jáuregui, adelantó que si el Gobierno no aumenta a 450 pesos el haber mínimo, el primer miércoles de febrero va a instalar una carpa con un grupo de abuelos frente al Ministerio de Economía. Ayer los jubilados, en una tranquila marcha —la número 39— cerraron este año de protestas y suicidios.**

Quizá cuando Norma Plá se instaló en Plaza Lavalle junto a un grupo de jubilados para reclamar un aumento de haber no pensó que haría llorar al ministro de Economía Domingo Cavallo, que irritaría al presidente Carlos Menem y que sería la iniciadora de los tantos incidentes que se generaron en las marchas de la clase pasiva. La comenzó se inició el 17 de abril de 1991, cuando Plá y sus seguidores acamparon frente a Tribunales. Un par de días después se incorporaron el sindicalista carapintada Rubén Gioannini y una vaca que fue bautizada como María Aguinaldo.

Tras 55 días de permanencia en la Plaza Lavalle, Menem les envió una ambulancia con una enfermera para atender a los viejitos, al mismo tiempo, los jubilados rechazaban un aumento de 30 dólares. El 5 de junio fueron a protestar frente al Congreso, donde el ministro de Economía estaba reunido con un grupo de diputados. El diálogo entre Cavallo y los legisladores fue interrumpido por la dirigente de Plaza Lavalle Norma Plá. En medio de las explicaciones sobre la escasez presupuestaria, el ministro se emocionó y los jubilados le pidieron que en lugar de llorar les diera soluciones.

Dos días después, en la madrugada del 7 de junio de 1991, los jubilados eran desalojados de Plaza Lavalle y como resultado del operativo siete personas resultaban detenidas. "Hemos esperado hasta lo último para ver si se daban cuenta de que estaban siendo utilizados por los activistas de siempre", declaraba el Presidente, quien a los tres días admitía que "la jubilación es una miseria pero no podemos pagar más". El año '91 dejó el recuerdo de Norma Plá hablando con Avelino Porto, en ese entonces ministro de Salud y Acción Social de la Nación, además de pedir ayuda al monseñor Antonio Quarracino y las promesas de que la situación sería mejorada en pocos días.

Para 1992, los ancianos incorporaron a sus protestas por un aumento en los haberes, el rechazo al proceso de privatización de las empresas del Estado, entre las que está incluido el sistema previsional. El 25 de Mayo, en el acto de conmemoración del 182 aniversario de la Revolución de Mayo, siete jubilados eran detenidos por desacato. Entre los detenidos estaba Plá, quien había dedicado varios insultos al Presidente.

A principio del mes de junio, Menem contraatacó nuevamente con el anuncio de un aumento a la clase pasiva, si los diputados aprobaban los proyectos de privatización de YPF y el de reforma del sistema jubilatorio. Al día siguiente, más de 700 jubilados manifestaron su rechazo en las puertas del Palacio Legislativo. Tras intentar derribar vallas y lograr la presencia de pastores y curas, se inició una serie de suicidios que llevó a los abuelos a organizar, frente al Congreso, una marcha marcada con crespones y brazaletes negros en señal de luto. Para el 16 de setiembre, siete jubilados se habían suicidado en 25 días por problemas económicos. En la mayoría de las protestas nunca faltó algún incidente.

Una semana más tarde, mientras los diputados debatían la privatización de YPF, en las calles que rodean el Congreso se registraba la marcha más violenta de la clase pasiva. Cerca de 20 manifestantes y al menos tres policías resultaron heridos, uno de ellos con un trozo de madera incrustado en el tórax. Luego de esta accidentada protesta, el Gobierno decide montar un operativo policial muy similar a los que se suelen realizar cuando juegan Boca y River. Fue así que el 30 de setiembre los abuelos eran custodiados por más de 400 policías, al tiempo que en el recinto los legisladores aprobaban una ley, por la que los jubilados mayores de 85 años debían cobrar en efectivo y no en bonos las sumas que les adeude el Estado por mala liquidación de haberes.

En octubre, tras varias marchas frente al Congreso decidieron cambiar de escenario y fueron a protestar en las puertas del Ministerio de Economía. Cuando se enteraron de que el titular de esa cartera se encontraba en el Teatro Cervantes, los jubilados decidieron visitarlo. Mientras Cavallo delineaba el plan Trienal y se quejaba del deficiente sistema previsional, los abuelos comenzaban los disturbios. Como resultado de los incidentes, 20 jubilados terminaron con problemas de presión arterial o traumatismo, pero siete policías debieron, también, recibir atención médica.

En el balance, los jubilados obtuvieron buena parte de sus reclamos si se compara con los de otros gremios. "Para los jubilados este fue un año malísimo. Y un ejemplo es la gran cantidad de abuelos que se mató por no tener que comer", sentenció Plá. En tanto, Julio Liberman vicepresidente de la Mesa Coordinadora de Jubilados calificó el '92 como "un año positivo por el solo hecho de que todo el país nos apoyó". Para cerrar este año, los viejitos lograron postergar el tratamiento del cuarto proyecto de reforma del sistema previsional, se dieron el lujo de rechazar un subsidio y por ahora continúan reclamando los 450 pesos.

F. Dvoskin



**Norma Plá le dio el tono agresivo a cada protesta.**
*La calle fue, este año, dominio casi exclusivo de los jubilados.*

# Papá Noel no pasó por los bancos

**"Cómo que no. Si yo cobro el mínimo, por qué no me pagan. Lo anunció el Presidente, ¿no era que nos pagaban hoy?". El interrogante y la escena se repitió en casi todas las sucursales bancarias, cuando una buena cantidad de jubilados comprobó que la promesa presidencial de adelantar el cronograma de pago del aguinaldo y los haberes se derretía frente a las ventanillas, al tiempo que los ánimos y la temperatura iban en aumento.**

"Es que nosotros —intentaba excusarse el cajero de una sucursal porteña del Banco Río— no recibimos ninguna comunicación. No es nuestra culpa." La culpa, como suele ocurrir en estos casos, no fue de nadie. Desde la Administración Nacional de la Seguridad Social (ANSES) se aseguraba, recién después del mediodía que "puede existir algún problema de información a los bancos, pero quedará solucionado definitivamente en las próximas horas".

Quizá la solución llegó, pero después del cierre de las entidades bancarias y cuando la mayoría de los jubilados que cobran el haber mínimo, y se les había prometido el adelanto, se habían retirado sin cobrar. "Esto es una falta de respeto, parece hecho a propósito", se quejaba una mujer frente a las puertas de la sucursal Núñez del Banco Galicia. "Yo cobro la mínima de la Caja de Industria y Comercio y no me pagaron. Vaya usted y pregunte, lo único que nos dan a los jubilados ahí adentro son mentiras."

La confusión se generó desde el comienzo. Menem había querido cargar su bolsa de *Navidad* con anuncios para los jubilados y, entre ellos, incluyó la entrega de subsidios y el adelanto del cronograma de pagos. En ambos casos lo único firme fueron los anuncios. Del subsidio no se logró precisar aún el mecanismo para hacerlo efectivo y el adelanto, previsto para ayer, apenas pudieron cobrarlo algunos.

De acuerdo a la Resolución 1228 del ANSES ayer debían cobrar los beneficiarios con haber mínimo de las cajas de Estado, Ferroviaria, Servicios Públicos, Industria y Comercio, y los comprendidos en las llamadas Cajas Chicas que incluyen a periodistas, gráficos, rurales, domésticos, bancarios, seguros y navegación. Pero la realidad fue otra.

"En otra época regalaban un pan dulce y una sidra, como para engañar la panza durante las fiestas, ahora ni siquiera tienen la vergüenza de poner la cara para decirnos que no nos van a pagar. Nos prometen migajas y ni siquiera eso cumplen", protestaba Rosa Montero, tras intentar en vano cobrar su jubilación en La Matanza.

PROTESTAS

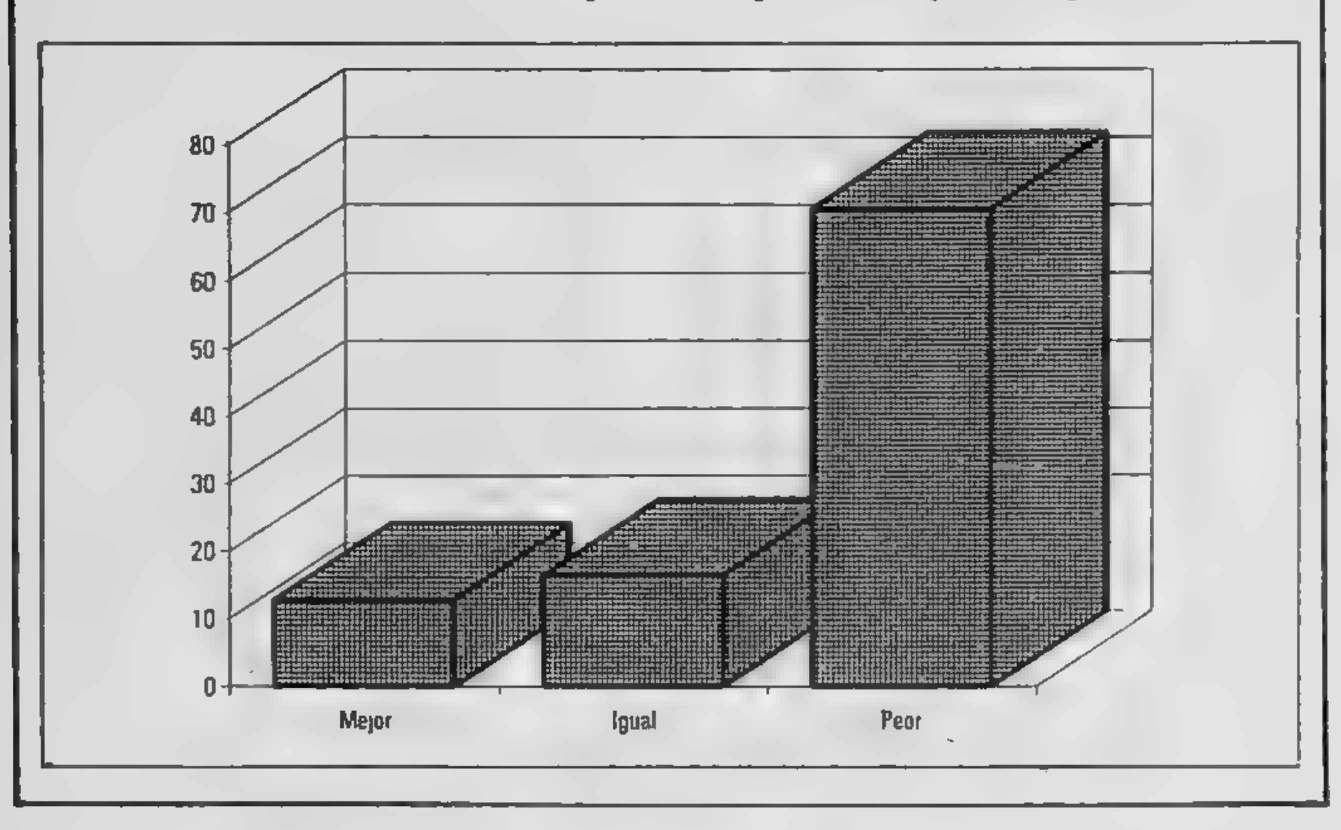
# SE RINDEN

## Ocho de cada diez están peor

Quizás el error del ministro de Economía fue sugerirlo. En uno de sus habituales arranques de optimismo Cavallo había dicho, el martes pasado, que "si se hiciera una encuesta, se llegaría a la conclusión de que los jubilados están mucho mejor que antes, salvo algunos casos extremos de gente que aportó lo mínimo y que está cobrando lo mínimo".

La encuestadora Javier Otaegui y Asociados recogió el guante y ayer mismo efectuó una encuesta exclusiva entre jubilados, a quienes se les preguntó si estaban mejor, peor o igual desde que asumió Cavallo como ministro de Economía. Y los resultados le fueron esquivos al ministro: el 87,1 por ciento piensa que está peor.

Existen actualmente unos tres millones de jubilados. Según la encuestadora "apenas unos 2,6 millones de esas personas están distraídas, porque su situación ha mejorado notablemente y no lo han notado". Finalmente el estudio revela que la mayoría de las respuestas formulaban al ministro Cavallo un pedido especial: "Que recapacite".




REMIGIO GONZALEZ MORENO

# Si paga queda libre

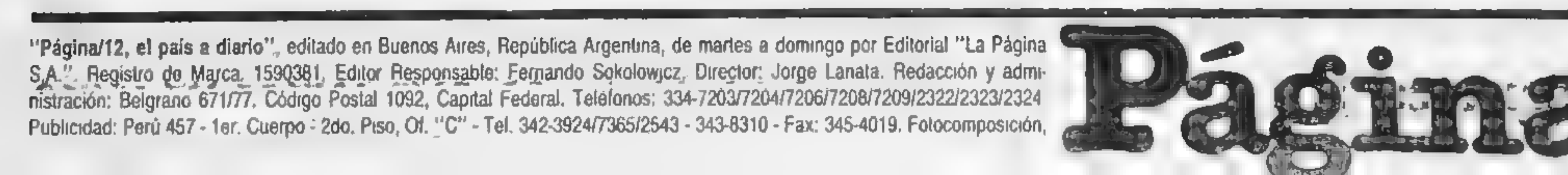
**El ex juez de Instrucción Remigio González Moreno podrá quedar libre si junta los 200 mil pesos que el magistrado Juan Michelli fijó para que obtenga la excarcelación mientras continúa el proceso por el delito de concución, que no es otra cosa que pedir dádivas. González Moreno está tras las rejas luego de que, ejerciendo como juez dos años y medio atrás, dispusiera la detención de autoridades del Sanatorio Güemes, quienes denunciaron que les había exigido una coima para dar por terminada la causa abierta por "reutilización de jeringas descartables". Desde ese entonces, está instalado en el pabellón VIP de la Unidad Penal de Villa Devoto, que compartió con el ahora nuevamente entrenador de San Lorenzo de Almagro, Héctor Veira, y el ex diputado nacional por el justicialismo Norberto Imbelloni, entre otros famosos.**

Miccheli dispuso la posibilidad de la libertad condicional bajo fianza debido a que el ex magistrado ya cumplió los dos tercios de la pena máxima —que es de 3 años— que está establecida para el delito por el que se lo acusa. En los comienzos de la causa, González Moreno fue incriminado por "cohecho agravado y secuestro extorsivo". En aquel momento, el fiscal Enrique Alvarez Aldana solicitó ocho años de prisión, pero finalmente quedó sobreseído al igual que los oficiales de policía que también eran acusados por los mismos delitos. Luego la carátula fue "cohecho pasivo" —recibir coima—, pero tampoco prosperó debido a que no figuraba ningún procesado por cohecho activo —abonar coima—.

A la hora de la decisión, el juez puso en la balanza que el acusado "no eludió la acción de la Justicia, se presentó cada vez que se le solicitó y que no registra antecedentes". Además, pesó a favor que los distintos fiscales que participaron a lo largo de la causa presentaron dictámenes totalmente opuestos, ya que mientras algunos solicitaron el sobreseimiento, otros pidieron ocho años de prisión.

El caso —que tuvo una gran repercusión— comenzó cuando una denuncia de Daniel Fargi, que aseguraba que en el sanatorio Güemes se reciclaba material descartable, fue radicada en el juzgado del que era titular Remigio González Moreno. Al considerar que había elementos probatorios en la acusación el ex juez detuvo al director médico del centro de salud privado Elías Bambali y al gerente de operaciones Andrés Márquez, quienes aseguraron que el magistrado en complicidad con oficiales y suboficiales de la Policía Federal les pidió medio millón de dólares para bajar las cortinas del proceso que había iniciado.

La causa motivó a que en la Cámara de Diputados se promoviera juicio político a González Moreno, pero el proceso parlamentario no llegó a prosperar debido a que de inmediato el magistrado renunció a su cargo en el Poder Judicial, tras lo cual recaló en el penal de Villa Devoto del que ahora podrá salir si es que logra reunir los 200 mil pesos que el juez fijó como fianza.



"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381, Editor Responsable: Fernando Sokolowicz, Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77, Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324 Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso, Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax: 345-4019. Fotocomposición,

Página/12

armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

30 DE DICIEMBRE, DIA DEL SER NACIONAL

# Buenos Aires por la ventana

## Miles de papelitos, listados abrumadores de computadoras, pedazos de vida en agendas llovieron sobre la ciudad.

**(Por Eduardo Blaustein) En un futuro acaso cercano algún gobierno emotivo, tierno y populista elegirá la fecha 30 de diciembre como Día del Ser Nacional. Sociólogos, científicos y finísimos terapeutas habrán acordado lo oportuno y acertado de la decisión basados en datos definitivamente empíricos: la pura sustancia estadística de lo que se arroja desde los edificios de oficinas. Ayer Buenos aires volvió a tirarse por la ventana y lo hizo con más fiereza que nunca: listados abrumadores de computadora; prodigiosas cintas de cálculo; facturas y remitos y serpentinas; los nombres de los agraciados del Plan Rombo; pedazos de vida en agendas estalladas; raros convenios sindicales; partes de enfermedad; folletos, contabilidades obsesivas por fin hechas añicos que serán retomadas en el '93. Ayer, una vez más, esos habitantes emblemáticos de Buenos Aires —oficinistas, burócratas, empleados de comercio, chepibes— demostraron que no sólo son *target* de las apuestas de la publicidad —hombres de la modernidad— sino también adolescentes que festejan el fin de clases destrozando carpetas, indios de barra brava, argentinos siempre aferrados a la desesperada del viejo proverbio esperanzador: Año Nuevo, vida nueva.**

"No sé qué les pasa, están del tomate", rugía un tachero en Diagonal Roca, sorprendido todavía por la mansedumbre de avenida Independencia contrastada con los imponentes furores festejativos del microcentro Para argumentar en favor del propio resentimiento, el taxista juraba haber presenciado dos casos de señoras salidas del caos con lesiones leves: estrelladas contra las baldosas por culpa del enredo de sus piernas torpes en el papelerío. Poco antes del cierre de esta edición, más de uno temía que la inminencia de la tormenta esperada hace una semana redundara en inundación catastrófica. "Se van a tapar todas las alcantarillas", decía un vendedor callejero de la calle Florida, entre gritos de dos camisetas Hering por 16 pesos. "Qué negocio para los botelleros", decía otro, un Papá Noel del conurbano, generoso repartidor de osos panda en versión adulto y cachorro.

Pero los temores por la inundación se diluyeron no sólo por el escepticismo porteño: "Qué va a llover —decía uno— si nos cagaron todo el año", sino por la inusitada presteza de los muchachos de Manliba a la hora de recoger las toneladas literales de papel acumuladas en las calles y veredas, sobre los semáforos, como chales sobre postes de luz, como bufandas en los cableríos truchos de la City, como blancos árboles de Navidad sólo que de acuerdo a aquel mito fundacional que inauguró don José López Rega empelotando al Obelisco, dotándolo de cables de acero absolutamente tenebrosos.

Pero ayer Buenos Aires no pensaba en quitarse de encima el peso de la historia sino la carga del '92. De acuerdo con el Teorema del Ser Nacional en 30 de diciembre, el festejo porteño fue venganza tanto como alegría, fue cacerolazo del mundo subterráneo de la bucrocracia. Fue echar por la ventana el anonimato de cada cual, impreso en papel que se hizo basura horas después de mecerse en el aire y depositarse sobre las veredas. El anonimato de un tal Eulogio Duarte resarcido por Sud América Seguros; el de una doctora Susana Boghossián aparecida en un télex fechado el 24/7/91 a las 15.30; la firma de un señor Chiarelli al pie de una nota de viáticos (comió hamburguesas napolitanas con puré y flan con crema el 20/5/91); el nombre de Oliveira Lidia en un inacabable registro de comisiones debitadas y acreditadas del mes de noviembre de 1992; el de Tito Luis Boso que vive en la calle Ejército de los Andes, San Luis, y que figura en un padrón general de empresas de SMATA.

Argentinos anónimos echados al aire por la ventana junto con un pedazo de almanaque del '92, donde —milagro— todavía hay una horrible fotografía de Perón y un epígrafe por él firmado acerca de "las pruebas irrefutables de madurez, paciencia y tolerancia" de que ha dado muestras la clase trabajadora argentina, pese "a largos años de necesidades insatisfechas y abusos incalificables". Perón como arqueología para unos pocos: en un pedazo de almanaque tirado desde el piso 23 de vaya a saber qué edificio.

*Clarín* publicó en tapa hace unos días que el 8 y pico de cada 10 argentinos se consideran felices y hoy tendrá la foto en tapa de los papelitos conmemorativos del fin de año. Ayer los festejos más bien parecieron vértigo, la prisa por sacarse un año de la espalda encimada con diálogos cínicos sobre el futuro que viene. Festejos ásperos, como de barra brava, condimentados con esa pizca de felicidad gregaria que sólo una cancha de fútbol puede proponer. Festejo a la criolla. ¿Feliz 1993? En la cancha se ven los pingos.



**Fin de año: todo cae sobre la ciudad y sus alcantarillas.**
*Quitarse de encima en un impulso la carga del '92.*

## Extorsión con innovaciones

Ayer fueron indagadas dos personas vinculadas al intento de extorsión sufrido por la familia de un empresario del calzado, cuyo nombre se mantiene en secreto, quienes habían amenazado con secuestrar a sus hijos e inyectarles sangre infectada con HIV positivo. Los detenidos, identificados como Héctor Goñi y Stella Maris Zanino idearon la macabra amenaza mientras trabajaban como empleados en la firma del empresario.

Después de recibir la primera amenaza telefónica, el industrial hizo la denuncia policial y se montó un operativo de seguimiento que culminó cuando los extorsionadores se disponían a recoger el dinero. En un primer momento, la pareja exotorsionadora hizo un pedido de un millón de dólares, cantidad que fue reduciendo hasta el cuarto de millón. El botín debía ser arrojado desde el ferrocarril Roca, en un lugar próximo a La Plata, con tan mala suerte para el ingenioso novato que cayeron sobre él varios policías en lugar del paquete. La comisión policial apresó luego a la pareja de Goñi y ambos fueron remitidos a la Alcaidía del Palacio de Tribunales para ser indagados por el juez Carlos González. El empresario posee varios locales de venta de calzado, uno de ellos en el shopping Alto Palermo.

## Media máquina

La ciudad de Buenos Aires funcionará a ritmo lento tanto hoy como mañana a causa de la fiesta de Año Nuevo. En el último día del '92, los hospitales atenderán al público normalmente, las ferias funcionarán entre las 8 y las 18.30 y los cementerios tendrán abiertas sus puertas como todos los días, a pesar de que sólo se efectúan inhumaciones de 8 a 12. En cambio, los bancos no atenderán al público ya que su personal se dedicará a confeccionar los balances, los trenes del subterráneo circularán con una frecuencia de 5 minutos — tal cual el diagrama de los días feriados—, las empresas recolectoras de residuos no pasarán a retirar los desperdicios domiciliarios, los teatros no ofrecerán funciones y los cines sólo proyectarán películas hasta las 18.

En tanto, mañana, las personas que tienen como hábito informarse por los diarios no lo podrán hacer porque como todos los comienzos de año los periódicos no estarán en la calle. Tampoco se trabajará en las entidades mercantiles ni en los consultorios externos de los nosocomios, en los que igualmente funcionarán las guardias. No habrá espectáculos y Manliba y Cliba pasarán en busca de la basura después de las 20.

## El "desafío" es la Ruta Provincial Nº 94

# CON RECURSOS PROPIOS SE TERMINARIA PARA MEDIADOS DEL 93

La historia de la Ruta Provincial Nº 94, que intercomunica una inmensa área productiva de la zona sudoeste de la Provincia del Chaco, eje importante de la salida hacia el noroeste y el sur del país y que además permite eliminar el falso flete que se genera al tener que desviarse hacia la Capital, Resistencia, debiéndose efectuar inutilmente más de 600 kilómetros, bien vale la pena contarla escueteamente.

El último reclamo realizado hacia las autoridades del ente vial y el propio Gobernador Rolando Tauguinas, fue efectuado el 23 de octubre, 50 días aproximadamente antes de la firma del decreto por parte del mandatario chaqueño que rescindía el contrato con la firma que ejecutaba la obra y que pedía enormes compensaciones por la paralización de la misma- la Provincia no tenía fondos- hecho este que mereció el rechazo de la comunidad y la calificación hacia esos reclamos de "ilícitos" y "corruptos".

Lo que pasaba es que el intendente de General Pinedo, una rica población a la vera de la ruta 94 - 300 kilómetros de Resistencia - seguramente había imaginado que la paralización de la obra se debía "otra vez" a los falsos manejos de los políticos, de las autoridades del Ejecutivo Chaqueño o incluso del propio organismo vial. Raúl Osvaldo Echarri mostraba su desagrado ante el titular de Vialidad Víctor Vrdoljak y pedía que se agoten las instancias para continuar los trabajos.

Claro, justamente cuando el "intrépido" Ministro del Interior de entonces, el removido José Luis Manzano había venido al Chaco para apoyar la candidatura a gobernador en las elecciones del 91 de octubre del ex diputado Jorge Oscar Morales por el Frente Justicialista - fue derrotado por Rolando Tauguinas de Acción Chaqueña que lidera el Coronel Ruiz Palacios - y había firmado junto al ex gobernador Danilo Baroni el decreto 1270 del 11 de septiembre de 1991 por cuatro millones de dólares - pagaderos en cuotas - para terminar de ejecutar la ruta, todo hacía suponer que la Nación iba a cumplir y no quedaría ello en "promesas incumplidas". Este fue uno de los grandes fracasos del peronismo y una de las facturas pasadas a Menem a la hora de elejirse el senador hace escasos mes y medio.

La Nación envió dos cuotas y nunca más envió los fondos para que la obra continúe. Es aquí entonces que para algunos observadores, Supercemento integrante de la "Patria contratista" captador de muchas obras en la provincia y de donde salieron algunos "ministros" del justicialismo, no hizo ningún esfuerzo más allá del "normal" para proponer otra salida al Estado. Tenía en ese momento vinculaciones con Buenos Aires y sobre todo "con la Rosada".

Para otros, la desidia del anterior administrador, el justicialista Alberto Rodríguez - hoy consejal - no supo definir pautas y permitió el empantanamiento de la obra.

Lo cierto es que para toda la comunidad del Chaco aquel histórico - en su momento - convenio para terminar los 30 kilómetros que faltan más los accesos, no pudieron concretarse por la promesas electoralistas.

Tauguinas, que el 14 de diciembre firmaba el decreto de rescinción de contrato por la Ley 3536 de Emergencia y su Artículo 26 que habla de la "falta de financiamiento" de la Nación, quizá le está poniendo una visagra a la historia. Hoy resulta odioso esta acción pues paraliza el entusiasmo por ver concluída a cualquier precio esta importante vía de comunicación.

Mañana, será distinto. Porque por lo dicho en "secreto" por parte del Ingeniero Víctor Vrdoljak, la obra podría concluírse a mediados del próximo año 1993 con "recursos propios" y no pagar "una fortuna" para que la obra continúe.

Evidentemente la "vacuna" de moralización que quiere que "prenda" el flamante ministro político del presidente Carlos Menem, llegó al Chaco, Gustavo Béliz, en la última reunión con el Dr. Tauguinas, le había prometido "sanear" la situación y posiblemente enviar fondos para que se aporte a su ejecución.

Mientras tanto, Vrdoljak se comprometió a dejar transitable el tramo Charata-Pinedo y así demostrar con otro hecho que Vialidad del Chaco está preparada para enfrentar desafíos de mayor envergadura.

**Foto 1:** *Ingeniero Víctor Vrdoljak, titular de Vialidad Provincial. Una administración que no reconoce antecedentes*

**Foto 2:** *Tractores "Cero Kilómetro" que corresponden a la segunda etapa de reequipamiento de los Consorcios. 90 de ellos funcionan en el Chaco y tienen a su cargo 15.000 kilómetros de caminos*

**Foto 3:** *Un tramo de la Ruta 7 que fue recuperado a mediados de este año por Vialidad Provincial*

**Foto 4:** *Pedro Percovich, Presidente de la Asociación de Consorcios Camineros del Chaco*

**Foto 5:** *Firma de contratos para la compra de 37 nuevos traactores para los consorcios camineros*

## Vialidad trabaja pensando en el "MERCOSUR"

# 15 MIL KILOMETROS DE LA RED TERCIARIA RECUPERADOS PARA LA PRODUCCION CHAQUEÑA

Si se tuviera que definir cómo ha sido el resultado del Organismo Vial del Chaco, coincidiríamos con el análisis efectuado por todos los sectores de las fuerzas vivas, empresarios, industriales y políticos en que ha sido un año altamente positivo porque se han podido recuperar más de 15.000 kilómetros de la red terciaria que está directamente vinculada con la producción a través del mecanismo con el que funcionan los consorcios camineros que tienen la seguridad que les da la Ley 3565 cuyos aportes permitieron - no obstante la crisis económica - obtener un balance muy alentador que ha significado, además, un ejemplo para muchas provincias argentinas que quieren llevar a la práctica igual cometido.

Todo ello, por supuesto, ha sido posible fundamentalmente por el ajustado enfoque que al accionar vial le ha dado el Ingeniero Víctor Vrdoljak como administrador de ese organismo que se ha manejado más que con los recursos, que son siempre pocos, con imaginación y audacia, toda vez que al darle impulso al funcionamiento de los consorcios camineros, creandoles las condiciones necesarias, practicamente se despreocupó de la trama vial terciaria y centralizó su objetivo en procurar las soluciones para las redes primarias y secundarias de manera de anticiparse a lo que muy pronto exigirá la puesta en práctica del **MERCOSUR.** Este despertar del organismo más importante de la esfera oficial, nos trae algunas reminiscencias de lo que viviera el Chaco por cuatro años a partir de 1958, cuando el entonces Gobernador Anselmo Zoilo Duca puso su gestión bajo el signo del camino y logró darle a esta provincia argentina una buena cantidad de kilómetros pavimentados en sus principales rutas donde la salida de la producción sacó sus mejores réditos que hoy, cuando transcurrido 34 años, todos aún recuerdan.

El Chaco no tiene muchas alternativas para usar en este sentido, por lo que si nos atenemos a la desaparición prácticamente de los ferrocarriles, la única opción es trabajar por la recuperación de las rutas y allí está el secreto del éxito que está obteniendo Vialidad Provincial que aunque recién comienza con este año de gestión a partir del nuevo gobierno de Acción Chaqueña, no debe perderse de vista ni por un instante que en esta área el accionar debe ser mucho más vigoroso para 1993 si es que realmente se pretende darle el mayor énfasis a la producción para lograr el crecimiento y el desarrollo que no admite dilaciones y si se pretende también introducirse de lleno en el **MERCOSUR** cuya principal exigencia como lo anticipara el propio Vrdoljak - está relacionado con las buenas rutas que se deben tener para soportar otro tipo de tránsito pesado al que normalmente estamos acostumbrados.

### *ESTADO ACTUAL DE LAS RUTAS*

La palabra autorizada del administrador de Vialidad Provincial para determinar cuál es el estado de las rutas pavimentadas del Chaco no puede obviarse de ninguna manera. De los 1500 Km de camino pavimentado en nuestra provincia, el Chaco tiene a su cargo la mitad puesto que la otra parte corresponde a Vialidad Nacional. En lo que respecta a la Provincia, de acuerdo a lo explicado por Vrdoljak durante este año se han ejecutado trabajo de bacheo y sellado para ir recuperando las rutas. El problema más serio que se ha presentado y que no ha podido solucionarse está dado por la ruta Nº 94 en el tramo de 9 Km que va de Charata a Pinedo que no ha podido ejecutarse las obras "porque nos falló -dijo- la financiación que estaba prevista con fondos del Ministerio del Interior", dinero que iba a destinarse al pago de deudas de ejercicios vencidos del contrato originado en 1991.

El contrato con la empresa adjudicataria de la obra de esa ruta que dejo pendientes esos 9 Km debió ser rescindido por las causas apuntadas, es decir por no contarse con los recursos ministeriales previstos. En virtud de esto, Vialidad debió tomar posesión de la obra y mantener en buenas condiciones el tramo faltante para mientras tanto "buscar recursos de otro origen para poder terminarla el año próximo, para lo cual nos fijamos esa prioridad" agregó.

Con respecto a las otras rutas, fueron adjudicadas cuatro obras que ya tienen principio de ejecución, en tanto que en lo que respecta a la red terciaria -de tierra- están en muy buenas condiciones merced al trabajo desarrollado por los consorcios camineros.

### *SIETE MILLONES PARA CAMINOS*

De acuerdo a los datos oficiales, Vialidad recibió de los fondos de coparticipación este año un 20% menos de lo previsto, alcanzando la suma de alrededor de 7 millones, partida con la cual se tuvo que desenvolver el organismo. Si tenemos en cuenta que cada Km de camino pavimentado cuesta alrededor de 500 mil dólares o pesos , es fácil deducir que si no se cuentan con recursos específicos es imposible sumar más caminos pavimentados.

### *PARA ENFRENTAR AL MERCOSUR*

Vrdoljak dijo también que "nos estamos preparando para enfrentar al **MERCOSUR** porque ello nos va a exigir que tengamos mejores redes y para eso estamos en permanente contacto con la Dirección Nacional de Vialidad interesándonos sobre lo que tienen previsto ejecutar para el próximo año". Dijo que el ente nacional ha asignado prioridad al corredor de la ruta 16. En este momento se trabaja en la vinculación de Pampa del Infierno con Avia Terai, previéndose llegar en 1993 al límite con Santiago del Estero. Esto coincide también con el trabajo en la zona de esta provincia nombrada. Está previsto también en Salta, donde hay una parte de ripio, ejecutar el pavimento con lo que de una vez por todas tendríamos esta ruta pavimentada. Vrdoljak dijo que "están también las gestiones dadas y los presupuestos figurando para poner en condiciones la salida que tenemos con Santiago del Estero". A esto debe sumarse los anuncios y las licitaciones sobre la ruta 95, por lo que nuestra provincia va a ser importante en cuanto al tráfico del transporte por distintos puntos.

La síntesis obligada en este tema que da para mucho más puede traducirse en un par de acciones encaradas en el transcurso del año, primero con el impulso dado a los consorcios camineros que tuvieron a su cargo y lo tendrán en lo sucesivo, el mantenimiento y conservación de casi todos los caminos en la red terciaria, lo que permitió que el organismo centralizara sus mayores esfuerzos en mejorar las redes primarias y secundarias donde las inversiones son mayores y escapan a las posibilidades presupuestarias. No obstante ello se han buscado y se está trabajando en ello, las fuentes de financiación para que en 1993 se puedan recuperar todas las rutas pavimentadas en función del **MERCOSUR** y si es posible encarar algunas obras troncales necesarias que integren al interior productivo con el sistema nacional e internacional.

ATAN A UN ENFERMO TERMINAL

# Preso, con SIDA y encadenado

*Ramón Guillermo Calderón, preso en la unidad de Batán y enfermo terminal de SIDA, fue internado en el Hospital Interzonal de Mar del Plata y esposado a la cama. Fue rechazado un recurso de amparo por su situación.*

**La noticia llega desde Mar del Plata pero no está referida a las primeras zambullidas porteñas de la temporada. Ramón Guillermo Calderón, enfermo terminal de SIDA que está próximo a cumplir su condena por delitos comunes en la Unidad Penal XV de Batán, apareció esposado a su cama en el Hospital General Interzonal de Agudos de Mar del Plata, donde había sido trasladado para su atención médica. La denuncia realizada por la Fundación Un Lugar —que será elevada a la Dirección de Derechos Humanos de la provincia de Buenos Aires y a la justicia bonaerense— consigna también que el pasado 14 de octubre fue rechazado por el Juzgado Criminal N° 1 un pedido de libertad del detenido en virtud del estado terminal de su enfermedad. Ambas situaciones —las esposas que sujetan a los enfermos de SIDA en los hospitales y el indulto presidencial cuando la muerte es muy próxima— tienen antecedentes públicos y notorios en la Argentina de los dos últimos años. La directora del hospital cuestionado, Susana Gómez, delegó responsabilidad en el hecho aduciendo que el hospital sólo se encarga de la parte de atención, y que la seguridad corre por cuenta de la autoridad penitenciaria.**



**Los detenidos enfermos de SIDA, atados a sus camas.**
*El problema ya tuvo un antecedente en Buenos Aires.*

El comunicado de la Fundación Un Lugar (una institución no gubernamental para la lucha contra el SIDA) que lleva las firmas de Celina Peñalver, Nino Ramella y Héctor Villafranca, afirma que en ocasión de hacerse una visita, Ramón Guillermo Calderón "fue hallado esposado a su cama del área de Infectología del Hospital General Interzonal de Mar del Plata", donde había sido trasladado en las últimas semanas por padecer la fase terminal del SIDA, asociado a una tuberculosis con alta posibilidad de contagio que ponía en serio riesgo la salud de los demás detenidos.

Ese mismo deterioro sin retorno y el hecho de que el detenido está próximo a cumplir su condena dio lugar, en octubre de este año, a un pedido de libertad gestionado por Un Lugar ante el Juzgado Criminal N° 1. Pero el juez Reinaldo Fortunato dictaminó que, si bien comparte los argumentos del pedido de la Fundación, "no encuentra resquicio legal ni de fondo ni de forma que permita conceder como juez que Calderón termine de cumplir su pena firme en libertad aunque más no sea vigilada". Asimismo dictaminó que el interno quede a disposición del Poder Ejecutivo cumpliendo su condena en la Unidad Penal N° 15 "sin perjuicio de los controles sanitarios que obligatoriamente deben realizarse, a los efectos de la enfermedad que padece".

La situación hospitalaria denunciada —que a diferencia del escándalo que se produjo en el hospital Muñiz no trata de cadenas sino de esposas— no es nueva. Ya en ocasión de las denuncias de octubre de 1991, la dirección de ese nosocomio marplatense había admitido que los detenidos suelen ser esposados a sus camas pero que "el tema entra en el ámbito de las autoridades judiciales, policiales o penitenciarias que tienen a su cargo al detenido", y que la solución para este problema sería la creación de un centro especial para la internación de personas que estén a disposición de la Justicia.

Obviamente, esta medida no se ha tomado y vuelve a dar lugar a violaciones de las reglas mínimas que las Naciones Unidas recomiendan para personas privadas de libertad. En declaraciones a una radio marplatense, la doctora Susana Gómez recalcó ayer que "el hospital no cuenta con rejas ni con dependencias especiales para atender a reclusos y que no existe ningún tipo de seguridad". Debido a esto, Calderón es custodiado permanentemente por dos guardiacárceles y sólo se le quita la esposa del pie para ir al baño.

Dos antecedentes próximos —los enfermos de SIDA Hugo Jorge Muño y Juan Carlos Vega, indultados por el presidente Carlos Menem a mediados de enero de 1992 en virtud del "alto deterioro de su salud"—, permitirían una consideración especial del caso de Ramón Guillermo Calderón. Sobre todo si se tiene en cuenta, además, que Calderón, encontrado culpable de un delito menor como es el de encubrimiento, terminaría de cumplir su condena de dos años el 25 de febrero de 1993.

## Tiros del final

El amor y la muerte se conjuraron ayer para desatar dos dramas pasionales que terminaron con la vida de tres amantes y dejaron gravemente herido a un cuarto, en dos hechos sin conexión entre sí ocurridos en esta capital. En un albergue transitorio de Alvarez Thomas y Roosevelt se encontraron los cadáveres de Luis Luciano "Dani" Gracia, conocido empresario de bailantas, y de una mujer de 30 años, con sendos impactos de balas. Según la hipótesis con que trabaja la policía el hombre habría disparado al pecho de su amante antes de suicidarse.

El otro hecho ocurrió en la mañana de ayer en una terminal de ómnibus de la línea 134 en el barrio de Barracas cuando Nélida Guerrero, de 49 años, se suicidó tras disparar sobre su amante, el colectivero Carlos Otamendi, de 51. El hombre baleado fue sometido a una operación y se encuentra en terapia intensiva de un hospital de ese barrio porteño.

## Patrimonio regalado

Desde que se vio forzado a renunciar al cargo de intendente metropolitano el pasado 26 de octubre, Carlos Grosso es el ex funcionario que acumula la mayor cantidad de denuncias penales por presuntos ilícitos e irregularidades administrativas. Mientras que el diputado nacional Alfredo Bravo reclamó a la Justicia que investigue si Grosso incurrió en el delito de administración fraudulenta —por desfasajes del orden de los 40 millones de dólares— en el peaje de las autopistas urbanas, se conoció ayer otra denuncia que incrimina al ex jefe comunal y a la polifuncionaria María Julia Alsogaray, por haber cedido a la empresa privada extranjera TELECOM —por 20 años y gratuitamente—, el Museo de Telecomunicaciones ubicado en la costanera sur. El ciudadano Mario Tesler acusa a Grosso de haber firmado un contrato contrario a los intereses municipales, mientras que a la secretaria de Medio Ambiente le achaca haber entregado ese patrimonio cultural sin exigir el pago de ningún canon o suma de dinero.

La denuncia agrega que durante el traspaso no se realizó ningún inventario de las piezas del museo, ni se dio intervención al Concejo Deliberante.

## Choripanes abstenerse

Inspectores de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, junto con efectivos de la Policía Federal, realizaron ayer una serie de operativos en puestos de venta callejeros, destinados "a verificar las condiciones de higiene, en prevención del cólera". Como saldo del rastrillaje concretado en la zona de Retiro se decomisaron 77 kilos de hamburguesas, 300 chorizos parrilleros y diez kilogramos de muzzarella sin rótulo identificatorio". Las requisas incluyeron los micros provenientes de la zona norte del país. Casi simultáneamente, en el barrio de Liniers, la Guardia de Infantería de la Policía Federal detenía a 40 personas de nacionalidad boliviana por "no tener documentación y ejercer la venta ilegal y ambulante de productos".

## Banda del jet set

Quedó en libertad Ernesto Pavlovsky, integrante de la banda del jet set implicada en consumo y tráfico de drogas, al modificar la Cámara Federal de San Martín la calificación de su prisión preventiva,que ahora es excarcelable. Por su parte, el polista Fabián Ledesma podrá acceder a la excarcelación pagando una fianza de diez mil pesos, fijada por el juez Roberto Marquevich.

## Gaibur en Salud

El ex vocero del Partido Justicialista Jacinto Gaibur asumió ayer como nuevo jefe de Prensa del Ministerio de Salud y Acción Social, en reemplazo del periodista Ricardo Sarmiento, quien fue saludado por el ministro Julio César Aráoz por su "profesionalidad y asepsia", pese a lo cual dejó sus funciones por "razones de salud".

MAÑANA COMENZARA EL OPER

# RUTAS VIG

Sobre el fin de año, un choque producido en la Ruta Interbalnearia 11 dejó tres muertos y dos heridos, primer saldo de una etapa riesgosa según las estadísticas. El operativo de control ejecutado a través de la policía bonaerense atenderá especialmente los caminos que conducen hasta la costa atlántica. Se instalarán 24 puestos sanitarios.

**Tres muertos —entre ellos una madre y su hija mayor de edad— y dos heridos provocó un choque frontal ocurrido en el kilómetro 44,5 de la ruta interbalnearia ll, en las proximidades de Villa Gesell. El accidente coincidió con el anuncio del lanzamiento de la campaña sanitaria Sol-Salud que se pondrá en práctica desde el 1° de enero en diez rutas bonaerenses, incluida la 11, en coincidencia con el Operativo Sol de prevención de accidentes que realiza todos los años la policía bonaerense. La campaña Sol-Salud consiste básicamente en la instalación de 24 puestos sanitarios de emergencia en las rutas 2, 3, 9, 11, 29, 36, 63, 74, 88 y 226, con 39 ambulancias disponibles para cualquier tipo de emergencia. Como parte de las acciones proyectadas en la campaña sanitaria, figura el control bromatológico de comestibles para prevenir el cólera, pero lo primordial es montar una guardia permanente para asistir cualquier tipo de acciden te. El Ministerio de Salud bonaerens afirmó que en la última temporad de verano "se registraron 152 acci dentes de tránsito, con 42 muertos ll7 heridos graves y 227 heridos le ves, totalizando 386 víctimas".**

El Ministerio no aclaró en qué pe ríodo ocurrieron estos accidentes. E número de muertos es similar a lo 44 que reportó en la última tempo rada el Operativo Sol, que toma he chos ocurridos en los meses de ene ro y febrero. Lo que difiere notable mente es el número de accidentes el total de heridos. Según el Opera tivo Sol, hubo 62 accidentes en la rutas 2, 3, 5, 7, 8, 9, ll, 36, 63, 7 y 226, con un total de l58 lesionados Diferencias al margen, es evidente l preocupación por la gravedad de lo choques en las rutas que llevan a l costa atlántica. En los meses de ene ro y febrero de los últimos dos años 86 personas perdieron la vida en ac cidentes que involucraron a 214 ve hículos, según datos suministrados **Página/12** por Néstor Capuan, res ponsable de prensa del Cuerpo Mo torizado (ex Camineros) de la poli cía bonaerense.

El choque con tres muertos y do heridos en Villa Gesell fue protago nizado por un Renault l8 con chapa

REBROTE DE COLERA

# El año cierra con 546 casos

**El rebrote de cólera sigue acumulando enfermos en el norte del país. El total de infectados desde febrero pasado a la fecha suma ahora 546, con los tres nuevos casos registrados en Salta y otros seis producidos en Jujuy, éstos en las últimas 48 horas. Uno de los casos en Salta ocurrió en la capital provincial, es el tercero desde principios de año y el primero del actual rebrote. El afectado es un hombre de nacionalidad boliviana que reside en la ciudad de Salta, en Villa El Sol, quien el 25 de este mes había regresado desde Bolivia, donde contrajo la enfermedad. El secretario de Salud de la Nación, Alberto Mazza, advirtió que "el peligro del cólera no está sólo en Bolivia sino también en Brasil". Un informe de la Organización Mundial de la Salud (OMS) precisó que desde enero pasado hubo 22.000 casos de cólera declarados en territorio brasileño.**

Desde el lunes el ministro de Salud, Julio César Aráoz, realizará una visita a las provincias de Jujuy, Salta y Formosa. Uno de los temas por analizar durante el viaje será el monto de la ayuda económica que recibirán las provincias para enfrentar la lucha contra el cólera. La titular de Bienestar Social de Jujuy, Zulema Haidar, dijo que se reunirá el martes con Aráoz "para hacer números". El lunes pasado Jujuy recibió ocho millones de pesos para obras de saneamiento. Haidar expresó su intención de discutir con Aráoz la forma en que se instrumentará la prohibición de realizar compras en Bolivia. "No debe ser una medida por decreto sino algo conversado con los transportistas para que no perjudique su medio de vida", opinó la funcionaria jujeña.

Los controles preventivos se han incrementado en todo el país y no sólo en las provincias más afectadas. En la ciudad de Buenos Aires se generó un problema policial imprevisto durante un procedimiento en el barrio de Liniers. Inspectores de la Municipalidad respaldados por personal policial allanaron depósitos mayoristas de comestibles en la manzana comprendida por las calles Ramón Falcón, José León Suárez, Ubarrola y Montiel. Allí se vendían mercaderías que carecían de control bromatológico, de acuerdo con la información policial. El operativo fue resistido por los propietarios de la mercadería incautada y por un grupo de vendedores ambulantes. Hubo incidentes y 40 personas fueron detenidas, según informaron fuentes de la Comisaría 44ª.

# Godoy está en lista de

*(Por Claudia Palozzo y Emilio Vera Da Souza, desde Mendoza)* **El teniente coronel (R) Mario Abel Godoy, quien hace dos días fue puesto al frente de la policía de Mendoza por el gobernador Rodolfo Gabrielli, aparece en una lista —junto a otros 1350 militares— denunciado ante la CONADEP por haber estado "involucrado en la represión durante la dictadura militar". *Página/12* tuvo acceso al banco de datos que maneja el CELS —Centro de Estudios Legales y Sociales— en Bue nos Aires y al archivo del periodista Horacio Verbitsky los que confirman que el flamante jefe máximo de l policía provincial no fue ajeno a la operaciones represivas en Mendoz pues por entonces era oficial del ejér cito local.**

El listado, donde Godoy aparec con el apellido de su padre, Mario Godoy Guevara, que mantienen su hermanos, fue publicado por el dia rio *La Voz* en Buenos Aires el 4 d noviembre de 1984 en un suplemen to especial luego de que el escrito Ernesto Sabato, titular de la CONA DEP en esos años, se lo entregara a presidente Raúl Alfonsín. Según la dos fuentes consultadas Mario Go doy Guevara tiene el N° 1176/235 de la CONADEP donde figuran la denuncias en su contra.

Licenciado en Ciencias Políticas y Sociales, Godoy integró el ejércit hasta 1990 —en 1989 fue jefe del Re gimiento 22 en San Juan— y pidió el retiro para integrar el Ministerio de Cooperación y Acción Solidaria un cargo político al frente del Depar tamento de Emergencia Social don de se desempeñaba hasta su recient nombramiento en la policía. Inclu so hay versiones que afirman qu Godoy compartía el ministerio co personas que habían sido detenida en algún operativo donde había par ticipado. Sin embargo, en las alta esferas del gobierno provincial, e apoyo es total y acrítico. "Yo tam bién fui víctima del Proceso. Fui de tenido y me torturaron. Si este hom bre hubiera actuado como usted di ce no estaría al frente de la policía" dijo el ministro de Gobierno Alfre do Borrás a este diario cuando se l inquirió sobre la imagen poco demo crática que daría la policía de Men doza al frente de un caso como el de secuestro y muerte de Pablo Cristia Guardati con un jefe de policía qu tiene antecedentes en la represión

## Choripanes abstenerse

Inspectores de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, junto con efectivos de la Policía Federal, realizaron ayer una serie de operativos en puestos de venta callejeros, destinados "a verificar las condiciones de higiene, en prevencion del cólera". Como saldo del rastrillaje concretado en la zona de Retiro se decomisaron 77 kilos de hamburguesas, 300 chorizos parrilleros y diez kilogramos de muzzarella sin rótulo identificatorio". Las requisas incluyeron los micros provenientes de la zona norte del pais. Casi simultáneamente, en el barrio de Liniers, la Guardia de Infanteria de la Policia Federal detenia a 40 personas de nacionalidad boliviana por "no tener documentación y ejercer la venta ilegal y ambulante de productos"

## Banda del jet set

Quedó en libertad Ernesto Pavlovsky, integrante de la banda del jet set implicada en consumo y tráfico de drogas, al modificar la Cámara Federal de San Martín la calificación de su prisión preventiva,que ahora es excarcelable. Por su parte, el polista Fabián Ledesma podrá acceder a la excarcelación pagando una fianza de diez mil pesos, fijada por el juez Roberto Marquevich.

## Gaibur en Salud

El ex vocero del Partido Justicialista Jacinto Gaibur asumió ayer como nuevo jefe de Prensa del Ministerio de Salud y Acción Social, en reemplazo del periodista Ricardo Sarmiento, quien fue saludado por el ministro Julio César Aráoz por su "profesionalidad y asepsia", pese a lo cual dejó sus funciones por "razones de salud"

MAÑANA COMENZARA EL OPERATIVO SOL-SALUD '93

# RUTAS VIGILADAS

Sobre el fin de año, un choque producido en la Ruta Interbalnearia 11 dejó tres muertos y dos heridos, primer saldo de una etapa riesgosa según las estadísticas. El operativo de control ejecutado a través de la policía bonaerense atenderá especialmente los caminos que conducen hasta la costa atlántica. Se instalarán 24 puestos sanitarios.

**Tres muertos —entre ellos una madre y su hija mayor de edad— y dos heridos provocó un choque frontal ocurrido en el kilómetro 44,5 de la ruta interbalnearia 11, en las proximidades de Villa Gesell. El accidente coincidió con el anuncio del lanzamiento de la campaña sanitaria Sol-Salud que se pondrá en práctica desde el 1° de enero en diez rutas bonaerenses, incluida la 11, en coincidencia con el Operativo Sol de prevención de accidentes que realiza todos los años la policía bonaerense. La campaña Sol-Salud consiste básicamente en la instalación de 24 puestos sanitarios de emergencia en las rutas 2, 3, 9, 11, 29, 36, 63, 74, 88 y 226, con 39 ambulancias disponibles para cualquier tipo de emergencia. Como parte de las acciones proyectadas en la campaña sanitaria, figura el control bromatológico de comestibles para prevenir el cólera, pero lo primordial es montar una guardia permanente para asistir cualquier tipo de accidente. El Ministerio de Salud bonaerense afirmó que en la última temporada de verano "se registraron 152 accidentes de tránsito, con 42 muertos, 117 heridos graves y 227 heridos leves, totalizando 386 victimas".**

El Ministerio no aclaró en qué periodo ocurrieron estos accidentes. El número de muertos es similar a los 44 que reportó en la última temporada el Operativo Sol, que toma hechos ocurridos en los meses de enero y febrero. Lo que difiere notablemente es el número de accidentes y el total de heridos. Según el Operativo Sol, hubo 62 accidentes en las rutas 2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 36, 63, 74 y 226, con un total de 158 lesionados. Diferencias al margen, es evidente la preocupación por la gravedad de los choques en las rutas que llevan a la costa atlántica. En los meses de enero y febrero de los últimos dos años, 86 personas perdieron la vida en accidentes que involucraron a 214 vehículos, según datos suministrados a **Página/12** por Néstor Capuan, responsable de prensa del Cuerpo Motorizado (ex Camineros) de la policia bonaerense.

El choque con tres muertos y dos heridos en Villa Gesell fue protagonizado por un Renault 18 con chapa de Capital Federal y un Volkswagen con patente de la provincia de Buenos Aires. El primero de los automóviles era conducido por Camilo Alvarez Rodríguez, con quien viajaban su esposa Carolina Díaz, y su hija Delmira. El chofer del otro vehiculo era José Luis Guerrero, a quien acompañaban su hijo Pablo y Enrique Xifra. Murieron Carolina Diaz y su hija y Enrique Xifra. El joven Pablo Guerrero resultó herido, al igual que Camilo Rodríguez, mientras que José Luis Guerrero salió ileso.

La Ruta 11, a pesar de su fama de alternativa tranquila y despejada, en comparación con la Ruta 2, ha evidenciado en los últimos tiempos un crecimiento manifiesto de su peligrosidad. Datos del Operativo Sol del año 1991, señalan que hubo siete accidentes en la Ruta 11, con cuatro muertos, 16 heridos y diez vehículos involucrados. En 1992, el número de accidentes en los meses de enero y febrero se elevó a 12, con diez muertos, 38 lesionados y 21 vehículos involucrados. Esto, pese a que hubo una importante reducción en el número de vehiculos que transitaron en 1992 por la interbalnearia.

La prevención en materia de tránsito en el territorio bonaerense, excederá a las rutas que llevan a la zona atlántica. El Concejo Deliberante aprobó una resolución que obliga a usar el cinturón de seguridad en la ciudad de La Plata. Desde el 31 de marzo la medida entrará en vigencia para aquellos vehiculos que estén provistos de cinturones de seguridad desde su salida de fábrica. Los modelos más antiguos gozarán de una prórroga para cumplir el requisito.



Alejandro Elías

**La prevención policial se acompañará con el uso obligatorio del cinturón de seguridad.**

*Tránsito pesado en las rutas que comunican el interior del país con la costa atlántica.*

REBROTE DE COLERA

## El año cierra con 546 casos

**El rebrote de cólera sigue acumulando enfermos en el norte del país. El total de infectados desde febrero pasado a la fecha suma ahora 546, con los tres nuevos casos registrados en Salta y otros seis producidos en Jujuy, éstos en las últimas 48 horas. Uno de los casos en Salta ocurrió en la capital provincial, es el tercero desde principios de año y el primero del actual rebrote. El afectado es un hombre de nacionalidad boliviana que reside en la ciudad de Salta, en Villa El Sol, quien el 25 de este mes había regresado de Bolivia, donde contrajo la enfermedad. El secretario de Salud de la Nación, Alberto Mazza, advirtió que "el peligro del cólera no está sólo en Bolivia sino también en Brasil". Un informe de la Organización Mundial de la Salud (OMS) precisó que desde enero pasado hubo 22.000 casos de cólera declarados en territorio brasileño.**

Desde el lunes el ministro de Salud, Julio César Aráoz, realizará una visita a las provincias de Jujuy, Salta y Formosa. Uno de los temas por analizar durante el viaje será el monto de la ayuda económica que recibirán las provincias para enfrentar la lucha contra el cólera. La titular de Bienestar Social de Jujuy, Zulema Haidar, dijo que se reunirá el martes con Aráoz "para hacer números". El lunes pasado Jujuy recibió ocho millones de pesos para obras de saneamiento. Haidar expresó su intención de discutir con Aráoz la forma en que se instrumentará la prohibición de realizar compras en Bolivia. "No debe ser una medida por decreto sino algo conversado con los transportistas para que no perjudique su medio de vida", opinó la funcionaria jujeña.

Los controles preventivos se han incrementado en todo el pais y no sólo en las provincias más afectadas. En la ciudad de Buenos Aires se generó un problema policial imprevisto durante un procedimiento en el barrio de Liniers. Inspectores de la Municipalidad respaldados por personal policial allanaron depósitos mayoristas de comestibles en la manzana comprendida por las calles Ramón Falcón, José León Suárez, Ubarrola y Montiel. Allí se vendían mercaderías que carecían de control bromatológico, de acuerdo con la información policial. El operativo fue resistido por los propietarios de la mercadería incautada y por un grupo de vendedores ambulantes. Hubo incidentes y 40 personas fueron detenidas, según informaron fuentes de la Comisaría 44ª.

## Godoy está en lista de CONADEP

***(Por Claudia Palozzo y Emilio Vera Da Souza**, desde Mendoza)* **El teniente coronel (R) Mario Abel Godoy, quien hace dos días fue puesto al frente de la policía de Mendoza por el gobernador Rodolfo Gabrielli, aparece en una lista —junto a otros 1350 militares— denunciado ante la CONADEP por haber estado "involucrado en la represión durante la dictadura militar".** ***Página/12*** **tuvo acceso al banco de datos que maneja el CELS —Centro de Estudios Legales y Sociales— en Buenos Aires y al archivo del periodista Horacio Verbitsky los que confirman que el flamante jefe máximo de la policía provincial no fue ajeno a las operaciones represivas en Mendoza pues por entonces era oficial del ejército local.**

El listado, donde Godoy aparece con el apellido de su padre, Mario Godoy Guevara, que mantienen sus hermanos, fue publicado por el diario *La Voz* en Buenos Aires el 4 de noviembre de 1984 en un suplemento especial luego de que el escritor Ernesto Sabato, titular de la CONADEP en esos años, se lo entregara al presidente Raúl Alfonsín. Según las dos fuentes consultadas Mario Godoy Guevara tiene el N° 1176/2352 de la CONADEP donde figuran las denuncias en su contra.

Licenciado en Ciencias Políticas y Sociales, Godoy integró el ejército hasta 1990 —en 1989 fue jefe del Regimiento 22 en San Juan— y pidió el retiro para integrar el Ministerio de Cooperación y Acción Solidaria, un cargo político al frente del Departamento de Emergencia Social donde se desempeñaba hasta su reciente nombramiento en la policía. Incluso hay versiones que afirman que Godoy compartía el ministerio con personas que habían sido detenidas en algún operativo donde había participado. Sin embargo, en las altas esferas del gobierno provincial, el apoyo es total y acrítico. "Yo también fui víctima del Proceso. Fui detenido y me torturaron. Si este hombre hubiera actuado como usted dice no estaría al frente de la policía", dijo el ministro de Gobierno Alfredo Borrás a este diario cuando se le inquirió sobre la imagen poco democrática que daría la policía de Mendoza al frente de un caso como el del secuestro y muerte de Pablo Cristian Guardati con un jefe de policía que tiene antecedentes en la represión.

"Son premisas falsas", dijo cuando un periodista le recordó su participación en el Operativo Independencia. "El no actuó como la gente cree que actuó. Participó del operativo como un hombre del ejército. Nada más", puntualizó el ministro.

Quienes frecuentan el ámbito de decisiones del gobernador Gabrielli comentan el perfil duro y la preparación del hombre para lidiar con 6000 efectivos, ya que pasó por la Universidad y por el ejército. "No ponga esa cara", le dijo el ministro a esta cronista. "Ya verá que realizaremos cambios importantes en la policía", aseguró reafirmando su confianza en Godoy, un hombre que, evidentemente, supo relacionarse bien en el gobierno y limpiar su imagen.

En cuanto al caso Guardati, los abogados de la familia del joven están abocados a saber "si el cuerpo hallado es o no el del chico", para lo que dependen de los trámites judiciales que se realizan bajo las órdenes de Estela Garritano de Sejas. Hasta ahora "sabemos que lo secuestraron, que lo mataron" pero necesitamos los resultados de las pericias para saber de qué murió y hace cuánto tiempo y, fundamentalmente, la identidad del cuerpo. La Feria Judicial, que comienza en enero, no pertubaría el viaje del cuerpo, presuntamente del joven Guardati, a Buenos Aires. Los abogados defensores pidieron a Abuelas de Plaza de Mayo que les faciliten un perito de los que participaron en la búsqueda de los hijos de los desaparecidos, y el ataúd —sellado y lacrado del mismo modo que el refrigerador donde se lo mantiene en la morgue— viajará acompañado por miembros de la comisión policial por integrantes del juzgado y peritos médicos una vez que se decida la fecha del traslado al Hospital Durand, donde se llevarán a cabo todas las pericias necesarias.

VO SOL-SALUD '93

# LADAS

Capital Federal y un Volkswagen n patente de la provincia de Bues Aires. El primero de los automóes era conducido por Camilo Alrez Rodríguez, con quien viajaban esposa Carolina Díaz, y su hija elmira. El chofer del otro vehícuera José Luis Guerrero, a quien ompañaban su hijo Pablo y Enrie Xifra. Murieron Carolina Díaz su hija y Enrique Xifra. El joven ablo Guerrero resultó herido, al ual que Camilo Rodríguez, mienas que José Luis Guerrero salió so.

La Ruta 11, a pesar de su fama de ternativa tranquila y despejada, en omparación con la Ruta 2, ha evienciado en los últimos tiempos un ecimiento manifiesto de su peligroidad. Datos del Operativo Sol del ño 1991, señalan que hubo siete acdentes en la Ruta 11, con cuatro uertos, 16 heridos y diez vehículos volucrados. En 1992, el número de ccidentes en los meses de enero y ferero se elevó a 12, con diez muers, 38 lesionados y 21 vehículos inolucrados. Esto, pese a que hubo na importante reducción en el núero de vehículos que transitaron en 92 por la interbalnearia.

La prevención en materia de tránto en el territorio bonaerense, excederá a las rutas que llevan a la zona atlántica. El Concejo Deliberante aprobó una resolución que obliga a usar el cinturón de seguridad en la ciudad de La Plata. Desde el 31 de marzo la medida entrará en vigencia para aquellos vehículos que estén provistos de cinturones de seguridad desde su salida de fábrica. Los modelos más antiguos gozarán de una prórroga para cumplir el requisito.




Alejandro Elías

**La prevención policial se acompañará con el uso obligatorio del cinturón de seguridad.**

*Tránsito pesado en las rutas que comunican el interior del país con la costa atlántica.*

## CONADEP

"Son premisas falsas", dijo cuando n periodista le recordó su participación en el Operativo Independenia. "El no actuó como la gente cree que actuó. Participó del operativo omo un hombre del ejército. Nada más", puntualizó el ministro.

Quienes frecuentan el ámbito de decisiones del gobernador Gabrielli omentan el perfil duro y la preparación del hombre para lidiar con 000 efectivos, ya que pasó por la Universidad y por el ejército. "No onga esa cara", le dijo el ministro esta cronista. "Ya verá que realizaremos cambios importantes en la policía", aseguró reafirmando su confianza en Godoy, un hombre que, evidentemente, supo relacionare bien en el gobierno y limpiar su magen.

En cuanto al caso Guardati, los bogados de la familia del joven están abocados a saber "si el cuerpo hallado es o no el del chico", para o que dependen de los trámites judiciales que se realizan bajo las órdenes de Estela Garritano de Sejas. Hasta ahora "sabemos que lo secuestraron, que lo mataron" pero necesitamos los resultados de las pericias para saber de qué murió y hace cuánto tiempo y, fundamentalmente, la identidad del cuerpo. La Feria Judicial, que comienza en enero, no perturbaría el viaje del cuerpo, presuntamente del joven Guardati, a Buenos Aires. Los abogados defensores pidieron a Abuelas de Plaza de Mayo que les faciliten un perito de los que participaron en la búsqueda de os hijos de los desaparecidos, y el ataúd —sellado y lacrado del mismo modo que el refrigerador donde se o mantiene en la morgue— viajará acompañado por miembros de la comisión policial por integrantes del juzgado y peritos médicos una vez que se decida la fecha del traslado al Hospital Durand, donde se llevarán a cabo todas las pericias necesarias.

# FRANCO CONTRA LA "FALSA MODERNIDAD"

**Después de haber mantenido un forzado silencio en los últimos meses, el presidente brasileño Itamar Franco pudo ayer desahogar sus críticas a su antecesor, Fernando Collor, a quien acusó de llevar adelante una "falsa modernidad" durante tres años en los que el PBI cayó un 3,7 por ciento y la renta per cápita casi un diez por ciento. En su primer discurso a la nación, un día después de haber asumido el cargo en forma efectiva, Franco no anunció planes detallados sino que buscó emitir un mensaje tranquilizador asegurando que no habría ningún tipo de shock, se mantendrán el programa de apertura comercial y los acuerdos con la banca acreedora. Al mismo tiempo prometió poner el acento en "programas sociales compensatorios" y en "proyectos de infraestructura" para atender a la población más pobre y reclamó que los "practicantes del capitalismo salvaje" cooperen con el gobierno para combatir las desigualdades sociales. "Los agentes económicos deben convencerse de que la paz y la tranquilidad social también son de su interés permanente", advirtió.**

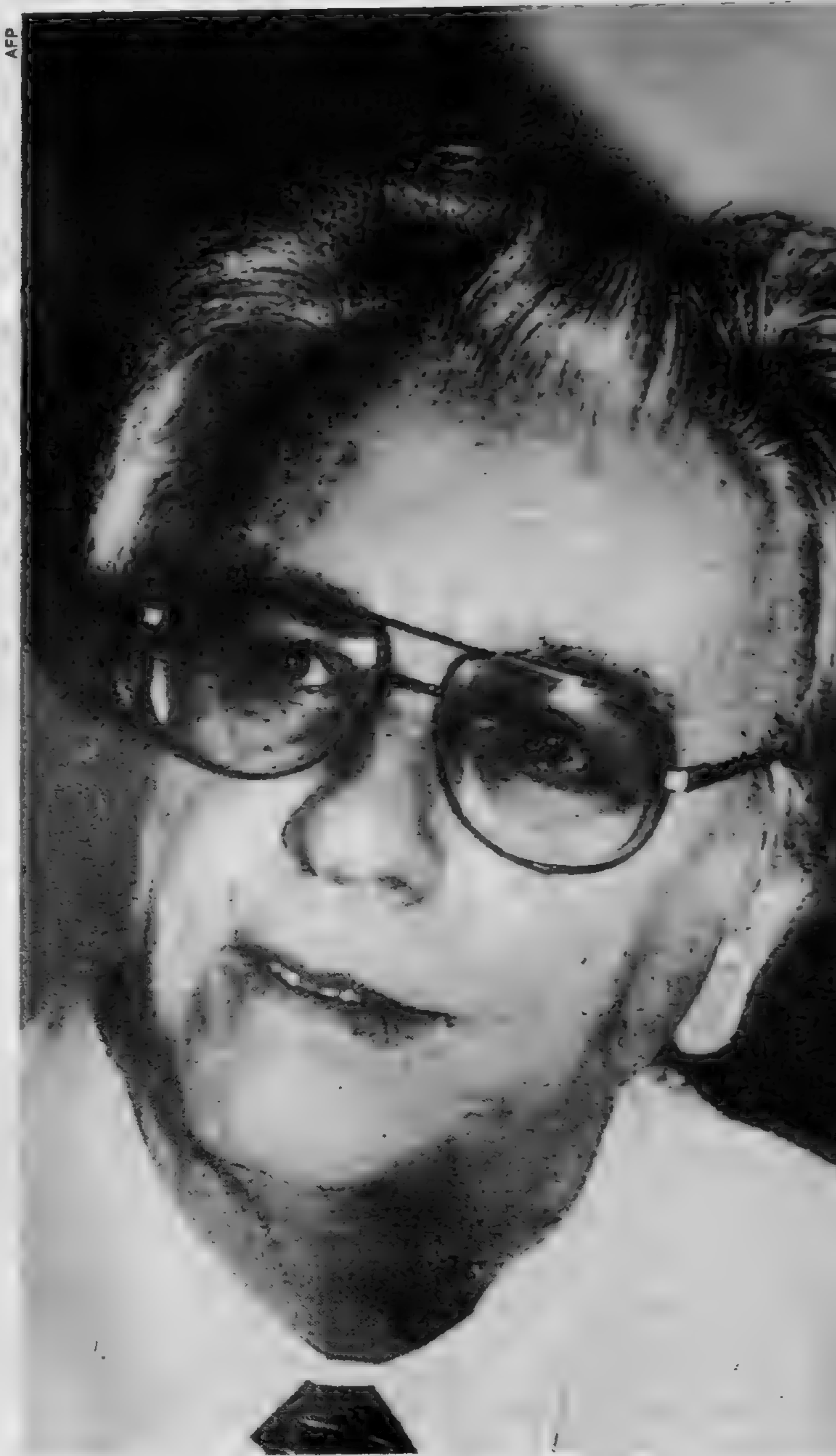
El flamante presidente usó su primer discurso para tomar clara distancia de Collor, pero a la vez dejar en claro que no es el "populista de tendencias estatizantes" que pretenden algunos de sus críticos. "Todos queremos modernizar el país —aclaró— pero una modernización sin empobrecer a la clase media y sin agravar el sacrificio de los trabajadores."

En su primer discurso, Itamar Franco prometió combatir las desigualdades sociales. Aseguró que no habrá shocks y que mantendrá la apertura comercial.

También acentuó que "no tenemos ilusión de que podamos construir un país moderno construyendo barreras económicas o buscando un desarrollo autárquico", a la vez que aclaraba que el proceso de privatizaciones se mantendrá, aunque revisando las reglas: la orientación será definida por una comisión de especialistas que elaboren directrices "que amplíen el proceso de privatizaciones, pero que eviten perjuicios a la nación".

Ante la ola de rumores sobre supuestos "paquetazos" que estaría preparando el gobierno, Franco aclaró que no habría ningún tipo de medida "milagrosa". "Debemos despertar de la pesadilla —dijo—, pero de ella no despertaremos con choques. La experiencia pasada demuestra que las llamadas medidas de impacto pueden maquillar la situación algunas semanas o meses, pero que no afectan la estructura de la crisis." También reiteró su conocida posición sobre la necesaria baja de las tasas: "¿Cómo es posible invertir en la producción si el propio gobierno paga tan alto por el dinero?", se preguntó. Pero el énfasis lo puso en la necesidad de atender las gigantescas desigualdades sociales del país. "En sociedades injustas, como es la nuestra, la única cosa que se distribuye con equidad es el miedo —dijo—. Los más débiles, acorralados por la desesperación de la miseria, se sienten tentados a ponerse bajo la protección de delincuentes, quienes organizan simulacros de Estados, diseminando la violencia bajo el perverso pretexto de distribuir la justicia."

Franco también tomó distancia de Collor en cuanto al estilo de gobierno que piensa encabezar y a su relación con las otras instituciones. "Se cerró y, esperamos que para siempre, la época de los jefes de Estado de poderes casi imperiales, para comenzar la era de la responsabilidad dividida entre el Legislativo, el Ejecutivo y el Judicial", dijo. Por ello se propone plasmar con los demás partidos un amplio acuerdo "por encima de las ideologías" que dé sustento a su gobierno y que tenga como rasgos característicos la honradez y la preocupación social. Ya el partido Socialdemócrata (PSDB) y el de los Trabajadores (PT) comunicaron a Franco su intención de colaborar para mantener la gobernabilidad del país. "Después de todo, para quien consiguió sacarse de encima un presidente sin romper un solo vidrio no será tan difícil llegar a acuerdos sobre algunos temas", sintetizó Tasso Jereisati, presidente del PSDB.


AFP

**Franco criticó la "falsa modernidad" de Fernando Collor.**
*Los "practicantes del capitalismo salvaje" deben cooperar con el gobierno.*


Tony Valdez

Para Collor fue "una ejecución sumaria".
*El ex presidente cree en un "complot golpista.*

# SIN COLLOR HASTA EL 2000

**Por 76 votos contra 3, el Senado condenó a Fernando Collor a 8 años de inhabilitación para cargos electivos. Apelará ante la Corte Suprema.**

**¡Eran las 4.30 de la mañana cuando el Senado, tras un proceso que llevó diez horas, procedió a la votación: por 76 votos contra 3 el ex presidente Fernando Collor fue declarado culpable de crímenes de responsabilidad y condenado a una inhabilitación para ejercer cargos políticos durante ocho años y el Supremo Tribunal Federal le prohibió viajar al exterior. Poco después, Collor pronunció un discurso ante la prensa en el que calificó de "persecución sin precedentes en los anales del mundo civilizado" la pena dictada y anunció que apelará ante la Corte Suprema para que sea anulada. El ex presidente no ahorró adjetivos en el reparto de críticas: afirmó que fueron "las fuerzas retrógradas que no quieren la modernización ni la democracia las que armaron el golpe", como en una "repubIiqueta tribal", pero usando al Parlamento para "un proceso contra quien quería ver un Brasil próspero y feliz". Si la inhabilitación se mantiene, Collor recién podrá volver a presentar una candidatura en las legislativas del 2002.**

Al presentar el martes su renuncia veinte minutos después de iniciado el juicio, Collor pretendía evitar que la condena del Senado lo inhabilitara políticamente. Sin embargo, tras un debate de cuatro horas, la Cámara alta decidió seguir adelante con el proceso político aunque el acusado ya no ocupaba el cargo de presidente. A lo largo de diez horas los senadores escucharon las declaraciones de cuatro testigos de la defensa, los alegatos de las partes y se dedicaron finalmente al debate. El proceso terminó con la votación que condenó a Collor por 76 a 3. Hasta Affonso Camargo, un senador que aún lo apoyaba, votó en su contra porque opinó que al renunciar el ex presidente estaba admitiendo su culpa: "Yo no tengo más condiciones para absolverlo", dijo.

Collor, que esperaba ese dictamen para realizar un pronunciamiento ante la prensa, dio rienda suelta a su furia. Calificó la condena de "linchamiento" y "ejecución sumaria" y anticipó que no iba a someterse a la decisión, a la que considera ilegal, porque su renuncia debía poner fin al proceso. "En nombre de la democracia que juré defender no puedo permitir que el derrocamiento de un presidente elegido por la mayoría de los brasileños se asemeje a un proceso de rito más sumario que la expulsión de un inquilino incómodo", protestó. Collor dice haber sido condenado "por anticipado, por viejos golpistas de izquierda y viejos resentidos de derecha" en un proceso que fue un "inédito e increíble abuso de los extremistas empedernidos", donde el derecho de defensa fue "notoriamente cercenado, en una arbitrariedad sin paralelos en nuestra historia política".

Por difícil que resulte imaginarlo ganando alguna elección en este momento, Collor ni siquiera sueña con abandonar la política. "Mi juicio definitivo no es el del Senado, sino el de la historia y la justicia, ante las cuales asumo la responsabilidad de todos mis actos. Denuncio por eso la ejecución sumaria que me impusieron", dijo tras prometer seguir luchando "con los humildes y desheredados". Ante las versiones de que estaba a punto de abandonar el país, Collor declaró que "aquí estaré siempre. Aquí es mi lugar, ante Dios, la Patria y la opinión pública del país".

No sólo deberá responder ante ellos, sino también ante la Justicia. El procurador general, Aristides Junqueira, elevó ayer a la Corte Suprema una solicitud para que el ex presidente sea notificado sobre la apertura formal del proceso penal, en el que se le acusa de corrupción pasiva y formación de banda delictiva. Ahora que Collor ha vuelto a ser un ciudadano común nada impide que sea iniciado sin mayores retrasos el proceso en el que puede ser condenado a prisión.

MENSAJE CONTRA MENSAJE

# Dos discursos y un final

**Página/12 EN BRASIL**

*(Por Eric Nepomuceno, desde Río de Janeiro)* El presidente Itamar Franco lanzó un nuevo estilo para los discursos: luego del tradicional "señores, señoras", agregó un "mozos, mozas" de nítido sabor provinciano. José Sarney fue el creador del "brasileños y brasileñas", y Collor de Mello inventó el enfático "Mi gente".

Ayer, y con un intervalo de pocos minutos, Itamar Franco y Collor de Mello hicieron pronunciamientos transmitidos por las cadenas de televisión del país. La diferencia de estilo entre los dos se hizo más evidente que nunca.

Irremediablemente refractario a la elegancia, Itamar Franco llegó al salón de reuniones donde lo aguardaban sus ministros con aire campechano, saludando a cada uno. Nada del estilo imperial y marcial de su antecesor, que en muchas oportunidades caminaba a pasos tan acelerados que dejaba atrás no sólo a su esposa sino a todo acompañante que no fuera parte de su atlética escolta. Luego, con voz calmada y en tono de sobremesa, aunque firme, leyó un discurso de poco más de 20 minutos, trazando un cuadro negro de la realidad brasileña y cuidando de mencionar a cada una de las áreas de su ministerio, de la cultura a la salud pública, de las fuerzas armadas a la educación, de la economía a la industria. Terminó con un mensaje de esperanza y fe en la democracia, y fue discretamente aplaudido por los ministros.

Menos de 20 minutos después, fue la voz de Collor de Mello. Flanqueado por su mujer, Rossane, y por dos de los tres únicos senadores que lo defendieron frente a 76 que lo condenaron, el ex presidente enfundado en un traje azul marino y de pie leyó un texto del mismo tamaño que el de Itamar Franco —alrededor de 20 minutos—. Vehemente, estupendo lector, actor de su propio rol, Collor de Mello lanzó al país su versión personal de los hechos según la cual, desde luego, él no es más que una víctima de una injusticia sin fin. Las relaciones entre Collor de Mello y la realidad, que nunca fueron siquiera cercanas y jamás llegaron a concretarse, mostraron toda su debilidad en ese discurso que, teóricamente, podría haber sido decisivo para la imagen que quedará del ex presidente.

Todo aquello que el discreto y un tanto monótono Itamar Franco había mencionado en su discurso —la supuesta modernidad, el decoro exigido a un presidente, la real preocupación por el país, el concepto de gobierno— fue igualmente enfatizado por Collor de Mello. Pero mientras uno trazaba un cuadro ceñido a lo que se ve por las calles del país, el otro trazaba un cuadro de triunfalismo insuperable y lleno de artimañas y mentiras.

Terminó, de esa forma, la farsa. Collor de Mello insiste en decir que no abandonó su causa. Lo que el país se pregunta es qué causa es ésa. No hay dudas de que Collor de Mello es mejor actor de segunda y mejor lector que Itamar Franco. Pero para quien se comprometió a liquidar la inflación con un solo tiro y luego se creyó emperador del mundo, terminar disfrazado de víctima en la biblioteca de la casa de mamá jurando una inocencia en la cual nadie cree es seguramente un final un tanto melancólico.














# Bush festeja su último fin de año "restaurando la esperanza" somalí

*Tras pasar el año nuevo con las tropas estadounidenses en Somalía, Bush mantendrá una cumbre con Yeltsin.*




**Los marines registran todos los puntos sensibles de Mogadiscio.**
*Por razones de seguridad, George Bush se alojará en un portaaviones.*

**(*Por Pier Antonio Lacqua*, desde *Washington*/ANSA) Ultimo hurra para George Bush: el más "viajado" presidente en la historia norteamericana partió ayer hacia Somalía para pasar el Año Nuevo en medio de las tropas de la operación Restore Hope (Devolver la Esperanza). De Mogadiscio volará a Sochi, sobre el Mar Negro, para mantener una última cumbre con Boris Yeltsin y para la firma del tratado de desarme atómico START II.**

Una misión agobiante y simbólica, entre lo viejo y lo nuevo: en Sochi, Bush —quien en cuatro años de la Casa Blanca recorrió 940.000 kilómetros, el equivalente a 23 vueltas alrededor de la Tierra— hará las cuentas con los apocalípticos arsenales nucleares creados por la Guerra Fría y en Somalía verificará in situ los progresos de una intervención militar-humanitaria patrocinada por la ONU sin precedentes, que debería convertirse en ejemplar en el futuro para el Nuevo Orden Internacional".

Al hambriento país africano, el presidente norteamericano saliente llegará 17 horas después de su partida de Washington: vuela a bordo de su lujoso y espacioso Air Force One hasta Ryad, Arabia Saudita, donde se reunirá con el rey Fahd. Luego a bordo de un avión militar se trasladará a Mogadiscio.

Tres semanas después del vía libre a la operación Restore Hope, las cosas parecen marchar viento en popa. El Pentágono contaba con crear en Somalía ocho "centros de distribución" para mediados de enero, el objetivo ya fue logrado el lunes pasado.

A pesar de que la resistencia de parte de las bandas guerrilleras haya sido muy inferior a lo previsto, los norteamericanos alistaron excepcionales medidas de seguridad para la llegada de Bush, que pernoctará a bordo de una nave de guerra frente a las costas de Mogadiscio, usando el helicóptero para los traslados.

Después de Somalía, trigésimo octavo país que visita como presidente, Bush viajará el 2 de enero a Sochi, la "Cancún" rusa sobre el Mar Negro donde suscribirá un acuerdo de enorme alcance histórico: Washington y Moscú reducirán en dos tercios en relación con los niveles actuales los respectivos arsenales estratégicos acabando con los misiles intercontinentales de ojiva múltiple y con base a tierra.

El acuerdo final sobre el START II fue alcanzado el martes en Ginebra por el secretario de Estado norteamericano Lawrence Eagleburger y el canciller Andrei Kozyrev al término de dos días de tira y afloje. Había tres cuestiones aún pendientes: los rusos podrán mantener 90 de sus 154 silos para los misiles de ojiva múltiple SS-18 y reconvertir en vectores "mono-ojiva" 105 SS-19.

Kozyrev aceptó en cambio el principio de que no se incluyan en la cuenta de los vectores nucleares los bombarderos norteamericanos con armamento convencional donde sería fácil volver a instalar bombas atómicas.

"En mi opinión el START II es una cosa buena para toda la humanidad... Estoy orgulloso; pienso que es un gran tratado", declaró Bush anunciando hoy la cumbre de Sochi.

En base al acuerdo que se firmará el domingo en la localidad balnearia rusa, Estados Unidos y Rusia reducirán a unos 3500 por parte el número de los vectores estratégicos para el 2003 o quizás ya en el 2000 si EE.UU. podrá financiar el costoso desmantelamiento del nuclear "made en la ex URSS".

Dos "minas flotantes" hacen correr el riesgo de demorar, complicar e incluso paralizar el ambicioso ritmo de marcha concordado por Eagleburger y Kozyrev: 1) la CIA no excluye que la derecha revanchista llegue al poder en Moscú, 2) no es para nada seguro que las otras tres potencias nucleares de la ex URSS (Ucrania, Kazajistán y Bielorrusia) cumplirán con sus compromisos y renunciarán a las armas del apocalipsis en su poder.

En Washington se teme que Kiev —que cuenta con 1656 misiles— sea un hueso duro de pelar y tratará de conservar un cierto número de SS-19 y SS-24 en función antirrusa.

## Un defensor para el presidente

El presidente norteamericano, George Bush, pidió al ex ministro de Justicia, Griffin Bell, que lo represente en la investigación sobre el Irangate, que en los últimos días ha comenzado a apuntar directamente contra él.

Entre las tareas del abogado, dijo el vocero de la Casa Blanca, Marlin Fitzwater, está la de obtener del procurador independiente Lawrence Walsh, una copia de la declaración jurada que el propio Bush hizo en 1988 y que el magistrado hasta ahora se negó a entregar. Días atrás, Bush dijo estar dispuesto a entregar a Walsh los apuntes personales que tomó durante el caso, a cambio de poder ver antes su testimonio de 1988.

El anuncio de la elección de un abogado se produjo al cabo de una semana cargada de novedades y declaraciones relativas a la investigación que Walsh lleva adelante desde hace seis años, para aclarar la venta clandestina de armas a Irán y el desvío de los fondos obtenidos a los contra nicaragüenses.

Antes de Navidad, Bush concedió el perdón presidencial al ex secretario de Defensa, Caspar Weinberger, y a otros cinco altos funcionarios de la época seriamente comprometidos en el escándalo. La decisión de Bush irritó a Walsh, quien afirmó que "es difícil encontrar un presidente con tal desprecio por la honestidad y una sensibilidad tan escasa por su rol".

Una encuesta de la Gallup reveló que apenas el 27 por ciento de los norteamericanos aprueba el "perdón de Navidad", mientras que un 50 por ciento cree que Bush lo concedió "para protegerse de problemas judiciales o revelaciones embarazosas sobre su propio rol en el caso".

Antes de partir hacia Somalía, el jefe de la Casa Blanca rechazó que su decisión signifique avalar el principio de que los que trabajan para el gobierno están más allá de la ley. "Esa es una interpretación estúpida y frívola", dijo.

## Desaparece Checoslovaquia

Los checos y los eslovacos abordan con tranquilidad y sin lamentaciones la partición de Checoslovaquia, que será efectiva el 1° de enero y se había convertido en una "necesidad histórica", según el ex presidente checoslovaco Vaclav Havel. Tras 74 años de cohabitación, marcada por los malentendidos y los rencores, no se percibía a pocas horas de la creación de los dos Estados soberanos ningún entusiasmo desbordante o pesimismo desmesurado. La división de Checoslovaquia quedó sancionada en las elecciones legislativas de junio, cuando los electores dieron sus votos a los partidarios de la separación. Desde entonces, no se volvió a consultar a los votantes y la clase política casi unánimente consideró "irreversible" el proceso de partición, con la notable excepción de Havel, que defendió hasta último momento el mantenimiento de un Estado checoslovaco.

ISRAEL Y LAS DEPORTACIONES

## Una oferta a Siria y otra a Hamas

**En un momento en el que la crisis por la deportación de 415 militantes integristas ha provocado la parálisis de las conversaciones de paz para Medio Oriente, el gobierno israelí buscó recomponer sus deterioradas relaciones exteriores al anunciar simultáneamente Yitzhak Rabin y Shimon Peres su voluntad de retirarse militarmente de parte del Golán, a cambio de un tratado de paz con Siria, y su disposición a negociar con todos los palestinos, incluidos los fundamentalistas de Hamas, siempre que resulten elegidos en comicios dentro de los territorios ocupados. Las declaraciones de Rabin y Peres fueron formuladas en la jornada de ayer, cuando el enviado de la ONU, James Jonah, dio por fracasada su gestión mediadora para obtener una solución a la crisis de los deportados. El gobierno israelí propone que los expulsados se instalen en un tercer país, mientras que la ONU promueve su reingreso a los territorios ocupados y que luego sean detenidos y procesados si la justicia israelí lo considera necesario.**

Casi simultáneamente, los dos máximos líderes laboristas, el premier Yitzhak Rabin y el canciller Shimon Peres, adversarios en la interna del partido gobernante israelí, formularon declaraciones que generaron fuertes expectativas en torno del proceso de paz regional. El jefe de Estado volvió con una propuesta que había quedado inconclusa durante las últimas reuniones efectuadas en Washington y planteó que el ejército israelí "se retiraría de una parte del Golán", anexado en 1981 en el marco de un acuerdo de paz con Siria. Damasco exige una retirada total de los israelíes no sólo del Golán sino también de los otros territorios ocupados a cambio del fin del estado de beligerancia entre ambos países.

Si el anuncio de Rabin parece ser apenas un mensaje dirigido a su principal oponente árabe para evitar que la crisis de los deportados obstaculice las negociaciones de paz, las declaraciones de su canciller Shimon Peres fueron apuntadas directamente hacia los palestinos, que acaban de establecer una alianza histórica entre la OLP y la agrupación integrista Hamas, considerada peligrosa para los intereses israelíes.

Peres dijo que Israel se propone organizar "elecciones políticas libres en un plazo de dos o cuatro meses" en los territorios ocupados de Cisjordania y Gaza y enfatizó que su gobierno negociaría "con los palestinos que sean designados en elecciones libres, sea cual fuere su opinión incluidos los extremistas de Hamas, a condición de que no lleven su pistola a la mesa de las conversaciones".

Mientras tanto, ayer partió de Israel el subsecretario de la ONU, James Jonah, quien había viajado el domingo último para interceder ante el premier Rabin para solucionar el problema de los deportados palestinos. El hombre de la ONU fracasó en sus dos pedidos concretos. Por un lado, solicitó al gobierno israelí que autorizara el ingreso de un contingente humanitario de la Cruz Roja Internacional, lo que el jefe de Estado israelí condicionó a un operativo simultáneo desde el Líbano.

Por otra parte, el gobierno israelí respondió negativamente ante el pedido de autorización para que los deportados regresen a su lugar de origen.

El secretario de la ONU Boutros Ghali se reunió sucesivamente con el jefe de la OLP, Yasser Arafat y con el canciller francés, Roland Dumas, para buscar alternativas ante la crisis por las deportaciones. Ghali insistió en que los deportados tienen que regresar a su lugar de origen, donde luego pueden ser detenidos y procesados si cometieron algún delito.

La democracia peruana quedó aparentemente restablecida ayer miércoles, al constituirse el nuevo Congreso que reemplazará al anterior Parlamento bicameral, disuelto tras el golpe de Estado institucional del pasado 5 de abril. El acto se celebró en el Palacio Legislativo, en el centro de Lima, sin la presencia del presidente peruano, Alberto Fujimori, que decidió a último momento no acudir ante la posibilidad de sufrir un desaire insinuado por un sector de la oposición parlamentaria.

## PERU Y LA DEMOCRACIA

# Fujiparlamentarismo

*Ayer se constituyó el nuevo Congreso peruano que reemplazará al anterior Parlamento bicameral disuelto por Alberto Fujimori. El presidente de facto no asistió.*

El nuevo Congreso Constituyente Democrático (CCD) fue elegido el 22 de noviembre pasado en elecciones supervisadas por observadores de la Organización de Estados Americanos (OEA) que las declararon limpias. El CCD, que tiene una sola Cámara de ochenta miembros, modificará la Constitución peruana de 1980, tendrá facultades legislativas y fiscalizadoras, y regirá hasta el 28 de julio de 1995, igual que el mandato del presidente peruano, Alberto Fujimori.

El Congreso tiene 80 miembros. Nueva Mayoría-Cambio 90 cuenta con mayoría absoluta con 44, seguido por el Partido Popular Cristiano con 8, Frente Independiente Moralizador 7, Movimiento Renovación 6, Movimiento Democrático Independiente 4, Coordinadora Democrática 4, Frente Nacional de Trabajadores y Campesinos 3, FREPAP 2, Solidaridad y Democracia y Movimiento Agrario Independiente, uno cada uno.

Con el propósito aparente de mejorar sus relaciones con el Parlamento, Fujimori puso a disposición del CCD los cargos del presidente de la Corte Suprema, de los directores del Banco Central, de la Controladuría General de la República y de la Superintendencia de Banca y Seguros (SBS), para que sean ratificados por el nuevo Congreso.

Tampoco asistieron al acto los dos invitados especiales, el secretario general de la OEA, el brasileño Joao Baena Soares, y el presidente de la comisión ad hoc de esa organización encargada del "caso peruano" y canciller de Uruguay, Héctor Gross Espiell. Acudieron, sin embargo, los representantes de la OEA en Perú, el cuerpo diplomático en pleno, autoridades de la Iglesia, del gobierno y de la judicatura.

El presidente del Congreso y líder de la coalición oficial Cambio 90-Nueva Mayoría, Jaime Yoshiyama, afirmó que el CCD será "autónomo de otros poderes, pero no del Perú" y señaló que tendrá que ser también "pragmático y realista" en su trabajo.

Yoshiyama destacó que con la elección e instalación del CCD, Perú ha cumplido su compromiso de restablecer la democracia, e indicó que el objeto central del nuevo Congreso será elaborar un proyecto de Constitución que "acoja una nueva institucionalidad democrática y consagre los cambios" realizados por el gobierno.

"El país reclama una Constitución que permita una total modernización del Perú", afirmó. Yoshiyama indicó que el gobierno peruano, del cual formó parte como ministro de Estado, nunca cuestionó la esencia de la democracia y que el golpe de Estado institucional del 5 de abril se dio "contra la forma y los hechos con que las instituciones de esa democracia habían distorsionado sus fines".

El presidente del Congreso peruano señaló asimismo que la nueva Constitución peruana consagrará como base de desarrollo una "economía de mercado con rostro humano, ajena al estatismo proteccionista y al liberalismo que acrecienta desigualdades".

El nuevo modelo, dijo, tendrá como elemento básico un Estado "pequeño, fuerte y eficiente que sea motor de desarrollo, regulador de la competencia y moderador en búsqueda del equilibrio social".

En alusión crítica al anterior Parlamento, Yoshiyama pidió a los integrantes del CCD "desterrar los vicios del pasado, como la ineficiencia, la corrupción, la retórica demagógica, la soberbia y la intransigencia".

"Debemos demostrar en este Congreso que debemos ser íntegros, eficientes, respetuosos y tolerantes de las posiciones de los demás, y demostremos también que podemos trabajar por una moralización real y objetiva, no de palabras", agregó.



## Planificación para una fuga

**El espectacular desvío a Florida el martes de un avión comercial cubano tomó un año de planificación y los 48 pasajeros que pidieron asilo al llegar a Miami estaban al tanto, afirmó ayer el piloto, Carlos Cancio Porcel. "Estoy muy feliz de haber podido ridiculizar el sistema comunista de Cuba", subrayó Cancio, antes de explicar que "fue una maniobra muy compleja que tomó un año de planificación".**

Cancio y la mayoría del total de 48 personas que piden asilo a Estados Unidos se encuentran en un centro de detención del Servicio de Inmigración y Naturalización (INS) en Miami para interrogatorios con esa agencia y con la [illegible]

Las entrevistas del INS tratan de determinar la elegibilidad de los solicitantes para recibir asilo en Estados Unidos, lo que se daba este miércoles prácticamente por sentado. El FBI, por su parte, busca establecer las condiciones del desvío para que las autoridades judiciales estadounidenses determinen si hay motivo para acusar a alguien de secuestro de avión de acuerdo con los tratados internacionales al efecto, firmados tanto por Estados Unidos como por Cuba.

Los cinco cubanos que no participaron en el desvío y quieren regresar a Cuba —el copiloto, su esposa e hija, un agente de seguridad y una aeromoza— esperan que se concluyan arreglos entre La Habana y Washington para su repatriación y la del avión.

El vuelo era una excursión navideña para pilotos y sus familiares y amigos, dijo Cancio.

Tras despegar de La Habana, Cancio le pidió al copiloto que se fuera a la cabina de pasajeros para darle a otro aviador que se encontraba entre éstos la oportunidad de obtener experiencia. Tan pronto el nuevo copiloto entró a la cabina de pilotaje, Cancio cerró la puerta con llave y los pasajeros —entre los cuales se encontraba la familia del piloto— neutralizaron al copiloto original y a un agente de seguridad, que fue adormecido con cloroformo y luego atado de pies y manos.



# Llegó la nueva era del dirigente-empresario

**La violenta irrupción de Luis Legnani en el ambiente futbolístico inaugura una nueva etapa en el negocio. La del dirigente-empresario sin medias tintas. No hay estatuto que lo prohíba pero la realidad señala, con hechos concretos, situaciones casi absurdas que se verán con frecuencia si el ejemplo prolifera.**

Luis Legnani es un empresario con altos porcentajes de participación en las sociedades que manejan varias clínicas y sanatorios privados. El Güemes entre ellos y acaso la fuente de su mayor ingreso. Hace unos meses ganó la licitación de una estatal de La Pampa. Es hermano del relator de carreras automovilísticas Carlos Alberto Legnani, creador del célebre "Campeones" que tiene un espacio en ATC. Carlos Alberto es amigo del presidente Carlos Menem, pero Luis no es un hombre que frecuente la quinta de Olivos y en algún momento apoyó económicamente las "aventuras automovilísticas" de su hermano, produciéndole programas de radio.

Con Oscar Steimberg, condenado por defraudación, fundó la empresa Eventos Internacionales S.A., dedicada a organizar espectáculos deportivos, cinco años atrás. La empresa compitió con Recova, la subsidiaria de editorial Atlántida, en la organización de los torneos de verano. Recova, con los Vigil y *El Gráfico* detrás, tenía asegurado por contrato a River y la plaza de Mar del Plata. Legnani-Steimberg consiguieron el contrato de Boca y de Racing y encontraron a Córdoba como plaza veraniega. Luego, la sociedad y la amistad de Legnani y Steimberg se cortó en muy malos términos, al parecer por los turbios manejos financieros del ex apoderado de Carlos Monzón y hoy detenido en Devoto. Pero, en aquella época nació la relación de Luis Legnani con Boca y los clubes cordobeses. Eventos logró tener a Boca para los veranos adelantando dinero al club con el que hizo frente a numerosas deudas, incluida la convocatoria de acreedores que quedó saldada este año.

Cuando Tabárez asumió en Boca cobraba un sueldo de casi 4000 dólares y el club no tenía dinero para hacer frente a esa erogación. Legnani fue el mecenas. Cuando Belgrano necesitó técnico, él pagó los 140.000 dólares de prima que pidió Fernando Arean. Es dueño de los pases de Alfredo Graciani, Luis Abramovich, Jorge Borelli y Claudio García, todos jugadores del Racing de su amigo Destéfano. Hace un tiempo, cuando River negoció con Racing la compra de Claudio García, llegó a ofrecer 800.000 dólares y el pase no se hizo. No fue Destéfano el que se opuso. Legnani, "de puro boquense", se negó a ceder el jugador.

Ahora puso el dinero para comprar a Acosta y a Montserrat. El ex jugador de Belgrano tenía destino en la Bombonera pero el técnico Tabárez le dijo a Legnani que tenía "un compromiso moral" con su compatriota Pereira, hoy lesionado, y que Montserrat tenía destino de suplente en Boca. Legnani aceptó las explicaciones y cerró la operación con San Lorenzo. En junio termina el contrato de Tabárez con Boca y el de Arean con Belgrano. No sería extraño que a mediados del '93 Arean sea el nuevo técnico de Boca.

"Le pedís dos y te da cuatro", murmuran en los pasillos de la sede de Boca cuando se piden referencias por Luis Legnani. El vicepresidente Carlos Heller se dio cuenta del poder adquisitivo, del amor por Boca y del "desprendimiento" de Legnani hace tiempo y acaba de encontrar la solución mágica para blanquear la situación. En las elecciones de diciembre, en las que la fórmula Alegre-Heller fue reelecta con más del 90 por ciento de los votos, Luis Legnani fue incluido en la boleta del oficialismo como vocal. También está "adscripto" a la Comisión de Fútbol. Es dirigente de Boca y dueño de los pases de Acosta, de un jugador de San Lorenzo (Montserrat) y de cuatro de Racing (Graciani, Abramovich, Borelli y García).

# BOCA

Por dos millones de dólares, aportados por el directivo Luis Legnani, Boca compró a San Lorenzo el pase del goleador del Apertura. Fernando Miele anunció que el dinero será invertido para terminar la construcción del nuevo gasómetro. Acosta está de vacaciones en Florianópolis, donde el sábado se reunirá con Carlos Heller, regresa el domingo y el lunes firma su contrato.

**Alberto Federico Acosta es la nueva adquisición de Boca para el torneo Clausura '93. Mientras el delantero descansa en la playa de Jureré, en la isla de Florianópolis, capital del Estado de Santa Catarina, en Brasil, los dirigentes Fernando Miele, presidente de San Lorenzo y Luis Legnani, empresario y directivo de Boca, llegaron a un principio de acuerdo en Buenos Aires sobre la transferencia que se realizará sobre la base de dos millones de dólares.**

Como resultado de esta megaoperación, de la que se venía hablando desde una semana atrás, la institución de Boedo también logró la cesión a préstamo del cordobés Roberto Monserrat, que jugó el Clausura para Belgrano de Córdoba y estaba detrás de concretar la incorporación del puntero Alfredo Graciani, actualmente en Racing. Los pases de ambos jugadores son, precisamente, propiedad del ascendente Legnani, aunque en el caso de Graciani, el Lugano de Suiza también es poseedor de una parte del pase, y allí radica la dificultad para concretar el acuerdo.

"Acosta le costó a Legnani dos millones de dólares limpios", informó ayer el presidente de Boca, Antonio Alegre. El empresario hacedor del pase, por otra parte, acordó hacerse cargo del porcentaje que le co-

## ALBERTO ACOSTA FIRMA EL LUNES

# COMPRO MAS GOLES

rresponde a Acosta por su transferencia (el 15 por ciento, unos 370 mil dólares) más la prima.

El delantero retornará el domingo por la noche de sus vacaciones en Brasil, para finiquitar los términos de su contrato, que debe ser realizado con Boca, ya que los estatutos de la Asociación del Fútbol Argentino establecen que las transferencias de futbolistas deben hacerse de club a club, sin intermediarios. "Resta que Acosta nos haga conocer sus pretensiones —completó Alegre— para arreglarlo. Pero lo importante es que Legnani nos aseguró que cederá al Beto a Boca", completó Alegre, luego de aclarar que la incorporación "fue previamente consultada con el técnico de Boca, Oscar Tabárez". Carlos Heller, vicepresidente de Boca, viajará a Florianópolis pasado mañana para iniciar un período de descanso, en una casa ubicada a dos cuadras de la vivienda que alquiló Acosta. El delantero estará en Buenos Aires el domingo por la noche y el lunes firmará su contrato en la sede de la calle Brandsen.

"Comprendo el dolor que les causará a los hinchas de San Lorenzo desprenderse de Acosta —dijo por su parte Miele— pero se dio la oportunidad de venderlo". El dirigente señaló que la institución que preside, "una de las más populares del país", no puede darse el lujo de carecer de su propio estadio. "Si fuera por mí —ejemplificó— no vendería a Acosta, pero la construcción del nuevo Gasómetro tiene prioridad. Con esta venta nos ingresan dos millones de dólares muy necesarios para terminar la cancha este año. San Lorenzo puede demorar seis meses o un año más para lograr el título, pero no puede soportar más que los demás clubes perciban un millón de dólares anuales por abonos de plateas mientras paga el 10 por ciento de la recaudación en concepto de alquiler".

Mientras tanto, en Río de Janeiro se informó ayer que el delantero Charles que, adquirido por Diego Maradona, tuviera poco éxito en Boca durante este año, se incorporará al América de Tres Ríos, que participa en los campeonatos cariocas a préstamo por seis meses, mediante el pago de 300 mil dólares.




**Alberto Acosta con la camiseta azulgrana.**
*Desde el próximo torneo vestirá la azul y oro.*

### Ventas santas

Si la cesión a préstamo de Alfredo Graciani se concreta finalmente, San Lorenzo de Almagro se retirará del mercado de pases. Tras conseguir el pase de Roberto Monserrat, uno de los jugadores más codiciados por los clubes porteños, la llegada del veloz puntero que se iniciara en Atlanta cubriría el cupo de incorporaciones permitidas con miras al próximo torneo Apertura '93, que comenzará a disputarse en febrero.

Sin embargo, allí no termina el movimiento de compra-venta de jugadores en la institución santa. El Barcelona de Ecuador está muy interesado en la adquisición de Néstor Gorosito, por quien estarían dispuestos a pagar 700 mil dólares. El volante fue requerido por el técnico del club ecuatoriano, el argentino Miguel Brindisi, para reemplazar a Rubén Insúa, a quien separó del plantel.

Lo interesante será saber si, transferido Acosta, Miele querrá arriesgarse a vender al otro jugador emblemático de San Lorenzo, a riesgo de provocar disgustos en su hinchada. La posibilidad cierta para zanjar el dilema podría ser la inclusión de Insúa, que se iniciara hace 12 años en la primera de Boedo, en la negociación por el pase de Gorosito.

## LOS ONCE DE TABAREZ

# El campeón tiene una nueva variante

*(Por Pedro Uzquiza)* **¿Qué puede aportarle Alberto Federico Acosta a Boca? En primer lugar, la capacidad de uno de los mejores delanteros del país, comparable con los de primer nivel que están en el exterior: Claudio Caniggia, Gabriel Batistuta, Abel Balbo y Juan Antonio Pizzi. Con esto bastaría para justificar su incorporación, pero, además, el santafesino puede darle al equipo de Oscar Tabárez la posibilidad de variantes ofensivas, que, indudablemente, no le sobraron en el torneo pasado.**

Acosta es un típico delantero de punta, que tiene idéntica facilidad de maniobra para moverse por izquierda o derecha. Boca no tuvo este año que se está despidiendo ningún jugador que reuniera esa característica. Ni Roberto Cabañas ni Sergio Martínez, los dos que actuaron más adelantados, son jugadores clásicos de área. El paraguayo es goleador, pero con oficio de volante, en tanto que el uruguayo está más cerca del puntero clásico que del goleador neto, aunque tanto Cabañas como Manteca Martínez hayan sido decisivos con sus goles para la obtención del título.

Tampoco a Alberto Márcico puede encasillárselo entre los artilleros, mucho más desde que regresó de Francia, ya que en este período en Boca cumplió tareas de enlace o media punta. Precisamente la posibilidad de que se junten los dos "Betos"( Acosta y Márcico) es la mayor seducción que puede tener la propuesta. Acosta jugaba en San Lorenzo , en la mayoría de los partidos, muy aislados del resto de sus compañeros y dependiendo de la excelente pegada de Néstor Gorosito, algo que en algunas ocasiones se repetía para perder contundencia ofensiva. Más de una vez la tenacidad del Beto convertía en jugada de gol alguna pelota destinada a dividir, sobre todo ganando por potencia. En Boca, en cambio, tendrá la posibilidad cierta de "tirar" alguna pared con sus compañeros, sin necesidad de tener que picar innecesariamente al vacío, como muchas veces lo hacía en San Lorenzo.

Por último, Alberto Acosta aportará su infalible cuota goleadora. Se dice que pierde muchas situaciones, pero — según reza el viejo refrán— "para perder ocasiones de gol, hay que estar allí". Lo que, en definitiva, tendrá que demostrar el Beto Acosta es que no se trata solamente de un jugador de contraataque. Creemos que tiene condiciones para ser jugador de toda la cancha.

¿Qué pierde San Lorenzo con la ida de Acosta? La presencia de un gran jugador, nada menos. Seguramente no será fácil encontrarle un reemplazante que tenga las mismas condiciones, pero San Lorenzo también necesita un estadio, como alguna vez River precisaba completar una tribuna y lo vendió a Sivori.

## NOTICIERO

**Solari.** Eduardo Solari es el nuevo técnico de Racing. Se hará cargo del equipo el 10 de enero, cuando el plantel profesional retorne a las prácticas en el estadio de Avellaneda.

**Morales.** El argentino Gilberto Morales comparte, con 211 golpes, el liderazgo de la Orange Bowl de golf tras el tercer recorrido en el campo de Coral Glabes, en el estado de Florida, Estados Unidos, con el natural de Zimbabwe Lewisd Chitengwa y el estadounidense Eldrick Woods.

**Milán.** El Milan continúa ganando hasta en los amistosos y ayer, con sus jugadores extranjeros ante el combinado rival denominado Estrellas de Navidad, terminó venciendo por 4-2 un partido disputado en el estadio Giuseppe Meazza de la capital lombarda, que tenía como finalidad recaudar fondos para la población de la ciudad somalí de Baidoa.

**Ideal.** Ocho brasileños y tres argentinos forman parte del equipo ideal sudamericano según el periódico deportivo italiano *Tutosport*. Esta es la formación: Zetti (Brasil-San Pablo); Cafú (Brasil-San Pablo), Junior (Flamengo-Brasil), Gamboa (Argentina-Newell's), Jorginho (Brasil-Bayern Leverkusen); Rai (Brasil-San Pablo), Redondo (Argentina-Tenerife), Mauro Silva (Brasil-Deportivo La Coruña), Luis Enrique (Brasil-Monaco); Bebeto (Brasil-Deportivo La Coruña), Batistuta (Argentina-Fiorentina).

**Raí.** El goleador del San Pablo y de la selección brasileña, Rai Viera de Oliveira, 27 años, decidió finalmente firmar un contrato de tres años con el Paris Saint Germaine. El pase de quien es considerado el mejor jugador brasileño se hizo en cuatro millones de dólares, de los cuales el San Pablo recibirá 2.680.000 dólares y 800.000 serán para el futbolista. El resto se reparte entre comisiones y gastos.

**Aimar.** El argentino Carlos Aimar, técnico del Logroñés, de la primera división del fútbol español, insistió en la necesidad de que el club contrate cuanto antes a un delantero y recomendó al uruguayo de Gimnasia y Esgrima La Plata, Hugo Guerra.

**Los Pumas.** El consejo directivo de la Unión Argentina de Rugby designó a los diez jugadores que la representarán en la quinta versión del Seven Internacional de Punta del Este, que se disputará el 9 y 10 de enero en el campus de Maldonado, con la organización del club Old Boys de Montevideo.

# DIVANES

*(Por José Luis Alvarez Fermosel,* AFP) Buenos Aires es, después de Nueva York, la ciudad con mayor cantidad de psicoanalizados del mundo. Unos 300.000 porteños —el 10 por ciento de la población del país— se somete o se ha sometido alguna vez a alguna modalidad de análisis psíquico, seguidos por rosarinos y cordobeses, con índices que alcanzan al 5 por ciento de sus comunidades. A lo largo del territorio nacional hay cerca de 60.000 profesionales que practican alguna forma de psicoterapia. De ellos, 36.000 son licenciados en psicología y 7000 viven en Buenos Aires, según el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICYT).

Pero no sólo hay oferta, también hay demanda. Según estimaciones recientes, publicadas en distintos medios, setecientos mil de los tres millones de habitantes de la provincia de Buenos Aires necesitan atención psicológica y el 80 por ciento de la población total de esa provincia —la más densamente poblada del país—, vive en un estado de preocupación constante.

En lo que se refiere a los niños bonaerenses, los estudios del CONICYT indican que el 30 por ciento de los escolares está afectado por patologías psíquicas, muchas de ellas agudas, que requieren tratamiento.

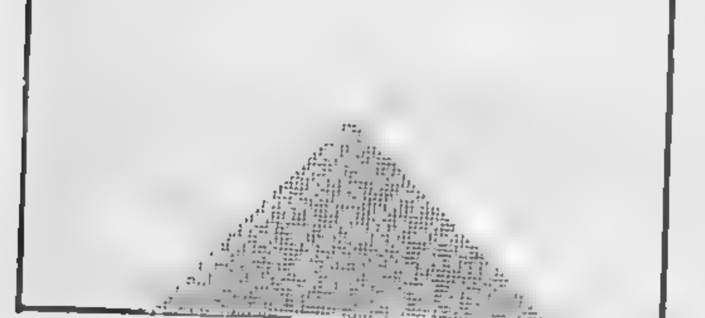
"La concientización por parte de la sociedad del abandono de personas perturbadas por la actual crisis económica ha determinado que en los últimos años se haya registrado un aumento de las consultas de personas con trastornos psíquicos que buscan apoyo", explica Jorge Thieberger, profesor del Instituto de Psicoanálisis y miembro de la Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires, la entidad que organizó hace pocos meses el Primer Congreso-Encuentro sobre Pacientes Severamente Perturbados.

En el Hospital Nacional Borda, de la Capital Federal, funciona durante las 24 horas un servicio de emergencia psiquiátrica para prestar ayuda a pacientes descompensados, tanto neuróticos como psicóticos.

Los hospitales Moyano y Pirovano, también en la ciudad de Buenos Aires, cuentan con servicios de ayuda psiquiátrica.

"La idea —explica Néstor Stingo, director del servicio de emergencia del Borda— es prestar una terapia general, una terapia familiar, en suma. El paciente es un emergente de la familia y el tratamiento aislado casi nunca resulta." Los trastornos más frecuentes son la ansiedad, la depresión, la obsesión-compulsión, trastornos de la alimentación, del sueño, sexuales, de agotamiento, etcétera.

Lejos de un posible snobismo, los estragos del estrés —uno de los males del siglo—, la depresión, la afligente situación económico-financiera, el desempleo creciente, la desesperanza de la adolescencia ante una realidad educacional y ocupacional deprimente por sus carencias, el abuso de alcohol y de drogas convierten a Buenos Aires en una de las ciudades con mayor cantidad de psicoanalizados del mundo.





La vida y la muerte con la inmediatez de la imagen. Los medios electrónicos, un lado y otro de la pantalla, registran en la Argentina las influencias de los "psi".

IMAGENES DE SOMALIA

# OJOS DEMASIADO MORTALES

*(Por Ana María Gómez*)* Somalía está muy lejos de nosotros; no sólo está lejos geográficamente, está alejada del conocimiento. Si Somalía ha comenzado a existir para muchos, es a través de la muerte: en Somalía, últimamente, muere mucha gente.

En Mogadiscio, capital de Somalía, no hay niños de menos de cuatro años: han muerto... de hambre, de desnutrición, de soledad absoluta, de carencia de medios mínimos para poder subsistir.

Somalía hoy es noticia y las noticias hay que venderlas. ¿Cómo se venden esas noticias? Primordialmente, a través de imágenes. Y son esas imágenes las que nos cuestionan.

Imágenes de Somalía: primordialmente imágenes de niños, niños ancianos, niños de vejez, niños secos, esqueletos recubiertos de pergamino tensado al sol, que allí no es fuente de vida sino preanuncio del definitivo paso final hacia una muerte reasegurada. El agua no está, se ha ido hace mucho y de esa gran ausente dicen las imágenes de los cuerpos. Los vientres abultados no están ahítos de manjares sino tensados como parches de algún tambor que acompaña un canto fúnebre. Pero son los ojos los que más llaman y los que más venden.

Los humanos no podemos tener representación psíquica de nuestra propia muerte: no sabemos de ella, menos conocemos, sí podemos imaginar, fantasear, alucinar, pero no hay nada inscripto. Entonces sólo nos queda asomarnos a la que nos muestran otros, ya sin retorno o muy próximos a ella.

Las imágenes de Somalía promueven dos movimientos: quienes deciden verlas y quienes optan por no verlas. En el primer caso, el efecto es de fascinación, de captura, es el modo de aproximarse a llenar el agujero que hay en cada quien —"así debe ser morir", "así debe ser estar muerto"— agujero de experiencia —permitasenos la ironía— agujero de experiencia vital. Esos son los que deciden ver a través de la nada de esa mirada de esos niños, una mirada de invitación: ella es la entrada a la NADA. Es una mirada atravesable, vacua de promesas, detrás y delante de ella no hay ya historia posible.

Los otros, los que deciden no ver, igual son atravesados por esa mirada, pero la alejan, la rechazan, no quieren tampoco conocer ese saber de otros: "Si es así —se dirán— no quiero saber de ello, no quiero eso para mí". La finitud, la inconclusión, la mortalidad inexorable, esa "falta en ser" que a todo humano aqueja es allí demasiado deslumbrante, demasiado brillante, demasiado fulgurante como para soportar su visión.

Alguien nos decía que veía en esos niños una mirada animal, una mirada vacuna, dando cuenta de alguna metamorfosis. Pero si las miradas, hasta las de animal, pueden tener algún significado es porque los hombres se lo atribuimos, porque somos nosotros los que hablamos.

Los humanos saben más de lo que dicen y muchas veces, a través de los tiempos, los gestos mudos son perpetuados sin ser cuestionados: cuando alguien muere —y morimos con los ojos abiertos— lo primero que se hace es bajar los párpados y ocultar la mirada isoportable que propone asomarse a los bordes de ese precipicio insondable que pretende alejar, apartar, rechazar, de cada historia. Esa es la misma mirada de los niños de Somalía.

Los ojos-niños de Somalía venden porque proponen un producto renovadamente desconocido: el testimonio posible de una muerte anticipada. Son, entonces, miradas humanas, demasiado humanas y, más que nada, demasiado mortales.

* *Psicoanalista.*

UNA MIRADA AL SINSENTIDO

# Niños somalíes en TV

*(Por Jorge Balmaceda*)* Fueron imágenes las que nos sacudieron desde Somalía.

En estas épocas en las que las imágenes se desplazan en un instante, informándonos, exhortando, induciendo a los más diversos objetivos; en estas épocas en las cuales la imagen se explicita como un instrumento que intenta captar nuestra atención y estimularnos, formando el compacto de nuestro entorno cotidiano; en estas épocas en las que nos alimentamos ávidamente de imágenes, la conductora de un programa de noticias televisivo se disculpó ante su audiencia, días atrás, por haber puesto en pantalla imágenes del "horror en Somalía".

¿Cómo entender este pedido de disculpas, si el presupuesto en que se monta un noticiero reside en que el espectador demanda información de lo que sucede en el mundo? Dejando de lado cualquier apreciación sobre la subjetividad de la conductora, incluso del negocio informativo tal como se lo ha montado en relación con el operativo Devolver la esperanza, ¿será en vano que se disculpen ante nosotros, confortables televidentes? Las imágenes del hambre en Somalía proponen el límite mismo a lo que desde una perspectiva psicoanalítica llamamos el campo de lo imaginario. Si en las imágenes que nos rodean encontramos los referentes que nos devuelven nuestra propia imagen, al punto de establecerse una continuidad entre ella y las imágenes de las que nos nutrimos, ya sea igualándonos o diferenciándonos de ellas —pero sin que esa continuidad se quiebre, en tanto ver es *reconocer* y *reconocerse* en lo que se ve—, las imágenes de Somalía son *otra cosa*. En ellas se propone la paradoja de que situadas en el límite opuesto al "reconocerse", no se plantea la posibilidad de desconocerlas. Distintos enfoques nos muestran imágenes quebradas, cuerpos facetados en aristas y protuberancias —costillas, rótulas, huesos casi al desnudo—, formas, en suma, de aquello que hace al soporte anatómico del cuerpo humano pero que habitualmente aparecen veladas estéticamente por la cobertura muscular: las buenas formas, las esperables. Ahora bien, precipitarse a decir que estas referencias esqueléticas impresionan por ser una imagen de la muerte, sería erróneo. De hecho hemos visto centenares de víctimas en terremotos e inundaciones, y tal visión —si bien desagradable— no nos produce el mismo efecto que las imágenes que hoy comentamos. Por otra parte, hace a cierto turismo el recorrido por tumbas y osarios —el de la iglesia San Francisco de Lima, por ejemplo— y si bien tal periplo no deja de inquietar, tampoco produce el efecto de Somalía.

No, no se trata de alguna imagen de la muerte. El horror, la congoja, la angustia se ligan a esta pregunta: ¿cómo es que viven... aún? Es la persistencia de la vida en el límite de la disolución corporal, en el límite de la desintegración imaginaria, lo que genera el espanto que acompaña a esas escenas. Sí, es cierto que el telón de fondo es la muerte, pero este telón se ha desplazado más allá de lo asimilable.

La muerte propone un corte paradójico: en un extremo pone límite al sufrimiento, al dolor y a la *degradación* de la imagen corporal, pero marca a su vez el inicio definitivo de la *descomposición* del cuerpo. Si lo que la cultura vela es dicha descomposición, ocultándola a la mirada, la muerte, a veces "piadosamente", arranca la vida de un cuerpo cerrando el telón a la degradación de su imagen. En Somalía el telón parece haberse detenido, se demora en un movimiento agónico dejando al descubierto ese límite irreversible.

Según los especialistas de la OMS que trabajan en la zona en la rehabilitación de los desnutridos, el problema mayor se plantea con los niños, quienes se encuentran aletargados y rechazan la comida ya que han perdido el apetito. Sin duda, es la imagen de los niños de Somalía la que porta del modo más vibrante el sinsentido que esa realidad denuncia. Son sus miradas, que el instante de un fotograma capta, las que expresan con la mayor crudeza el abandono, la desolación, el vacío en que han caído. Y no porque digan de resentimiento o desengaño sino porque se han vaciado de expresión, es decir, porque ya no esperan nada, no reclaman más nada.

"Devolver la esperanza", ¿a quién? Seguramente a nosotros, porque en esos ojos que ya no nos ven perdimos nuestros referentes: se quebró la ilusión del bien del semejante, del bien común.

Quizás sea preciso un operativo como el que se ha montado para seguir sostenido el "ideal de la integridad humana". Quizás les sea necesario mostrar hasta la exacerbación el gesto humanitario que propone el nuevo "Orden mundial" para velar, para segar la mirada de esos niños, que lo desmienten.

* *Psicoanalista.*

## LA OFERTA "PSI" EN LOS MEDIOS

# ¿ACTO ANALITICO U OBSCENIDAD?

**(Por Sergio Rodríguez*)** El desarrollo de la tecnología electrónica e informática ha trasladado una representación no representativa del mundo a los medios masivos de comunicación. Particularmente a la televisión y la radio y con otras dimensiones y modalidades posibles a los medios gráficos. Ya en *El ciudadano*, la película protagonizada por Orson Welles, el director del diario decía más o menos: no es que lo que sea noticia deba ir en primera plana sino que lo que va en primera plana es lo que será noticia. Sin embargo el poder de los medios no es tan omnimodo. No puede ignorar la ley suprema del capitalismo en su versión monetarista y debe inclinarse ante la optimización de los beneficios: la tasa de la mayor ganancia, en el seno de una competencia cada vez más feroz. Hacen así su aparición mediciones de venta, rating, targets y encuestas de opinión. *El maletar en la cultura* en sus diversas manifestaciones es el corazón de la información vendible. La realización de deseos en otras escenas, telenovelas, unitarios, programas de humor vende. La oferta de soluciones a los problemas de la vida vende. Médicos y mecánicos, economistas y políticos se mezclan en el cambalache de los canales abiertos y por cable.



No podemos, entonces, estar ausentes de él los *psico*. "Psico, primer alemento de componentes tomados del griego *pshykhe*: alma, dice el diccionario etimológico de Corominas. Parapsicólogos, tarotistas, adivinas/os, psiquiatras, psicólogos, terapistas sexuales, cognitivos, psicoanalistas, astrólogos, curas, rabinos, pastores electrónicos, Luisas Delfinos, astrólogos y otros ofrecemos nuestra palabra e imagen para atender los males del alma.

Es algo absolutamente lógico. Los hechos y los destinos del alma no son previsibles y se nos aparecen amenazantes. Esa es la fisura en el saber de la cultura que da de comer al cambalache "psico".

En ese punto se plantea un problema ético. Para advertirlo y posicionarse, hay que partir de reconocer la existencia de la estructura del inconsciente, su producción, y de que más acá y más allá de las apariencias ella es quien le da sentido en el sinsentido a la vida del homo sapiens.

La posición ética reside entonces, en razón de la existencia del inconsciente, en soportar que nadie puede saber lo que le conviene al otro. En razón de ello, la indicación, el consejo, en el mejor de los casos es la tontería de quien no ha podido registrar las afecciones de la vida y en el peor, la manipulación impotente de los sedientos de poder sobre el otro. Es lo que claramente se advierte en las intervenciones electrónicas de Luisas Delfinos, psicoterapeutas breves con diversas inclinaciones, astrólogos y otras variantes de "sabelotodo" sobre el sufrimiento de los demás.

Ahora, bien, ¿esto quiere decir que los psicoanalistas debemos dejar la escena de los medios electrónicos a los otros, como probablemente piensa la mayor parte de la comunidad psicoanalítica? Todo lo contrario, ya que ellos ofrecen un campo privilegiado para ejercitar el psicoanálisis en extensión. Privilegiado pero complejo, pues efectivamente, como decía McLuhan "el medio es el mensaje" a lo que hay que agregar, según sugerí antes, los condicionamientos del capitalismo monetarista.

En esas condiciones, ¿cuáles son los límites que el buen manejo de dichos medios exige? Creo que se pueden resumir en cinco: tiempo, espacio, fragmentación, re-torsión en la escena de la flecha del tiempo y, por último, "transparencia en el sentido" (los medios necesitan que en el espectador se produzca la sensación de comprender para que no hagan zapping o cambien el dial).

Dentro de ciertos límites mínimos, la compresión del tiempo le conviene, tanto al acto analítico como al estético. Favorece la condensación, o sea la metáfora, y presiona en el sentido de la función de la prisa, operando contra las racionalizaciones y favoreciendo el devenir asociativo. En relación con el espacio, las dificultades no residen en ser el de una pura voz (radiofonía) o el de los límites y el aplanamiento de la pantalla (televisión). El problema mayor radica en "la confidencia ante multitudes" que coloca al hecho en el filo de un simple pasaje a la obscenidad o de un acto analítico que a través de la puntuación a un sujeto expuesto, implique a muchos. Ahí se conjugan artesanía y límites. Fragmentación y retorsión de la flecha del tiempo, favorecen el agujereamiento de los enunciados por los efectos en ellos de las enunciaciones y del trabajo de retrosignificación, o sea que bien utilizados pueden favorecer la operación analítica.

La dificultad mayor se halla en la exigencia de "transparencia en el sentido" obviamente consolidante de la represión. En mi experiencia la "mejor forma" para lidiar con ella se refugia en la conversación como formato que en su fluir de banalidades genera el contexto necesario para la irrupción de alguna presencia de lo real, de alguna marca de lo reprimido.

* *Psicoanalista.*

## INTERPRETACIONES ELECTRONICAS

# Decir lo indecible

**(Por Laura Gurevich*)** Es bastante común, últimamente, el uso o aplicación del lenguaje "psi" (psicológico, psicoterápico, psicoanalítico) en ocasiones que van más allá de su propio ámbito. A través de los medios de comunicación se difunde ampliamente este fenómeno. "Reportajes", "comentarios" y "estadísticas" se encargan alternativamente de esta tarea.

Se dice, ya sea a través del simple comentario de "pasillo" o por la publicación de "estadísticas", que este país tiene uno de los más altos porcentajes de profesionales dedicados a distintas ramas del denominado fenómeno "psi" así como también, por supuesto, uno de los mayores porcentajes de población incluida en los diversos tratamientos ofrecidos. Es notorio cómo se ponen a disposición del público, a través de los medios ya mencionados, las diversas teorías, escuelas y tipos de tratamientos posibles, en forma de publicidad, "reportajes" o "notas" al respecto.

Pero esto no queda allí... también es utilizado el lenguaje "psi" para las más variadas temáticas. Se trata de "comprender" cuestiones relacionadas al acontecer mundial, nacional u hogareño, aplicando el fenómeno de lenguaje "psi" y si bien es cierto que el lenguaje tiene entre algunas de sus funciones conocidas la de "difundir" un acontecer, cualquiera que este sea, a veces no logra cumplir su cometido, o sea: "No difunde". To[...]mos como ejemplo aquellos temas políticos, [...]micos, etcétera, que además de ser tratad[...] los términos que les corresponden, también son "tomados" en una interpretación "psi" y esto es válido, pero...

Si la "difusión" se realiza en forma indiscriminada (que no es lo mismo que masiva), puede ocurrir que este lenguaje resulte utilizado de tal manera que no sólo muchas veces no se sepa a qué se está haciendo referencia, sino que su utilización abusiva produzca en lugar de la pretendida "difusión", una "dis-función", o sea, que algo no funciona como debería. Me refiero con esto a que si el lenguaje sirve para "difundir" o hacer conocer algunas cuestiones de interés (o no), en este caso produce un efecto contrario. Con este uso de la terminología sólo se consigue el puro desconocimiento. Si se interpreta "todo" a través de lo "psi" tal vez sólo se logre colocar terminología allí donde no se sabe de qué se trata aquello de lo que se pretende saber, allí donde "algo" tal vez ni siquiera pueda decirse. Pero es un hecho que el lenguaje "psi" se ha apropiado de diversos recortes de la realidad, al punto que ella quedaría alienada en aquél. ¿Cuál es su enigma? ¿Cuál la pretensión? Si bien no es el propósito de esta reflexión el responder a estas cuestiones, no puede eludirse el constatar un efecto, que lo es también del lenguaje mismo: hacer obstáculo a su "fin" de "develar", pues en su lugar, obtura, oscurece.

Que el uso no puntual del lenguaje "psi" obture una cierta "comprensión" [...] con el ítem que hemos dejado pendiente en lo referente a los temas "atrapados" por una interpretación "psi". Intentamos ahora plantear su articulación. Desde el lugar del psicoanálisis, es la comprensión, el obstáculo a la escucha analítica. Pero si en otros campos se pretende utilizar su técnica (creyendo que esto es posible) lo que ocurre es la "dis-función", pues allí está fuera de lugar el obstaculizar una cierta comprensión. De lo que se trata es de establecer el lazo de comunicación. En otros términos, más que aclarar, se oscurece el sentido de lo que se dice al hacer surgir permanentemente la pregunta: "¿Qué habrá querido decir?"

De tal modo la utilización de "la posta" del lenguaje "psi", en el intento de querer explicarlo "todo" agudiza lo inherente al lenguaje mismo pues no sólo siempre hay algo que no se puede decir, sino que en estos casos queda aún más dificultada la cuestión, por la añoranza de creer que es posible decir lo indecible a través de la palabra de carácter "psi" quien llevaría en sí misma aquella "cosa" a la que se supone que alude.

* *Psicoanalista.*

## POSDATA

**Infanto-Juvenil.** Del 23 al 27 de marzo en Mendoza se llevará a cabo el V Encuentro Argentino y III Latinoamericano de Comunidades Terapéuticas Infanto-Juveniles, con el tema central de "Familia y Comunidad en Crecimiento". Para informes y presentación de trabajos, Fax (061) 960590 o en Buenos Aires, doctor Guillermo Fernández, Tel. 773-7354.

**SIDA.** DECIDA, Asistencia Psicológica Multifocal del Portador de HIV/SIDA, tiene abierta la inscripción para los seminarios intensivos de verano sobre SIDA. Informes en el 825-4263, 862-9983, 865-2959 de 12 a 20, o en B. Mitre 2777, 8° C, Capital.

**HIV.** La Fundación IRIDE dicta un seminario sobre Clínica Psicoanalítica en el HIV, todos los martes de enero de 19.30 a 21, a cargo de Carlos Gustavo Motta, Oscar Motta, Oscar García, María del Carmen Rocha. Vacantes limitadas, certificados avalados por el SNEP. Inscripción en 804-9723.

**Drogas.** El 30 de enero cierra la inscripción para el ciclo lectivo 1993 de la carrera interdisciplinaria de especialización de posgrado en la problemática del uso indebido de drogas, que se dicta en el Centro de Estudios Avanzados de la Universidad de Buenos Aires en virtud del convenio suscripto entre la UBA y la Fundación Convivir, con el patrocinio de la Comisión de Comunidades Europeas y el auspicio del Ministerio de Justicia de la Nación. Informes en el 93-3021.

**Neurolingüística.** Desde el 7 hasta el 29 de enero se realizarán en el Primer Instituto Sudamericano de Programación Neurolingüística los siguientes cursos: Metáforas y psicoterapia; La magia del con-tacto, Comunicación y cambio, Estrategias de motivación y toma de decisiones, Taller de creatividad. Informes e inscripción en Beruti 2576 PB. "B", Tel. y Fax: 83-7690 y 825-4512.

**Corporal.** Se encuentra abierta la inscripción para los cursos 1993 de la carrera de terapeuta corporal que se dicta en la Primera Escuela Argentina de Terapia Corporal (curso autorizado por el Ministerio de Educa[...] Nación). Informes en Ecuador [...] Tel. 961-6295, de lunes a viernes de 11 a 18.

## Para veraneantes arrepentidos

Rudy Chernicof debuta el sábado a las 21 en la Casa de la Cultura, de Villa Gesell, con *Auxilio de vacaciones*, un unipersonal sobre idea propia y de Santiago Varela, con texto de este último, abriendo así un periplo con actuaciones en Gesell, San Bernardo, Santa Teresita y Mar del Plata, durante enero y febrero. Interpretando seis personajes, "todos con una psicología propia", redondeará una sátira sobre el "martirio" de las vacaciones, una acumulación de peripecias que le harán decir al turista de clase media aquí retratado, ¿por qué no me habré quedado en casa? Identificado con los espectáculos en solitario (el segundo es de 1982, y se llamó *La mano en la lata*), Chernicof opina que el unipersonal —en su caso de humor y político— cala hondo en los argentinos, quizá por eso de mostrar a uno frente al mundo, "por esa cosa del antihéroe, de estar allí, solito, sobre el escenario", y que a veces sirve para identificar a un actor. "Yo mismo recuerdo a Pepe Soriano por *El loro calabrés* —dice—; y a mí me llaman *Yo, argentino* o *El señor del baño*". Justamente con este último viajó —a partir del '85— a Cuba, Chile, España, Colombia e Italia. Ahora dice formar "buena yunta" con Santiago Varela, al punto de proyectar con él un espectáculo para televisión, ámbito del que está ausente desde hace nueve años. "Quizás —apunta— por declaraciones mías que les dieron bronca a los empresarios. Yo dije en algún momento que el medio televisivo es perverso, en el sentido de que no siempre trabajan allí los que tienen más talento, y porque consigue, además —no sé con qué magia—, que actores de primera hagan papeles de cuarta".

### MATARON DE 18 TIJERAZOS A UNA ACTRIZ BRASILEÑA

# UN ASESINATO DE TELENOVELA

**Daniela Perez, protagonista de "De Corpo e Alma", apareció muerta con 18 puntazos de tijeras en el cuerpo. El actor Guilherme de Pádua, su novio en la ficción, confesó ser el autor del crimen pero la policía de Río de Janeiro sospecha que su esposa, Paula Almeida, embarazada de cuatro meses, también participó del asesinato.**

*(Por Eric Nepomuceno, desde Río de Janeiro)* Guilherme de Pádua tiene 23 años, nació en Minas Gerais, es casado desde el pasado mes de mayo con una hermosa muchacha de Copacabana, Paula, que tiene 19 y está en el cuarto mes de embarazo. Llegó a Río de Janeiro en 1986, dispuesto a conquistar el éxito y tornarse un hombre nacional.

Sería uno de tantos rostros bien acabados que la inevitable TV Globo exhibe en sus telenovelas. Pese a toda su determinación, parecía condenado a un largo ostracismo. Cumplió con su objetivo —ser un nombre nacional— gracias a los golpes de tijera con que mató a la actriz Daniella Pérez, su colega en el serial "De cuerpo y alma". Luego la abandonó en un baldío al lado de un condominio residencial de nuevos ricos al extremo sur de la ciudad.

En realidad, Pádua, hijo de una tradicional familia del conservador estado de Minas Gerais, se reveló mejor inventor de tramas macabras que actor. Hace cuatro años, en la obra teatral *Pasolini, vida y muerte*, de Michel Azzama, cumplió de manera tan ejemplar con el personaje del asesino del poeta italiano que se tornó la revelación del año en Belo Horizonte. Antes, había participado, en Río, del espectáculo de vodevil "La noche de los leopardos", un show erótico masculino hecho en uno de los templos de la noche gay de la ciudad. Participó en una serie de espectáculos de gran éxito, pero siempre en papeles de tercera línea. La primera gran oportunidad surgió cuando la escritora de telenovelas Gloria Pérez lo indicó para el rol de Bira en el serial "De cuerpo y alma". Sería el muchacho un tanto brusco y violento que disputa el amor de Yasmín, representado por la hija de la autora, Daniela Perez.

Yasmín se transformó en la sensación de la novela: Daniela Perez era una joven actriz de talento, venía de varios papeles que crecieron gracias a su desempeño en novelas anteriores. A los 22 años estaba a punto de convertirse en una especie de musa del verano carioca, gracias a su rostro diabólicamente angelical y a su cuerpo angelicalmente diabólico.

En la trama de la novela, Bira se hizo cada vez más celoso y violento en la disputa que trababa con otros dos pretendientes, mientras que Yasmín se hizo cada más seductora.

En la vida real, la joven Daniela Perez vivía desde hace casi tres años con otro actor televisivo, Raúl Gazzola, junto a quien estrenaría en los próximos días una obra de teatro.

La historia del asesinato supera en dramatismo y aspectos macabros cualquier trama televisiva. En la noche del lunes Pádua y Daniela Perez salieron a la misma hora de los estudios de la TV Globo en la Barra de Tijuca, sur de la ciudad, cada uno en su coche. El actor pasó por un inmenso shopping center donde recogió a su esposa, quien se ocultó tras el asiento del coche. Luego, se reunió con su víctima. Daniela abandonó su coche, un Ford Escort, y fue vista por última vez por un abogado que pasaba por el local, sentada al lado del asesino en el asiento delantero de un Santana. Escena siguiente: 18 golpes de tijera asestados por Guilherme de Pádua —12 en el pecho y seis en el cuello— matan a Daniela, cuyo cuerpo es abandonado en el local.

[illegible]macabro de la historia viene a continuación: Guilherme de Pádua fue uno de los primeros en comparecer en la comisaría de policía donde había sido recogido el cuerpo de la actriz. Consoló al viudo, su compañero de oficio y de empleo, y a Gloria Perez, madre de su víctima e inventora del personaje Bira. "Este ha sido un crimen absurdo", dijo a la prensa mientras era fotografiado al lado de Gloria Perez. "Sos un gran amigo", le dijo Raúl Gazzola frente a la prensa mientras agradecía su abrazo de solidaridad. Horas después, Guilherme volvía a la comisaría, ya no para consolar a nadie, sino para ser detenido como asesino: un testigo había apuntado la matrícula de su coche al lado del de la actriz, minutos antes del asesinato. Ayer, nueva revelación: la mujer del actor había presenciado el asesinato. Ahora, la policía trabaja con la hipótesis de que haya sido ella, y no él, quien asesinó a la actriz. Guilherme de Pádua dijo a la policía que mató a Daniela porque ella insistía en una relación amorosa que él rechazaba. La policía apuntó el dato, en el cual nadie creyó.

Hay 15 capítulos ya grabados de la historia de Bira y Yasmín. En el funeral de su hija, Gloria Perez dijo que seguirá escribiendo la telenovela hasta el último capítulo, "para no enloquecerme". Pero advirtió que hay un capítulo que no podrá escribir: aquél en que Yasmín y Bira salen de la historia. Porque, en el fondo, ese capítulo ya fue escrito por la vida real.

### EL CRIMEN NO ESTA ACLARADO

## Un Yasmín cortado con tijeras

**"Mamá... escucha lo que están diciendo de mí... Están diciendo que maté a Daniela, pero... yo no fui mamá, yo no fui...", le dijo Guilherme de Pádua a su madre Leda que lo escuchaba al otro lado de la línea telefónica, en Belo Horizonte. Guilherme, en Río, ya había confesado su asesinato pero la policía empezaba a desconfiar. Manejaba la pista de que Paula Almeida, la esposa embarazada del actor, había estado en el lugar del crimen. Guilherme la había recogido del shopping center, a la salida de la grabación de "De Corpo e Alma" y la había escondido en el asiento trasero del auto hasta llegar al encuentro con Daniela Perez. Si fue así, después, ¿qué pasó? ¿Quién le dio los 18 tijerazos a la actriz? ¿Guilherme? ¿Guilherme y Paula? ¿Guilher[illegible] que [illegible] a Daniela y después Paula la asesinó? ¿Guilherme y Paula se repartieron los 18 tijerazos en el cuerpo de Daniela?**

Leda Pádua dijo al llegar a Río que "mi hijo tiene la cabeza en su lugar, es superfeliz en su matrimonio con Paula. Nunca tomó drogas ni alcohol. Debe ser un invento de los autores". Gisele Carneiro, de 18 años, fue novia adolescente de Guilherme. Estuvieron juntos dos años, hasta que el actor se fue de Belo Horizonte a probar fortuna en Río. "Cuando me enteré de la noticia tuve un shock. Tuve la sensación de que la víctima pude ser yo." Recuerda a Guilherme como "supergentil, muy sensible. No sé qué le pudo haber pasado". Roberto Eterovik es amigo de la infancia del principal sospechoso y cree que "pudo haber un triángulo amoroso. Enlo[illegible], se adueñó d[illegible]onaje de la novela [illegible] se apasionó por Daniela".

Raúl Gazzolla no ve nada desde sus inmensos ojos celestes. Sufre un desmayo tras otro desde el martes, cuando se enteró del asesinato de su mujer. En el entierro tuvo que ser socorrido por los actores Mauricio Mattar, Eri Johnson y Alexandre Frota para no caer en el pozo donde iban a depositar el féretro con el cuerpo de Daniela. Antes, en la seccional de policía, había recibido el pésame de Guilherme de Pádua, quien recién confesó horas más tarde el crimen. O encubrió a su esposa Paula Almeida asumiendo toda la responsabilidad. Continuará.

## Collor perdió en el rating

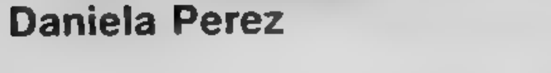
**El asesinato de la actriz Daniela Perez coincidió con la muerte política del ex presidente del Brasil, Fernando Collor de Mello pero, tanto para los cariocas como para los paulistas, el comentario de la calle y la expectación ante la pantalla de televisión derivaban, irremediablemente, hacia el crimen pasional de la bella Daniela. "Mataron a Yasmín", se escuchó en todo el país cuando coincidieron las noticias del asesinato y la renuncia de Collor.**

"Sólo un par de personas pasaron comentando la renuncia del presidente, todos hablaban de Yasmín", dijo Feliciano Oliveira desde su puesto estratégico para medir el pulso de San Pablo: es el cuidador de la céntrica plaza de Vilaboim. "La televisión pasaba imágenes de la posesión del Senado, pero nadie miraba. Sólo cuando pasaba un flash sobre el caso de la muchacha la gente se acercaba", dijo Cecilia Issa, una peluquera de un amplio centro de belleza paulista. El sepelio de Daniela Pérez, en un cementerio de Río, convocó a tantos periodistas como las discusiones sobre la renuncia de Collor.

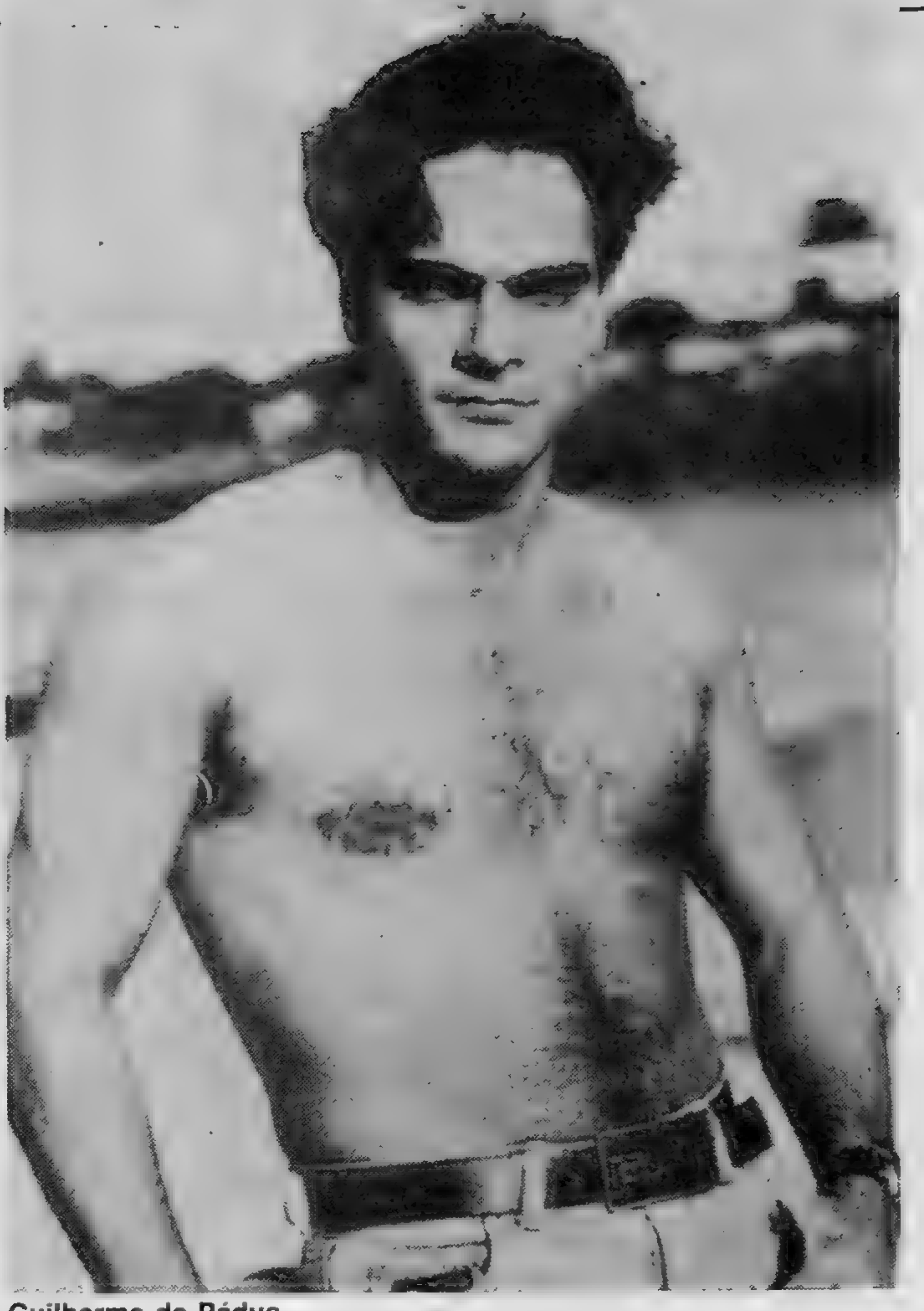
Brasil está conmovido. No podría asegurarse que por el futuro de las instituciones.



Gentileza de Folha de S. Paulo



Daniela Perez



Gentileza de Folha de S. Paulo

Guilherme de Pádua

# Daniela, ángel diabólico

Daniela Perez nació en Río de Janeiro. A los cuatro años cantaba los temas de María Bethania con voz afinada, su pasión era la danza pero la meta final era ser actriz. A los 18 debutó con el grupo carioca Vacilou Dancou y sus primeros personajes fijos en las telenovelas fueron en "Barriga de Aluguel" y "O Dono do Mundo". También participó como bailarina en "Kananga do Japao", el culebrón de la red Manchete que conmocionó a Brasil por su producción al estilo americano. Trabajaba en "De Cuerpo y Alma" cuya autora es su madre, Gloria Perez, y uno de los coprotagonistas era su presunto asesino, Guilherme de Padua. Se casó hace tres años con otro actor, Raul Gazzolla. José Simao, de *Folha de S. Paulo* escribió de ella que "siempre representaba el papel de la hermana boba. Amada dentro y fuera de la TV, toda la prensa quería hacer tapas de revistas con ella". En el próximo Carnaval sería la abanderada de la Scola Caprichosos de Pilares.

# Guillermo, dulce leopardo

"Guillermo era un dulce", dijo del principal sospechoso el actor Raúl Gutierres, quien tambien participa en de "Cuerpo y Alma". Habian trabajado juntos en "Blue Jeans", una obra sobre la prostitución masculina. De Pádua tiene 23 años, nació en Minas Gerais y en el 89 era uno de los 15 actores del show "La Noche de los Leopardos" creado por el travesti Eloína y montado en el teatro Alaska de Copacabana, en una galería que es reducto de los homosexuales cariocas. Al final del espectáculo, los 15 actores saludaban al público con el pene erecto. Eloína dijo que Guillermo dejó el show porque quería estudiar teatro y dedicarse a la actuación. Así desembocó en "Blue Jeans". También fue modelo fotográfico, hizo un gran papel interpretando a Pasolini y también frecuentó la TV en la novela "Mono Negro". Está casado con Paula, ahora sospechada de ser la verdadera autora o cómplice del crimen. Paula está embarazada de cuatro meses.

## Andrea Frigerio por la vuelta

La modelo Andrea Frigerio vuelve a la televisión. Lo hará en los primeros días de marzo por Canal 9 donde se integrará al equipo de "Nuevediario", en sus dos ediciones. Lo que aún no está confirmado es si Frigerio reemplazará a Mabel Marchesini —actual compañera de rubro de Guillermo Andino— o si tendrá a cargo una columna diaria. Como se recordará, Andrea Frigerio, ex amante del fallecido Daniel Mendoza, abandonó la pantalla pocos días antes de que el periodista se suicidara y viajó a Estados Unidos. Por aquel entonces ambos conducían "Despertar al país" todas las mañanas en ATC. Frigerio fue citada a declarar ante el juez Nerio Bonifati —quien tenía a su cargo la investigación de la muerte de Mendoza—.

## Adiós al Beverly Hills Hotel

No sólo cierran cines y teatros en todo el mundo. El próximo lunes bajará la persiana, por dos años, el famoso Beverly Hills Hotel, tiempo en el que será reciclado a nuevo. El negocio tiene al frente al sultán Mudda Hassanal Bolkiah Mu'izadin Waddaulah de Brunei, que está dispuesto a invertir 150 millones de dólares en el emprendimiento. El edificio de estilo colonial español pintado de rosa y gris está visiblemente deteriorado después de treinta años de virtual abandono. Entre otros acontecimientos, sus paredes fueron testigos de siete de las nueve lunas de miel de Elizabeth Taylor. Desafortunadamente, el sultán no extendió la compra a su personal —unos 400 veteranos en el arte de servir a otros—, que en tiempos de esplendor atendieron a celebridades.

ULTIMO DIALOGO DE LOS PERSONAJES

# "Yo quiero lo mejor para vos"

**El lunes a las 18.30 Daniela Perez grabó el último capítulo de "De Corpo e Alma", el envío 143 de la serie que la Red Globo lanzó el 3 de agosto y debía permanecer hasta el 26 de febrero. El culebrón tenía gran repercusión en Portugal, emitida por la SIC, sociedad de la cual Globo participa con el 15 por ciento. El autor Gilberto Braga deberá rehacer los 24 capítulos, del 129 al 152, para darle un final a los personajes de Daniela Perez y Guilherme de Pádua. Gloria Perez, autora del culebrón y madre de la víctima dijo, sin embargo, que está dispuesta a retomar el trabajo y reasumir la historia aunque "no sé qué hacer con los personajes".**

Mario Lucio Vaz, director de la Central Globo de Producción, y Roberto Talma, director general de la telenovela, tomaron la decisión de convocar a Braga aún después de un llamado de Gloria Perez anunciando su deseo de seguir escribiendo. La novela ya tiene grabado su capítulo 146. "Ella era una guerrera, una mujer muy fuerte, nosotros apenas vamos a retocar algunas escenas", declaró ayer Leonor Basseres, colaboradora de Braga. No aclaró si se refirió a Daniela Perez o a su personaje, Yasmín.

"De Corpo e Alma" tenía un nudo central sencillo y claro. Una mujer, Yasmín, interpretada por Daniela Perez, pretendida por tres hombres. Reginaldo y el estudiante de medicina, Caio. Yasmín y Bira, el personaje de Guilherme de Pádua se conocieron en la primera semana de la novela. El la recoge de la calle cuando Yasmín y su hermana Paloma piden auxilio. Luego se desencuentran pero vuelven a verse cuando la familia de Yasmín se muda al barrio Meier, al norte de Río, donde vive Bira. Comienzan los acercamientos amorosos pero Bira está celoso de Reginaldo y más de Caio cuando lo descubre abrazando a Yasmín. Después, Caio la abandona y se casa con Paty. Yasmín y Bira tienen un ómnibus de turismo. Bira maneja, Yasmín cobra los pasajes a los turistas. Los celos de Bira son terribles, no soporta que ella baile y menos que gane un concurso de samba. En el capítulo 140 que debía emitirse el 12 de enero, Bira le pide a Yasmín que cierre los ojos y, cuando lo hace, tira los anillos. En el capítulo siguiente, del 13 de enero, rompen formalmente el noviazgo. Bira pone punto final diciendo: "De uma coisa você pode estar certa...Eu gosto de você muito. Eu quero o melhor para você...".

## La noche de las malas ondas

La noche del martes último, personal de la Comisión Nacional de Telecomunicaciones, incautó los equipos de transmisión de la FM Generación y procedió a clausurar sus estudios, ubicados en Núñez al 1800 del barrio de Belgrano. Existen dos versiones acerca de los motivos que provocaron la decisión del COMFER. Por un lado se habla de denuncias de algunos vecinos de la zona por presuntas "incomodidades" que provocarían las ondas de la FM al interferir las de otras emisoras. Por el otro, se dijo que el operativo obedeció a un cambio de domicilio que los responsables de Generación aseguran que notificaron al COMFER en su momento, de acuerdo a los reglamentos vigentes. La FM, que cuenta con habilitación desde marzo de este año y tiene una nutrida audiencia en la zona de Belgrano, Núñez y Saavedra, incluye en su programación a los periodistas Ernesto Lucero, Esteban Miroli, Edgardo Aronin y Félix Raca, entre otros.

# El jazz sin término medio

*La presentación de músicos extranjeros de jazz aumentó el consumo local de ese género; de lo nacional ni hablemos.*

*(Por D.F.)* "Las visitas de este año produjeron un fenómeno de ventas inédito. Yo antes vendía, sobre todo, rock; en cambio ahora el 70 por ciento corresponde al jazz", dice Gustavo, de la disquería El Atril. "Da como para que dos o tres nos dediquemos a esto, no creo que fuera negocio si todas las disquerías tuvieran este material", comenta el Bocha Muñoz de Zival's, otro de los negocios especializados en el género. Lamentablemente los dos coinciden en que jamás les piden nada nacional. Con prácticamente un solo sello que incluye a la música popular improvisada o con ligazones con el jazz (Melopea editó este año trabajos del guitarrista Quique Sinesi, el cuarteto rosarino El Umbral, Gustavo Bergalli, Marcelo Peralta y los grupos de fusión La Posta y el del solista de guitarra Esteban Morgado, entre otros), muy pocos lugares donde tocar y grandes dificultades para hacerse conocer (claro, no son noticia), los músicos de jazz vivieron una especie de realidad fracturada. Mientras el homenaje a Davis o Petrucciani congregaban multitudes, ellos debían contentarse con perder 200 dólares como mínimo (por el alquiler de equipos de sonido) si querían despuntar el vicio de tocar en público. No en todos los casos fue así, por supuesto, pero vale como un síntoma de una situación que no siempre tiene que ver con razones de calidad u originalidad en la propuesta. De hecho, en la mayoría de los casos se trata de músicos que estudian o estudiaron —y a veces, trabajan— en el exterior y a la par de los monstruos que deslumbran en sus giras.



**Uno de los ilustres del '92, Jim Hall con Guillermo Bazzola.**
*Los músicos locales pasan una etapa más que difícil.*

En el haber del '92 debe contarse el excelente recital que el grupo Monos con Navajas dio junto al ex guitarrista de Chick Corea, Scott Henderson y la aparición de algunos conjuntos y solistas de gran nivel.

Uno de ellos, el Compaired cuarteto liderado por el saxofonista Juan Pablo Compaired, permitió en su última presentación del año una recorrida casi documental por mucho de lo más importante del momento. En el pequeño sótano de Tercer Tiempo, un boliche en la placita de Serrano y Honduras, y luego de una primera parte "formal" en que el cuarteto volvió a presentar su excelente material, los músicos que se habían apiñado para escuchar fueron subiendo al escenario. La zapada de casi cuatro horas fue una muestra de lo que venía pasando en Buenos Aires en esos días. El mismo Compaired había tocado hacía dos días con El 5 de Copas, un muy buen grupo de fusión folklórica liderado por el tecladista Emilio Solla. En la trompeta se agregó Diego Urcola, actual integrante del quinteto de Paquito D'Rivera que se encuentra dando recitales junto a Carlos Lastra, Alejandro Sanguinetti, Arturo Puertas y Guillermo Romero en el Cotton Club (generalmente dedicado al jazz tradicional), saxo y teclados Carlos Rodríguez y Pollo Raffo (ambos de Monos con Navaja) respectivamente y en guitarra el mítico Salinas —una especie de Pappo del jazz que toca con los dedos, abrazando, hamacando y triturando su instrumento— y Guillermo Bazzola —un purista que deslumbró a Jim Hall durante sus clínicas porteñas y, probablemente, uno de los músicos que más escucha lo que sucede alrededor—. Mientras tanto los tradicionalistas siguieron con sus festivales, las viejas glorias estuvieron en lo suyo y experiencias asimilables en algo —quizá el lenguaje armónico— al jazz, como La Banda Elástica, continuaron el show. Quedan para el recuerdo Hall, Petrucciani, la banda de tributo a Davis (Hancock, Shorter, Roney, Carter y Williams) y la no venida de Gillespie.



MARIEL HEMINGWAY

## Perfume de mujer bonita

Mariel Hemingway encontró su lugar en El Cielo. Vestido largo de lentejuelas negras, strapless, y su par de cejas inconfundibles, la actriz de *Manhattan* presentó en la discoteca de Sarmiento y Costanera, el perfume que lleva su nombre lanzado por la empresa norteamericana H20 Plus.

Paredes en tonos pastel, decoración sobria, una cena fría y mucho champagne fueron los ingredientes de una noche recoleta en el salón VIP de la discoteca El Cielo, donde la rubia movió su generosa anatomía ni bien comenzó a sonar la música. Entre los invitados, el inefable Eduardo Bergara Leuman vestido de rojo y negro conversaba animadamente, mientras Carmen Yazalde, Teté Coustarot, Mario Mactas, Silvia Fernández Barrio y Dora Baret brindaban en coquetas mesitas en la penumbra. La nieta del gran Ernest Hemingway, a la hora de la comida, siguió fiel a sus principios de no comer carne, tomar litros y litros de agua y no probar ni dejar que ninguna de sus dos hijas tome una Coca-Cola. Miembro de asociaciones ecologistas y defensora del medio ambiente, a los 31 años, reparte sus días entre las exigencias de trabajo y la vida más que tranquila en la casa que tiene junto a su marido Steve Crisman en Sun Valley. Empeñada en llevar una vida sana, la actriz norteamericana se impone una disciplina de hierro: una hora y media de gimnasia diaria, jamás una gota de azúcar y de hamburguesas, ni el olor.

Cara lavada, el pelo atado apenas en una cola de caballo y un aire relajado como si no se tratara de la presentación internacional de un perfume que lleva su nombre, sino de una reunión entre amigos, la Hemingway posó para cuanto fotógrafo se le puso enfrente; aceptó trasladarse de una punta a la otra del salón para que cada uno se llevara la imagen que más le gustara y repartió sonrisas sin el menor rasgo de vedettismo.

## Talento joven

Quinientos expositores y más de 1200 trabajos participan de la muestra que Coca-Cola, en adhesión a los 50 años de la empresa en la Argentina, montó en el Centro Cultural Recoleta. Los ganadores del certamen "Coca-Cola en las artes y en las ciencias" de las ediciones pasadas más los seleccionados en el '92, en las disciplinas de diseño gráfico, diseño industrial, escultura, arquitectura, dibujo, fotografía, grabado, humor gráfico, video y pintura, son los protagonistas de estas "Olimpíadas de talento joven" en las que, más que el predominio de una estética, aparecen casi tantas propuestas como artistas. El SIDA y la ecología, denotan, en todo caso, el arribo de nuevas camadas y marcan el recorrido de la gaseosa, desde símbolo del imperialismo (combatido, entre otros, en los lejanos 70 por Víctor Jara) a mecenas de creadores jóvenes. Conferencias y debates, funciones de teatro y de ballet, completan el laberíntico (¿posmoderno?) paisaje que de olímpico conserva lo maratónico.

# CRÍTICA

# Volver al pasado



Nicolas Cage y Sarah Jessica Parker en "Una novia de dos novios".
*El film entretiene pero con recursos pasados de moda.*

**UNA NOVIA DE DOS NOVIOS.** (Honeymoon in Vegas). Estados Unidos, 1992. Guión y dirección: Andrew Bergman. Fotografía: William Fraker. Música: David Newman y otros. Con Nicolas Cage, James Caan, Sarah Jessica Parker, Johnny Williams, Pat Morita, Peter Boyle, Anne Bancroft. Cines: Ambassador, Atlas Santa Fe, General Paz.

*(Por Claudio D. Minghetti)* Jack (Nicolas Cage) es un detective privado que juró a su madre moribunda que nunca habría de casarse. Sin embargo, su novia Betsy (Sarah Jessica Parker) le dio el ultimátum. Los dos viajan hasta Las Vegas y, en el lujoso hotel donde se instalan, el veterano jugador Tommy Korman (James Caan), descubre que la chica es una réplica exacta de la que en viejos tiempos fue su esposa. Tommy "engancha" a Jack en una partida de poker en la que, obviamente, resulta el ganador. Como pago de la abultada deuda, Tommy exige a Jack un fin de semana con Betsy. Hasta aquí la primera parte.

En la segunda parte, el desesperado Jack no sabe qué hacer para conseguir el dinero suficiente ni para recuperar a su prometida. Torpe, mete la pata una y otra vez hasta que llega a Hawaii, adonde Tommy llevó a la mujer con la que quiere quedarse para siempre, a cualquier precio.

*Una novia para dos novios* (título local para el original *Luna de miel en Las Vegas*) es una comedia divertida, a pesar de su esquema convencional, atado a las reglas del género escritas en los años 40 y llevada a su máxima creatividad en los 60, con directores como Frank Tashlin y Melville Shavelson, entre otros.

Nicolas Cage es expresivo y su look recuerda al de Jimmy Stewart cuando tenía igual edad. El actor de *Cotton Club, Alas de libertad, Educando a Arizona* y *Corazón salvaje* tiene pasta suficiente como para compensar los baches de un guión escrito sin demasiada originalidad aunque incluye algunos aciertos memorables (el encuentro de Jack con un gurú de la Polinesia interpretada por Peter Boyle, que le canta una canción del musical *South Pacific*, y la competencia de imitadores de Elvis Presley), que compensan los lugares comunes, incluso a ese personaje esquemático que compone James Caan, un diablo viejo parecido al de *Por los muchachos*, para quien los años no pasaron en vano. La simpática Sarah Jessica Parker (su papel más importante fue como Partner de Steve Martin en *L.A. Story*) sólo es una buena excusa para los contraplanos. Bergman, que fue guionista de Mel Brooks (nada menos que de *Locuras en el Oeste*) y más recientemente director de la obviable (a pesar de Marlon Brando) *Un novato en la mafia*, ofrece un producto previsible en todo sentido, pero efectivo. Eso sí, resulta preocupante que el cine norteamericano todavía siga aferrado a un tipo de cine que era aceptable hace más de tres décadas pero que, a la luz del fin de siglo, puede ser interpretado como pasado de moda.




**Dos biografías.** Mientras en Nueva York ya circula una nueva biografía acerca de James Dean, en París la próxima semana se conocerá una sobre Marlene Dietrich. La primera, titulada *Pequeño muchacho perdido*, lleva la firma de Joe Hyams, ex corresponsal en Hollywood del *New York Herald Tribune*, que fue uno de los pocos auténticos amigos que tuvo el astro de *Gigante* y *Al este del paraíso*. En sus páginas, Hyans revela que Dean era un bisexual que prefería a las mujeres para las relaciones largas —como ocurrió con Pier Angeli—, pero que en su búsqueda de sexo salvaje no hacía demasiadas distinciones. El periodista también asegura que muy joven, Dean tuvo un "affaire" con un sacerdote llamado James DeWeerd, que, asegura, se aprovechó de su debilidad. La biografía de Marlene Dietrich tendrá 800 páginas, donde la hija de la diva, María Riva, reunió anécdotas, recuerdos y cartas que pueden destruir una parte del mito. Riva afirma que los amantes de Marlene "cambiaban con tal rapidez que se hacía molesto" y que "los sacaba tan rápido de su memoria como si nunca hubieran existido". También asegura que para no engordar la estrella de *El ángel azul* y *Testigo de cargo* se metía un dedo en la boca para provocar el vómito utilizando un método personal de contracepción, consistente en lavarse después de cada acto sexual con agua helada y vinagre.

# El negocio es mejor que el film

**EL GUARDAESPALDAS** (The Bodyguard) Estados Unidos, 1992. Producción: Lawrence Kasdan, Jim Wilson y Kevin Costner. Dirección: Mick Jackson. Guión: Lawrence Kasdan. Fotografía: Andrew Dunn. Música: Alan Silvestri. Intérpretes: Kevin Costner, Whitney Houston, Gary Kemp, Ralph Waite, Bill Cobbs. Cines Iguazú, Santa Fe, Libertador, Patio Bullrich.

*(Por Luciano Monteagudo)* Frank Farmer es un profesional. En el servicio secreto estuvo asignado durante dos años a la custodia de James Carter y cuatro a la de Ronald Reagan. Ahora, como guardaespaldas privado, gana un poco más: 3000 dólares por semana. Con eso paga holgadamente sus gustos espartanos: una cerveza, un poco de música country y la visión obsesiva de su película predilecta, *Los siete samurais* (1956), de Akira Kurosawa, sobre profesionales de otros tiempos. De él se dice que es el mejor. "Pero a Reagan lo balearon", recuerda alguien, como para bajarle el precio. "Ese es su talón de Aquiles: Frank Farmer ese día no estuvo allí, para defender al presidente; abandonó el deber por otro deber, el funeral de su santa madre. Desde entonces, cuida a sus clientes hasta en la cama. Si lo sabrá la estrella de Hollywood Rachel Marron, que le pide que haga de samurai en la suya.

La información de prensa de *El guardaespaldas* consigna que el guión del film fue escrito hace veinte años, cuando Lawrence Jasdan todavía no era nadie en el cine norteamericano. En el tiempo transcurrido, Kasdan se convirtió en un libretista de éxito *(El imperio contraataca, Los cazadores del arca perdida* y en director de culto *Cuerpos ardientes, Reencuentro*, la reciente *Grand Canyon*, mientras la prensa amarilla no dejaba que su historia envejeciera, al dar cuenta de los frecuentes romances entre ciertas mujeres famosas y sus devotos custodios. Es extraño entonces que este proyecto se haya demorado tanto, considerando que en esencia tiene lo que el cine de Hollywood siempre aspira a tener: acción, romance y hasta canciones. El truco de poner junto a Kevin Costner (el galán más cotizado del momento) a la cantante negra Whitney Huston podía presentar algunos inconvenientes (después de todo, ella no es actriz, y eso se nota), pero a cambio ofrecía la posibilidad de agrandar la torta y sacar simultáneamente con la película un nuevo disco de la diva

Como negocio, *El guardaespaldas* puede ser quizá muy prometedor; como cine, sin embargo, la película no está a la altura del negocio. Quizá todo hubiera sido distinto si el mismo Kasdan se hubiera avenido a dirigir su propio guión, pero el británico Mick Jackson (*L.A. Story*) tomó su lugar y no hay nada en el film que haga pensar que pueda reemplazarlo. Es cierto que para ser un *thriller* la historia tiene más de un punto flojo, pero los tiempos con que se mueve Jackson parecen ser siempre más apurados o más lentos de los que cada escena necesita. La prueba más contundente se presenta en la secuencia final, donde lo que debería ser el clímax del film (una ceremonia del Oscar donde la estrella está a punto de ser asesinada) es mera confusión. Al director Jackson probablemente no le hubiera venido mal hacer lo mismo que su protagonista: ver *Lo siete samurais* hasta la saciedad. Al fin y al cabo, Kurosawa también es un profesional.

# La pretensión a dúo

**EL CLAN DE LOS KRAYS** (The Krays). Gran Bretaña, 1990. Dirección: Peter Medak. Guión: Philip Ridley. Fotografía: Alex Thomson. Música: Michael Kamen. Con Gary y Martin Kemp, Billie Whitelaw, Susan Fleetwood, Charlotte Cornwell, Jimmy Jewel, Avis Bunnage, Kate Hardie. Cines: Trocadero, Lorca. Savoy.

*(Por C.D.M.)* El húngaro Peter Medak (n.1937) es un director tan prolífico como desparejo. Títulos de muy buena calidad como *La clase gobernante, El intermediario del diablo* y *Club de hombres*, son algunos ejemplos clave de su extensa filmografía. *El clan de los Krays* se puede anotar entre sus productos menos afortunados. La historia tiene como figuras principales a los gemelos Redg(inald) y Ron(ald) Krays (Martin y Gary Kemp, del grupo pop británico Spandau Ballet) y a su madre Violet (Billie Whitelaw). Los dos fueron, a principios de los años sesenta, líderes de una organización mafiosa londinense —The Firm—, dedicada a ofrecer "protección" a los desamparados. Violet es una mujer tan resentida como sus amigas, que desprecia a los hombres, esos que, aseguran, las abandonaron durante la Segunda Guerra Mundial.

Ron es frío y calculador. Como su hermanito, siempre tiene a mano un machete, una navaja o un revólver con los que se deshace de sus enemigos. Viste con enfermiza pulcritud, es deliberadamente homosexual y siempre lleva enroscada al cuello una gruesa serpiente. Reg pretende ser el más normal, sin embargo su forzado casamiento con una chica extremadamente tímida, a la que acorrala como a un hamster, se convierte en un callejón del que es imposible salir sin lastimarse.

Medak consigue que su film sea tan desagradable como sus protagonistas. Los hermanos Kemp sobreactúan desde el primer minuto hasta el último frente a las cámaras. Gary, mezcla de Michael Keaton —en *Batman*— con David Bowie, el segundo con algo de Andy García en *El padrino III*, sólo consiguen dar a la historia de los Krays un toque ridículo. El guión, en el que abunda la psicología de bolsillo, está armado por agregación.

*El clan de los Krays* pretende inscribirse en ese subgénero de historias sobre hermanos gemelos unidos por fuerzas que están más allá de lo explicable (como *El otro* y más recientemente las notables *Pacto de amor* y *Zoo/Una zeta y dos ceros*), pero deviene evanescente.

# CINE



**ALERTA MAXIMA** -P/M/16-
Con Steven Seagal.
**Ocean 1.** Lavalle 739. 322-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.40.-
**Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

**ALIEN 3** -P/M/13-
**Select Lavalle.** Lavalle 921. 326-0235. 15, 19 y 23 (Sáb. 13.40, 17.40, 21.40 y trasn. 1.40).-

**ARMA MORTAL 3** -P/M/16-
Con Mel Gibson, Danny Glover y Joe Pesci.
**Monumental 2.** Lavalle 780. 393-8865. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

**BAJO SOSPECHA** -P/M/16-
Con Liam Neeson y Laura San Giácomo. Dir.: Simon Moore.
**Atlas Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -
**Trocadero 1.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

**BAJOS INSTINTOS** -P/M/18-
Con Michael Douglas y Sharon Stone. Dir.: Paul Verhoeven.
**Suipacha 1.** Suipacha 442. 322-1195. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

**BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS** -APTA-
Presenta Walt Disney. En castellano.
**Los Angeles 2.** Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40.-

**CAMBIO DE HABITO** -APTA-
Con Whoopi Goldberg. Del Cabaret al Convento.
**Alfa.** Lavalle 842. 322-1114. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

**CON LAS MEJORES INTENCIONES** -P/M/13-
**Alfil.** Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 18.30 y 22.-

**CULPABLE** -P/M/13-
Dir.: Irwin Winkler. Con Robert de Niro y Annette Bening.
**Premier 1.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
**Suipacha 3.** Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

**DELICATESSEN** -P/M/13-
De Jean Pierre Jeunet y Marc Caro.
**Loire.** Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -

**DEMENTE** -P/M/18-
De Brian de Palma. Con John Lithgow, Lolita Davidovich y Steve Bauer.
**Metro 2.** Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-

**DRACULA (EL AMOR NUNCA MUERE)** -P/M/16-
De Bram Stoker. Dir.: Francis Ford Coppola. Con Gary Oldman, Winona Ryder, Anthony Hopkins y Tom Waits.
**Capitol.** Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.45, 17.25, 20.05 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -
**Ocean 2.** Lavalle 739. 322-1515. A las 12.40, 14.55, 17.35, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
**Paseo Alcorta 1.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10. -
**Patio Bullrich 1.** Posadas 1245. 325-8328. A las 15; 17.40, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10. -
**Sarmiento.** Lavalle 852. 322-3338. A las 12.50, 15.15, 17.45, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20. -

**EL AMANTE** -P/M/16-
**Trocadero 4.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.25.-

**EL CLAN DE LOS KRAYS** -P/M/16-
Dir.: Peter Medak.
**Lorca 2.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
**Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-

**EL DIA QUE NACI YO** -P/M/13-
Con Isabel Pantoja.
**Ideal 4.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.15, 19.05 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10. -
**Premier 3.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.15, 18.20, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

**EL GUARDAESPALDAS** -P/M/13-
Con Kevin Costner y Whitney Houston.
**Iguazú.** Lavalle 940. 393-9931. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -
**Libertador.** Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -
**Paseo Alcorta 3.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -
**Patio Bullrich 2.** Posadas 1245. 325-8328. A las 14.20, 17, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1. -
**Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

**EL LADO OSCURO DEL CORAZON** -P/M/16-
Con Darío Grandinetti y Sandra Ballesteros.
**Trocadero 3.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

**ESPOSAS Y CONCUBINAS** -P/M/18-
**Ideal 3.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.35, 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10. -

**FERNGULLY (LAS AVENTURAS DE ZAK Y CRYSTA)** -APTA-
Hablada en Castellano.
**Los Angeles 1.** Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.30, 16.20, 18 y 19.40.-

**LA MUERTE LE SIENTA BIEN** -P/M/13-
Con Meryl Streep, Bruce Willis y Goldie Hawn.
**Grand Splendid.** Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -
**Monumental 1.** Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
**Paseo Alcorta 2.** Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 14.25, 16.35, 18.50, 21 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.35.

**LA TEMPESTAD** -P/M/16 c/Res.-
De William Shakespeare. Dir.: Peter Greenaway.
**Lorca 1.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1. -

**MARCADO PARA LA MUERTE** -P/M/13-
**Select Lavalle.** Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 17 y 21 (Sáb. 16, 20 y 0).-

**MEDITERRANEO** -P/M/13-
**Ideal 2.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.05, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10. -
**Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

**MUJER SOLTERA BUSCA** -P/M/18-
Con Briget Fonda y Jennifer Jason Leigh. Dir.: Barbet Schroeder.
**Cinema Uno.** Suipacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18.15, 20.40 y 23.-

**PUERTAS ABIERTAS** -P/M/13-
De Gianni Amelio. Con Gian Maria Volonté.
**Losuar.** Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.50 y 23.05.-

**UN HORIZONTE LEJANO** -P/M/13-
**Ideal 6.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10. -

**UN LUGAR EN EL MUNDO** -APTA-
**Ideal 1.** Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.10. -

**UNA NOVIA DE DOS NOVIOS** -P/M/13-
Con James Caan, Nicolas Cage y Sarah Jessica Parker.
**Ambassador.** Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
**Atlas Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.45, 16.45, 18.50, 21.05 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

**VERANO DEL 62 (FIN DE LA INOCENCIA)** -APTA-
Se recomienda que los menores concurran con un adulto.
**Metro 3.** Cerrito 570. 35-4219. A las 14.25, 16.35, 18.40, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

**¿DONDE ESTAS, AMOR DE MI VIDA...QUE NO TE PUEDO ENCONTRAR?** -P/M/16-
Con Susú Pecoraro y Oscar Martínez.
**Suipacha 2.** Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15. -

**¡MI POBRE ANGELITO 2!** -APTA-
De John Hughes. Con Macaulay Culkin, Joe Pesci y Daniel Stern. Dir.: Chris Columbus.
**América.** Callao 1057. 41-3818. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
**Atlas Lavalle.** Lavalle 869. 322-1936. A las 12.55, 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
**Atlas Recoleta.** Guido 1952. 803-3313. A las 15.50, 18.05, 20.30 y 2?. Sáb. trasn.: 1.20.-
**Gaumont.** Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.45, 17.20, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -
**Paseo Alcorta 4.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.35. -

## CICLOS

**Avenida.** Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. Juev. 12.25 y 15.40: **La Cárcel del Sexo** -P/M/18-11, 14 y 17.10: **La Primera vez siempre Duele**. Vier.: 16.35 y 20.15: **Un Equipo muy Especial** -APTO- 15, 18.40 y 20.15: **Peligro en Miami**. Sáb. y Dgo.: 14.30, 17.45 y 21: **La Pandilla del Barrio Bajo** -APTO-12.50, 16.10, 19.20 y 22.40: **Un Destello en la Oscuridad**. Lun.: 12.30, 16.20 y 20.20: **Corazón de Trueno** -P/M/13- 10.55, 14.40, 18.25 y 22.15: **Aguila de Acero 2**.-

**Cinemateca Argentina.** Sarmiento 2255. 952-2170. Sáb. y Dgo. a las 16, 18, 20 y 22: **Historia de "O"** -P/M/18- Dir.: Just Jaeckin. Con Corinne Clery y Udo Kier. Lun. a las 17.30, 19.30 y 21.30: **El Sacerdote del Amor** -P/M/18- Dir.: Christopher Miles. Con Ian McKellen y Ava Gardner. Refrig.-

**Club de Cine.** Sarmiento 1249 (Subsuelo). Murnau: Cont. Sáb.: 20.30 y 23: **Nosferatu**. A las 19.20 y 21.45: **El Castillo de la Araña**. Dgo.: 19 y 22: **La Ultima Carcajada**. A las 20.15: **Fantasma**. Lun.: 19 y 22: **Fausto**. A las 20.30: **Tabú**.-

**Lara.** Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont. Vier. 18.55 y 22.40. Sáb. 15.25, 19.10 y 22.50: **Misery** -P/M/13- Vier. 17 y 20.45. Sáb. 13.30, 17.15 y 21: **Amigos...siempre amigos**. Dgo. y Lun.: 14, 18 y 22: **Cinema Paradiso** -P/M/13- Dgo. 16.15 y 20.15. Lun. 12.15, 16.15 y 20.15: **Las Dos Caras del Peligro**.-

## BARRIOS

### BELGRANO

**ATLAS BELGRANO.** Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23: **¡Mi pobre angelito 2!** -S/R- Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

**BELGRANO 1.** Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50: **El guardaespaldas** -P/M/13- 17.10, 19.50 y 22.30: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

**BELGRANO 2.** Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **La muerte le sienta bien** -P/M/13- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

**BELGRANO 3.** Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Alerta máxima** -P/M/16- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

**CABILDO.** Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **Culpable** -P/M/13- 16.30, 18.40, 20.50 y 23.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

**GENERAL PAZ 1.** Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50: **Drácula (el amor nunca muere)** -P/M/16- 17.10, 19.50 y 22.30: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

**GENERAL PAZ 2.** Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Una novia de dos novios** -P/M/13- 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

**GENERAL PAZ 3.** Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.20, 17.40, 20 y 22.20: **Mujer soltera busca** -P/M/18- 17.20, 19.40 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

**LIDO.** Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.30: **Blanca Nieves y los 7 enanitos** -S/R- 16.30, 18.10 y 19.50: Variedades. Lun. a Miér. 50% desc.-

**MIGNON.** Juramento 2433. 784-3899. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Cambio de hábito** -S/R- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

**SAVOY 1.** Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **Bajo sospecha** -P/M/16- 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

**SAVOY 2.** Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.30, 18, 20.30 y 23: **El clan de los Krays** -P/M/16- 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.- Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

**SAVOY 3.** Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 17.55 y 21.20: **Con las mejores intenciones** -P/M/16- 14.15, 17.40 y 21.05: Variedades. Sáb. trasn.: 0.40. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

# TEATRO





**COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR.** Corrientes 1659. 46-0076. DEBUT 7 de ENERO: Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: **"EL CHALE DE GARDEL"**, de Victor Manuel Leites. Con Oscar Boccia, Alberto Busaid, Manolo Callau, Lucrecia Capello y gran elenco. Dir.: Carlos Moreno. Pl. $ 10.-

**ARTE BELGRANO.** Cabildo 2967. 70-0850. DESDE EL 15 de ENERO: SALA 1: Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: A. Bonín en **"Hollywood...Quiero estar en tu Historia"**, de N. Simon. Con S. Cart y W. Quiroz. Dir.: L. Rossini. SALA 2: Juev. y Vier. a las 21.30: **"La Tempestad"**, de W. Shakespeare. Dir.: R. Villanueva. Sáb. y Dgo. a las 21.30: **"Vincent y los Cuervos"**, de P. O'Donnell. Dir.: E. Demaestri.-

**ATENEO.** Paraguay 918. 311-2888. ¡20 Años Consecutivos! Premio de los cronistas al Mayor Exito Ininterrumpido:
**LA LECCION DE ANATOMIA**
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 22.00 y 23.45. Dgo. a las 21. **10 de Enero Despedida**.-

**AUDITORIO GOLDEN SHOPPING.** Acoyte 52. 99-6900/63/65. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: Estela Molly, Mabel Pesen y Gabriela Peret en **"Cantando los 40"**. Dir.: Rosa Celentano. Loc. $ 15 (incluye copa de champagne). EN EL OPEN: Sáb. a las 23.30: **"Malos Hábitos, el Humor"**, por el Grupo "Malos Hábitos". Dir. y Pta. en esc.: Beatriz Damonte. Loc. $ 10, c/consumición.-

**BABILONIA.** Guardia Vieja 3360. 862-0683. Jueves 31 a las 0.30: **Comenzamos el '93 Bailando en Babilonia** (Terminamos invadiendo Guardia Vieja). Vier. y Sáb. a las 0.30: **"Abasto en Sangre"**. Dir.: Tony Lestingi. Con C. Argis, R. Behrens, L. González, L. Grosman, E. Huergo, V. Lorca y elenco.-

**BULULU.** Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Sáb. a las 22: **"Pasión"**, de Fontanarrosa. A las 23: **"Haciéndose la del Mono...Logo"**, por C. Guarnerio. A las 24: **"Ejercicios para la Mano Derecha"** (Zurdos abstenerse) con Charlie Nieto. A la 1: **"Fede y Juan en Ciudad Gótica"**. Una explosión de risas. A la 1.45: **"El Salvabache"**, por A. Sverdlik. A las 2.30: **"Apretón y después"**, con el delirio Top de W. Gomel.-

**COLONIAL.** Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23. Dgo. a las 20.30: 8ª temporada: **"Zarzuela en el Colonial"**. Renovado repertorio. Dir.: F. Galvé. Bolet. dde. las 18. Desc. a jubil. y estud.-

**DE LA FABULA.** Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"DIVERTANGO II"** (Un Des-Concierto de Tangos). La comedia musical tanguera de Silvia Copello. Pl. $ 10. Bolet. dde. las 17.-

**DE LA PIEDAD.** Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: Comedia de Darthés y Damel: **La Hermana Josefina**. Con M. Cisneros, J. Calviño y elenco. Dir.: R. Aldemar.-

**DEL PLATA.** Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Sáb. a las 21: **"El Faraón y su Corte"**, adapt. de "La Corte de Faraón", de C. Ruiz. Puesta y Dir. Gral.: Carlos Olivotto y Carlos Ruiz.-

**DIE SCHULLE.** Alsina 1671. Sáb. a las 22: "LOS OLES". Autor y Director: Emeterio Cerro. Con Roberto López.-

**EL TEATRON.** Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. y Sáb. (En Sala "B") a las 21: **Extasis en el Sur**, de Carlos Cazila. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **"Visita"**, de Ricardo Monti. Dir.: Carlos Castaño. Vier. y Sáb. a las 23: **"Proceso Interior"**, de R. Ledo. Dir.: Rubén Macedo. Sáb. a la 1: **"El Sr. Galíndez"**, de Eduardo Pavlovsky. Sáb. a las 21 (En Sala "A"): **Me Acuerdo de Vos**, de P. Miranda. Dir.: Pablo Miranda.-

**EL VITRAL.** Rodríguez Peña 344. 40-0948. **Sala 2**: Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Aire Comprimido"**. Basado en el filme "Ciudadano bajo Vigilancia". De Claude Miller. Dir.: Esteban Student. Pl. $ 8.-

**ESCUELA CENTRAL.** Estados Unidos 745 (San Telmo). Teatro Escuela presenta obras excepcionales con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 10: Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 23: **"En Ropa Interior"**, de Pier Heller. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de Graciela Villalba. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 23: **"Sade, un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 21: **"Psicodrama Psexion"**, de Pier Heller.-

**ESPACIO GIESSO.** Cochabamba 370. 381-7276. Lun. y Mar. a las 21.30: **"El Otro Sacrificio"**. Autora y Directora: Esther Goris. Con Sandra Ballesteros, Sergio Pelacani y elenco.-

**FORO GANDHI.** Montevideo 453. 46-1994. Viernes a las 21.30: **"Cuentos de Humor y Amor"**, por Ana María Bovo. Relatos de Saki, J. Salinger, F. Hernández, S. Ocampo y otros. Loc.: $ 7. Desc. a estud. y jub.-

**I F T.** Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 0.30: **LA NOCHE EN VELA** (Inspiración Colectiva sobre fragmentos de un discurso amoroso de Roland Barthes). Dir. Gral.: Paco Giménez. Pl.: $ 10. Est. y Jub. 50% de desc. Ultimas funciones.-

**LA PLAZA.** Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Miércoles a las 13: **Bluff** (Pop-Rock). A las 19: **Emilio Solla y el 5 de Copas** (Música Popular).-
**Sala Pablo Neruda.** El Musical más brillante del año.
**CHEEK TO CHEEK**
(Un amor de película). Silvia Arazi - Diego Sanclemente. Dir. Gral.: Betty Gambartes. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.- **Sala Pablo Picasso.** THM producciones presenta a Georgina Barbarossa en
**ANONIMA EL TELETEATRO**
Libro y Dir.: Toti Glusman. Con Gabriel Goyti, Cutuli y Rubén Szchumacher. Miér. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21.-

**LA VERDA DE LA MILANESA.** Salguero y Cabello. Paseo La Ochava. 806-7252.
**PEPE SORIANO**
El Regreso de Pepe Soriano con divertimentos en sus únicos dos meses en Buenos Aires. Con Patricia Lande y M. Rodríguez Mentasti. Textos: Pepe Soriano y Hugo Sofovich. Mar., Miér., Sáb. y Dgo. a las 21.30. Entradas de $ 15 a $ 25. Refrigeración.-

**LARRETA.** Obligado y Juramento. 784-4040. Mar. a Dgo. a las 21.30: **"El Sí de las Niñas"**, de Moratín. Vers. de R. Romano. Con N. Fontán, J. Grasso y M. Strat. Dir.: Nora Massi.-

**LIBERARTE.** Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 24: **"Grupo Stretch"**. Espectáculo de humor con Diego Molina y Cristina Merelli. Entrada libre y gratuita.-

**MANZANA DE LAS LUCES.** Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19.30: **"Carnaval y Cenizas"**, de Javier Shiglino. Dir.: Franco Guili. Pl. $ 10. Desc. a estud. y jub.-

**MICHELANGELO.** Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21.30:
**LOCO POR EL TANGO**
(UN SUEÑO DE ANGEL). Con **Adriana Varela, Horacio Ferrer, Raúl Lavié** y la act. de **Héctor Malamud**. Parejas de baile: Carlos e Inés Borques - Roberto y Vanina. Músicos: A. Falasca, E. Guerra, V. Lavallén, L. Ferreyra, A. Machiarrolla y C. Buono. Libro y Dir.: **Alfredo Zemma**.-

**PARAKULTURAL NEW BORDER.** Chacabuco 1072. Vier. a las 23.30: **Planta Fourier** presenta a "La Wagner's Flowers" en el ensayo público de **"El Buque Fantasma"**. Dir.: Omar Viola. A la 1.30: **"Show Parakultural"**, maratón teatro-musical con Laura Markert, Oliver y Olkar Ramírez. Rock con "El Espejo Retrovisor". Sáb. a la 1.30: **"Show Parakultural"**, maratón teatro-musical con "La Cuadrilla", L. Markert, Oliver, Mazzarello, Daniel Mara y Nelly del Paraná. Rock con "La Petrolera Boogie Band".-

**PAYRO.** San Martín 766. 312-5922. Ultimas funciones: Equipo Teatro Payró y TMGSM presentan: **"CALDERON"**, de Pier Paolo Pasolini. Estreno en la Argentina. Con Laura Novoa, Leonardo Sbaraglia y elenco. Mús.: Facundo Ramírez. Dir. Gral.: Felisa Yeni. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30. Pl.: $ 15. Juev.: $ 10.-

**PICCOLO TEATRO.** Corrientes 1624. 49-3465/3485. Miér. a las 21.30 y Sáb. a las 23.30: La obra más premiada: **"Matadero"** (Capital Federal). Autor y Dir.: Marcos Rosenzvaig. 11 actores en escena. Vier. a las 22.45: **"Loca Juventud"**, comedia de Marcelo Mardi. Dir.: Fernando Crespi. Vier. y Sáb. a las 0.30: **"Los Piachiruli"** Con su nuevo show. Refrig.-

**SALA ENCUENTRO.** Rodríguez Peña 780. 42-4477. Vier. y Sáb. a las 21.30:
Grupo "El Alféizar" presenta: **"Jugar con Fuego"**. De August Strindberg. Dir.: Jorge Guerrero. Pl.: $ 5.-

**SALA LA MIRAGE.** Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: Presenta en su 7º año de éxito a PABLO MISACANTANO en **"El Espermatozoide Alienado"**. Casi 800 funciones. **Mujeres llevando este aviso, una consumición gratis**. Estac. Aire acond.-

**SALA TERCER TIEMPO.** Serrano 1627. 541-2795. Sáb. dde. las 23.30: El Show es Mujer: **Beatriz Besteiro** en "YO NO SOY CARNE" (Humor hecho por Mujeres). Libro y Dir.: María I. Falconi.-

**TABARIS.** Corrientes 831. 322-8509. Picantísimo Estreno: SUSANA TRAVERSO y TRISTAN en:
**CAMARERO CON CAMA ADENTRO**
Con Ignacio Quirós, Gilda Lousek, Andrés Vicente y Andrea Gilmour. Dir.: Edgardo Cane. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 23.45. Dgo. a las 21.-

## TEATROS INFANTILES

**CLUB DE ARTE.** Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 7.-

**COLONIAL.** Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, encantadora comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montorfano.-

**DE LA PIEDAD.** Bmé. Mitre 1571. 84-0542. ¡Funciones todos los días! A las 16: **"Pinocho y los Muñecos Gigantes"**, de F. Fructuoso. A las 17.30: **"El Gran Show del Payaso Chiribín"**, de R. Aldemar. Dir. Gral.: O. Junco. Pl. $ 7.-

**LARRETA.** Juramento y Obligado. 784-4040. Al Aire Libre (no se suspende por mal tiempo): Sabandijas Creativas presenta: Temporada Infantil Verano 1993. Todos los días a las 18: Dgo. y Lun.: **"Mi Amor es un Colador"**, de A. Andreone. Mar. y Miér.: **"Desencuentros"**, de F. Rendo. Juev.: **"Jugando con el Cuerpo"**, de P. Laske. Vier. y Sáb.: **"Los Cómicos Ambulantes"**, de P. Nojes. Todos los días a las 19: **"Desarmable"**, de M. González Gil. Prec. pop. $ 6.-

**SALA ENCUENTRO.** R. Peña 780. 42-4477. 69-5659. Dgo. a las 18: Grupo de Teatro Los Ilusionistas presenta **"Los Sueños de Cleopatra"** (Una loca aventura en el antiguo Egipto), de Pablo Corti. Dir. Gral.: Patricia Santo. Pl. $ 6.-

## VARIEDAD

**JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS.** Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: $ 3. Men. de 13 años gratis. Mar. a Vier. de 9.30 a 18.30. Sáb. y Dgos. de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

**NUEVO PARQUE SARMIENTO.** Av. Gral. Paz y Del Tejar. 541-3524. Toda la Onda Water-Park en el Nuevo Parque Sarmiento. Actividades Todos los Días. EL MARAVILLOSO SHOW DE DELFINES y el LOBO MARINO. Pileta con olas y un súper tobogán. Tenis, Aerobic, Patinaje, Fútbol y mucho más. Loc. Gral.: $ 7.-

**PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI".** Sáb. a las 15 y 16.30: "LA ESTRELLAS DE BELEN". Para mayores de 7 años. Loc. $ 2,50. Sáb. a las 18, 19.15 y 20.30. Dgo. a las 15, 16.30, 18, 19.15 y 20.30: "LASER SHOW". Loc. $ 4. Espectáculo para todo público.-

**SHOPPYLANDIA.** Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneda. 201-8081/9. SHOPPYLANDIA CENTRO DE DIVERSIONES. De 10 a 23: 4 Pisos de Entretenimientos. **"La Granja de Shoppy"**, **"El Tren Argentino"**, **"América"**, **"Fortín Los Lagartos"** y mucho más. Ahora para disfrutar desde sólo $ 1. El Más Grande Centro Temático Cubierto de Diversiones.-

## MUSIC HALL

**A MEDIA LUZ.** Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: PIANO BAR - TANGOS - SHOW. Las voces de **Daniel Aste y Soledad del Valle**. Danza: Anita y Estanielao. Dir. Mus.: J. Giménez, E. Méndez y Edda.-

**BAR SUR.** Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 4: Tango-Danza-Show. La noche porteña de "UNION BAR". Cocktail y Lunch. Tarj. Créd.-

**CAMINITO DE SAN TELMO.** Balcarce 749. 361-3243/1320. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: Piano Bar - Tangos - Show - Baile: **LA ESQUINA DEL TANGO**. Cantores y Pareja de Baile. Baile al ritmo del 2x4. Vier. y Sáb. Artistas invitados. Estac. s/cargo.-

**EL CLUB.** Yerbal 1572. 633-2543. Viernes desde las 24: La mejor música salsa y merengue para bailar y gozar con **"La Media (Salsa)"**. Entrada libre a grupos mayores de 7 personas con reserva anticipada. Sábado desde las 0.30: La mejor música salsa y merengue con la presentación de **"La Liga Latina"**. Damas sin cargo hasta la 1.30. Los esperamos para brindar juntos el 31 desde las 0.30. Loc. $ 7.-

**EL TANGO ESTA EN MALENA.** Defensa 727. 361-9484. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: TANGOS PARA ARGENTINOS PARA BAILAR Y CANTAR. Con A. Moreau, H. Petasy, O. Coronel y C. Aguirre. Act. esp. del Malevo Muñoz. Danza: Alberto y Juanita. Dir. Gral.: Héctor Caraballo.-

**EL VIEJO ALMACEN.** Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días.** $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

**FINISTERRA.** Paraguay 3532. 824-7113. FINAL FELIZ. Fiesta de Fin de Año, de disfraz con Flamenco y Murga, desde las 23 del 31 hasta el amanecer. Canilla libre y buffet froid.-

**FIESTA**

**LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO.** Honduras 3852. 71-8795. 862-5215. Los grandes shows están en La Casona: Jueves 31: ¡Feliz Año Nuevo! con **LITO NEBBIA**. Sábado 2/1: **SANTIAGO FELIU**. Invitados: JUAN CARLOS BAGLIETTO y LEON GIECO. Sonríe el Conde te ama.-

**LA CUMPARSITA.** Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con A. Hidalgo, R. Guerra, R.Martin, P.Lasala yelenco. Danza con Paula y Adrián Beiró, Pochi y Baby. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

**OLIVERIO.** Paraná 328. Sáb. a las 23: **"Mono Fontana Trío"**. A la 1.30: Trasnoche de blues con **"King Size Blues"**. Dgo. a las 22.30: **Luis Salinas y su Banda**. Jazz, rock y salsa.-

**SAO BAR BAILABLE.** Cabrera 4241. Palermo. 381-6010. Juev. 31: después del brindis los esperamos para festejar el Año Nuevo a toda salsa y ron. Loc. $ 5. Vier. y Sáb. dde. las 23: **Fiesta Cubana de Salsa y Ron**. Hasta las 0.30 loc. c/dcto. SAO el único bar bailable de México para acá. Loc. $ 5 (Sáb. $ 6 con consumición).-

**TACONEANDO.** Balcarce 725. 362-9596/99. Viernes y Sábados a las 23.30: **BAILE Y DIVIERTASE**. Tango, Jazz, Boleros y Tropical con la actuación de **Beba Bidart**.-

## CINES DE LA COSTA

### LA LUCILA DEL MAR

**LA LUCILA.** Mendoza 5032. 6-2661. Todos los días a las 19.30: Función infantil. A las 21.30 y 23.30: Vier.: **Una novia de dos novios** -P/M/13- Sáb.: **Cambio de hábito** -S/R- Dgo.: **La muerte le sienta bien** -P/M/13- Lun.: **Mediterráneo** -P/M/13- Mar.: **El guardaespaldas** -P/M/13- Miér.: **¡Mi pobre angelito 2!** -S/R- Juev.: **Alerta máxima** -P/M/16- En caso de lluvia, func. dde. las 17.-

### MAR DEL PLATA

**AMBASSADOR.** Córdoba 1673. 2-7271. A las 17, 19, 21 y 23: **La muerte le sienta bien** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.-

**AMERICA.** Luro y Corrientes. 4-3240. A las 17.45, 20.15 y 22.45: **¡Mi pobre angelito 2!** -S/R- Sáb. trasn.: 1.-

**ATLANTIC.** Luro 3426. 73-0206. A las 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: **Alerta máxima** -P/M/16- Sáb. trasn.: 0.45.-

**BRISAS.** Rivadavia 3142. 2-9241. Cont.: 16.10, 18.20, 20.40 y 22.40: **Arma mortal 3** -P/M/16- Variedades.-

**CENTRO CULTURAL PUEYRREDON.** Catamarca y 25 de Mayo. Mar. a las 20.30: **Suban el volumen** -S/R- Miér. a las 20.15: **Tardes de biógrafo**. Juev. a las 21: Video Rock: **Gun's and Roses**.-

**GRAN MAR.** Salta 1545. 73-8128. A las 17.10, 19.45 y 22.20: **El guardaespaldas** -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.45.-

**LURO.** Luro 4430. 72-0183. Cont.: 18.40 y 22: **Con las mejores intenciones** -P/M/13- Variedades.-

**NUEVO BELGRANO.** Belgrano 3434. 2-1477. A las 18.30, 20.45 y 22.55: **La tempestad** -P/M/16- Variedades.-

**ODEON.** Entre Ríos 1828. 4-2753. Cont. Lun. y Vier.: 18.30, 20.30, 22.30 y 0.30. Mar. a Juev. y Dgo.: 16.30, 18.30 y 0.30. Sáb.: 16.30, 18.30 y 1.30: **El amante** -P/M/16- Variedades.-

**OLYMPIA.** Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. Exhibición Condicionada: 14, 18.30 y 23: **El diablo en la Srta. Jones** -P/M/18- 15.30 y 20: **Hospital porno**. 17.10 y 21.30: **Las tentaciones de 007**. Sáb. trasn.: 1.-

**REGINA.** San Martín 2426. 3-0699. A las 16.30 y 19 (Lun. 17.30, 20 y 22.30): **Bajos instintos** -P/M/18- Variedades.-

### MIRAMAR

**GRAN ATLANTICO.** Calle 21 N° 1406. 2-0176. Cont. Vier.: **Cambio de hábito** -S/R- Sáb.: **Alerta máxima** -P/M/16- Dgo.: **La muerte le sienta bien** -P/M/13- Lun.: **Mujer soltera busca** -P/M/18- Mar.: **Drácula (el amor nunca muere)** -P/M/16- Miér.: **Blanca Nieves y los 7 Enanitos** -S/R- Noche: **Arma mortal 3** -P/M/16- Variedades.-

**GRAN REX.** Calle 21 N° 934. 2-0376. Cont.: Vier. y Sáb.: **¡Mi pobre angelito 2!** -S/R- Dgo.: **Drácula (el amor nunca muere)** -P/M/16- Lun.: **El guardaespaldas** -P/M/13- Mar.: **Cambio de hábito** -S/R- Miér.: **La muerte le sienta bien** -P/M/13- Variedades.-

### MONTE HERMOSO

**CINE ATLANTIDA.** Func. a las 21.30 y 23.30. Vier.: **Drácula (el amor nunca muere)** -P/M/16- Sáb.: **La muerte le sienta bien** -P/M/13- Dgo.: **El guardaespaldas** -P/M/13- Lun.: **Cambio de hábito** -S/R-Mar.: **Alerta máxima** -P/M/16-Miér.: **¡Mi pobre angelito 2!** -S/R-Variedades.-

### NECOCHEA

**OCEAN.** Av. 83 N° 350. 2-3762. Todos los días a las 21.10 y 23.10: Vier.: **El guardaespaldas** -P/M/13- Sáb.: **Drácula (el amor nunca muere)** -P/M/16- Dgo.: **¡Mi pobre angelito 2!** -S/R- Lun.: **Alerta máxima** -P/M/16- Mar.: **La muerte le sienta bien** -P/M/13- Por mal tiempo comienza a las 18.-

**PARIS.** Av. 59 N° 2874. 2-2273. Vier. a las 21 y 23: **Alerta máxima** -P/M/16- Sáb. a las 18.30, 20.50 y 23.10: **El guardaespaldas** -P/M/13- Dgo. a las 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20: **Cambio de hábito** -S/R- Lun. y Mar. a las 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **¡Mi pobre angelito 2!** -S/R- Variedades.-

## TEATROS DE LA COSTA

### MAR DEL PLATA

**ABC DEL CENTRO.** San Luis 1978. 4-3021. Diariamente a las 21.30 y 23.30 (Mart. desc.): Instituto de Cultura Hispánica presenta: **"ANCLADO EN MADRID"**, de R. Ibáñez. Dir.: M. Mayorano. Auspician el Consulado y la Embajada de España. Loc. en vta. c/5 días de antic. Refrig.-

**AUDITORIUM.** Boulevard Marítimo 2864. 3-7786. Mar. a Dgo. las 21 y 23: Diego Torres, Fabián Vena y Adrián Suar en

**"LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET"**

De Maestro y Vainmann. Con G. Carrá, A. González, M. Mondino, L. Zimmermann y M. Baglivo. Dir.: Carlos Evaristo. Prod. Ejec.: Alberto Martin.-

**BRISAS.** Rivadavia 3142. 2-8241. Mar. a Dgo. a las 22.30: 2ª temporada triunfal: **Los Kiene Soneto** en: **"CARGUESE DE RISA 2" (EL REGRESO)**, con Omar Capacci y elenco.-

**CENTRO CULTURAL PUEYRREDON.** 25 de Mayo 3108. Sáb. y Dgo. a las 22.30: **"La Salvación Eterna"** y "Noveno C, Silencio". **Lun. a las 22.30: "A Qué Jugamos"**. Mar. a las 21: **"De Piedra y Agua"**. A las 23: **"Quórum"**. Miér. a las 23.30: **"La Palangana de Miércoles"**. Juev. a las 22.30: **"Tango que te Recontra Tango"** y **"Re Cuento"**.-

**COLON.** H. Irigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Dgo. a las 22: Miguel Angel Solá, Darío Grandinetti, Hugo Arana y Juan Leyrado en **"LOS MOSQUETEROS"**. Dir.: Manuel González Gil. Desc. a jubil. y Men. de 12 años.-

**ENCUENTROS.** San Luis 2069. 2-3730. Mar. a Dgo. a las 22: **"MENOS CERO COMA CERO"**. Autor y Dir.: Adrián Di Stéfano. Lun. a las 22: Lunes de Teatro Clásico: **"EL AMOR AL TEATRO"**. Textos de Hamlet, Cyrano, Bodas de Sangre. Con A. Di Stéfano. Coord.: Rodríguez Viera.-

**ODEON.** Entre Ríos 1828. 4-2753. Dos Espectáculos por un mismo precio. Mercedes Carreras, Ricky Maravilla y Daniel Guerrero en **"SABES QUE TE QUIERO"**. Estela Raval y Mario Clavell en **"GRAN FIN DE FIESTA"**. Dir.: Enrique Carreras. Todos los días a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Desc. a Jub.-

**PAYRO.** Casino Central. 3-7786. La Comedia de la provincia de Buenos Aires en **"AFRICA"**, de Robert Arlt. Dir.: Nelly Otero. Desc. a jub. Todos los días a las 22.15.-

**PLAZA.** Rivadavia 2332. Mar. a Dgo. a las 22.30 y 0.30: Fragmentos de una Herótica presenta **"LA HEROTICA 2"**: **"LA FIESTA CONTINUA"**. Idea y Dir.: Javier Margulis. 30 actores en escena.-

**PROVINCIAL.** Boulevard Marítimo 2400. 2-4081/9. Mar. a dgo. a las 21.30 y 23.30: Ana María Picchio, Javier Portales y Guillermo Francella en: **"PIJAMAS"**, de Marco Camoletti. Con Judith Gabbani y Ana María Cores. Puesta y Dir.: Carlos Moreno.-

**RADIO CITY.** San Luis 1742. 4-2950. Todos los días a las 22.30 (Sáb. a las 21.30 y 0.30): La comedia musical más premiada: **"DRACULA"**. Una creación de Pepito Cibrián.-

**RE-FA-SI.** Luro 2332. 3-9422. SALA 1: Mar. a juev. a las 22.30. Vier. y sáb. 22.30 y 24: Nito Artaza y el Negro Alvarez en **"DANZA CON BOBOS"**, con Nancy y Las Guerreras.-

SALA 2: Mar. a dgo. a las 22.30: **"LA NOCHE DE LA DIVINA VALERIA"**. Sensualidad, humor y canciones en un espectáculo-desafío para enfrentar.-

SALA 3: Mar. a dgo. a las 22 y 23.30: Interpretaciones y transformaciones: **"EL GRAN MENTIROSO"**, con Luis de la Vega. Para reír y aplaudir.-

**REGINA.** Peatonal 2426. 3-0699. Mar. a Dgo. a las 22: Mirtha Busnelli, Dorys del Valle, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en **"NOSOTRAS QUE NOS QUEREMOS TANTO"**, de Miguel Falabella. Dir.: Víctor García Peralta.-

**SANTA FE.** Santa Fe 1854. Todos los días a las 22.30: **JOSE LUIS GIOIA** en "POR AMOR AL HUMOR".

**TRONADOR.** Santiago del Estero 1760. 3-1956. Todos los lunes a las 22: Vuelve con su nuevo repertorio: **TROUPE MEDICA**. Loc. en vta.-

## TEATROS INFANTILES DE LA COSTA

### MAR DEL PLATA

**ENCUENTROS.** San Luis 2069. 2-3730. Diariamente a las 20: **"Encantada, Señor Fantasma"**, de Juan M. Silveira. Dir.: Marcelo Montorfano.-

**PROVINCIAL.** Boulevard Marítimo 2400. 2-4081/9. Diariamente de 18 a 2 (días de lluvia dde. las 15): 4000 m2 dedicados a los chicos. CON OJOS DE NIÑO CON VOZ PROPIA. Representaciones artísticas y talleres de recreación y aprendizaje.-

**SANTA FE.** Santa Fe 1854. Diariamente a las 20.30: después del éxito de "Corazones de Hojalata" presentamos: **"CORAZOLANDIA"**, comedia musical infantil. Autora y Dir.: Alicia Falcón.-

## VARIEDAD DE LA COSTA

### MAR DEL PLATA

**ANAMORA YATE FIESTA.** Dársena B. Puerto. 84-0103. 89-0310 Sáb. y Dgo. a las 11.30 y 16: Paseos marítimos con Show Artístico y servicio de bar a bordo.-

**AQUASOL: COMPLEJO ACUATICO.** Ruta 2. Km. 386. 60-0273. Dde. las 10: Acceso libre a todos los juegos: Piscina gigante - Kamikaze - Match 5 - Jumbo - Twist -Blackhole - Zig Zag - Aqualandia.-

**CIRCO AUSTRALIANO.** Puerto. 80-3639. Diariamente a las 19.30 y 22 (días nublados y lluviosos func. 16.30). Tigres, Leones, Caballos, Camellos, Monos, Osos, Focas y un Canguro Australiano. Trapecistas, Magos, Payasos, pres. por los Hnos. Yovanovich. Una tradición de 60 años. Entradas populares. Tarj. Créd.-

### NECOCHEA

**CIRCO GRUNDI.** Calles 58 y 75 (Huracán). Diariamente a las 19.30 y 22: ¡Unico! Show acuático de focas amaestradas. La fantasía del auto que habla. El increíble hombre de 4 piernas. Ballet y 40 atracciones acrobáticas internacionales.-

## MUSIC HALL DE LA COSTA

### MAR DEL PLATA

**BAILABLE SOCIAL RIVADAVIA.** Entre Ríos 1864. Vier. y Dgo. a las 21.30: Show artístico con **Elba y Nito**. Exclusivo p/mayores de 25 años: Tango, jazz, tropical, bolichero y todos los ritmos.-

**CABARET PIPACH.** San Martí 2319. Diariamente de 21 a 6. Grata compañía a su nivel. Elegante sport.-

**CAFE FRAC.** Almafuerte 249. 51-6881. Vier. a Dgo.: Shows artísticos y baile en la Burbuja de Cristal.-

**CASA DE SALTA.** Libertad 3398. 3-6718. Vier. y Sáb. dde. las 22: Act. de **Aborigen, Roberto Ale, Víctor Piseta y Dúo Cuatro**.-

**EL RANCHO DE JOSE.** Córdoba 3517. 4-0691. Sáb. a las 22.30: Cena show con los mejores intérpretes. Baile con Alberto y su ritmo.-

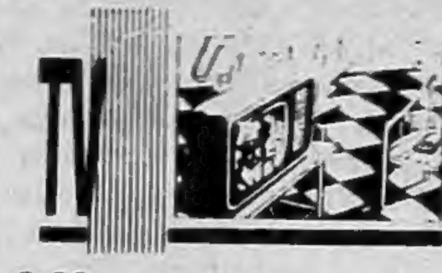
**LA CASA DE WALTER BERON.** Moreno 2648. 4-4648. Desde las 22: Cena - Asador Criollo - Copas. Todos los ritmos. Dirección Musical: D. Moreno. Presenta: Luis del Río.-

**LA FONOLA.** Entre Ríos 1964. Diariamente desde las 22: La mejor música para todos los gustos. May. de 25 años. Eleg. sport. Estr. admisión.-

**LOS NARANJOS.** Dorrego y Brandsen. 73-3505. Un lugar distinguido. Abierto todos los días. Miércoles: Música latinoamericana con los **Pichi Huinca**. Sábados: Música internacional con **Carlos Rizzo**. 31/12: Cena show de Fin de Año con champagne ($ 40 por persona).-

**MAMBO'S.** Buenos Aires 1861. 4-0539. Abierto diariamente. Mambo's y ustedes tienen mucho que ver...-





**6.00**
ATC - **MUY BUENAS, BUENAS ARGENTINA.** Con Juan C. Mareco

**7.00**
ATV - **DESPERTAR AL PAIS.** Con R. Maidana
ATC - **HORA SIETE.** Con R. Hanglin

**9.00**
ATV - **FEMENINA.** Con T. Boucourt y A. Cormillot
ATC - **LA MAÑANA**

**10.00**
ATV - **DIBUJUEGOS**

**10.30**
9 - **DIBUJOS ANIMADOS**

**11.00**
ATC - **ZIG ZAG.** Infantil con G. Ricardes
13 - **EL AGUJERITO SIN FIN.** Infantil

**11.30**
9 - **SOCIOS PARA LA AVENTURA.** Infantil

**12.00**
ATV - **TU OTRA VEZ.** Serie
ATC - **ATC 24.** Noticiero
9 - **NUEVEDIARIO.** 1ª edición
11 - **TELEFE NOTICIAS**
13 - **EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS**

**12.30**
ATV - **MR. BELVEDERE.** Serie
13 - **VIENDO A BIONDI**

**13.00**
ATV - **AMERICA NOTICIAS**
ATC - **ROBOCOPIA**
9 - **ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**
11 - **LAS DOS DIANAS.** Telenovela
13 - **3.60 TODO PARA VER**

**14.00**
ATV - **DULCE HOGAR.** Femenino
11 - **CUANDO CALIENTA EL SOL.** Conducen: N. Ibarra, P. Mendizábal y A. Salgueiro

**14.30**
ATC - **METETE.** Con S. Fernández Barrio, L. Delfino y Horacio De Dios

**15.00**
ATV - **DIBUJITOS CONTINUADOS**
9 - **INDISCRECIONES.** Con L. Avilés
11 - **UTILISIMA.** Conduce P. Miccio
13 - **ANTONELLA.** Telenovela

**16.00**
ATV - **NATACHA.** Telenovela
ATC - **MI PEQUEÑA SOLEDAD.** Telenovela
9 - **YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED?** Conduce R. Galán
11 - **EL SHOW DE LOS PITUFOS**
13 - **BIENVENIDAS**

**17.00**
ATV - **VECINAS.** Femenino
ATC - **ANDREA CELESTE.** Telenovela
9 - **EL INFIEL.** Telenovela con A. André
11 - **EL SHOW DE XUXA**
13 - **MARIA DE NADIE.** Telenovela

**18.00**
ATV - **LA NUEVA HECHIZADA.** Serie
ATC - **BUMERANG.** Con C. Lemercier
9 - **PRINCESA.** Telenovela
11 - **LA BELLA Y LA BESTIA.** Serie
13 - **EL AGUJERITO SIN FIN.** Infantil

**18.30**
ATV - **PEQUEÑA MARAVILLA.** Serie

**19.00**
ATV - **CLIPS** Musical
ATC - **LOS CAZAFANTASMAS.** Serie
9 - **FLAVIA CORAZON DE TIZA.** Con F. Palmiero
11 - **TELEFE NOTICIAS**
13 - **MC GYVER.** Serie

**19.30**
ATC - **PANORAMA 24.** Noticiero

**20.00**
ATV - **AMERICA NOTICIAS**
ATC - **CUIDADO CON EL PERRO.** Con R. Pettinato
9 - **NUEVEDIARIO.** 2ª edición
11 - **EL MUNDO DE DISNEY**
13 - **TELENOCHE**

**20.30**
ATC - **VOY A PAGAR LA LUZ.** Telenovela

**21.00**
ATV - **TV 101.** Serie
ATC - **SALUDO DE FIN DE AÑO.** Presenta Nelly Raymond
9 - **CALABROMAS '92.** Humorístico
11 - **EL GORDO Y EL FLACO.** Con J.C.Mesa. Ultimo capítulo
13 - **CINE ATP.** Hoy: "La niña de los milagros", comedia

**22.00**
ATV - **CINE.** Hoy: "Lluvia púrpura", con Prince
9 - **CINE.** Hoy: "Patrulla juvenil"
11 - **AMORES.** Unitario de A. Doria. Hoy: "Plata, cama y familia"

**23.00**
**ESPECIAL DE FIN DE AÑO**

**24.00**
ATV - **RESUMEN DE NOTICIAS**
ATC - **ATC 24**
9 - **LA TV ATACA.** Con M. Pergolini. Ultimo programa
13 - **EN SINTESIS**

**0.10**
13 - **ESE AMIGO DEL ALMA.** Con L. Vitale

**1.00**
ATC - **CINE ARGENTINO.** Hoy: "El capitán Pérez"

**1.30**
9 - **DIOS ES NUESTRO DESCANSO**

**3.00**
ATC - **CINE.** Hoy: "Cianuro espumoso", policial

**5.00**
ATC - **POR EL MUNDO**

## CABLE VISION

**19.00**
5 - **FUGA DEL SIGLO XXIII.** Ciencia-ficción con Michael York
21 - **MUSIC SHOTS**
33 - **LA HORA DE PODER**

**19.15**
23 - **LANTERN HILL.** Drama con Mairon Bennet

**19.30**
20 - **SCOOBY DOO.** D. animados
22 - **ALF**

**20.00**
20 - **CHIPS.** Serie
25 - **HOGAR, DULCE HOGAR.** Comedia con Tom Hanks

**20.30**
22 - **AZABACHE.** Serie

**21.00**
5 - **BEVERLY HILLS 90210.** Serie. Año II
20 - **MAGNUM.** Serie
22 - **MARTILLO HAMER.** Serie
23 - **BULLESEYE.** Comedia con Michael Caine, R. Moore

**21.30**
3 - **MAGDALENA Y LA CIUDAD**

**22.00**
5 - **LOS GENIOS DE HOLLYWOOD.** Documental sobre grandes directores americanos
20 - **CASABLANCA.** Drama con Ingrid Bergman, H. Bogart
25 - **FELIZ AÑO NUEVO.** Comedia con Peter Falk, Wendy Hughes

**22.30**
3 - **AL ESTILO DE B.NEUSTADT**
17 - **HISTORIAS HOY.** Fútbol

**23.00**
21 - **MUSIC SHOTS**
33 - **DOCUMENTAL**

**23.30**
3 - **LOS SIETE LOCOS.** Con C. Mucci

**23.40**
5 - **LA NUEVA LEYENDA.** Aventuras con Dennis Christopher

**24.00**
20 - **SIEMPRE HAY UN DIA FELIZ.** Music. con Gene Kelly, Cyd Charisse
25 - **LA SEDUCCION DE TU PIEL.** Drama con Sammy Luck

**0.45**
23 - **THE PERFECT MATCH.** Comedia con Marc McClure

**2.00**
20 - **RICAS Y FAMOSAS**

**4.00**
20 - **LEYENDAS DE HOLLYWOOD:** "Ivanhoe"

## VIDEO CABLE

**18.00**
14 - **AMANDOTE II.** Telenovela
15 - **MUSIC SHOTS**
22 - **A LAS TRES DE LA TARDE.** Comedia dramática

**18.30**
5 - **RECONOCERNOS.** Silvina Chediek
23 - **ITALIA Y ARGENTINA.** Revista, cond. Canela
34 - **SCOOBY DOO.** (Dib.)

**19.00**
14 - **MINISERIE**
15 - **MUSIC SHOTS**
17 - **FELIZ AÑO NUEVO.** Comedia
23 - **COLECCION.** Noche de terror
34 - **CHIPS.** Serie

**19.30**
5 - **MAMA MALONE** Serie

**20.00**
5 - **LAS UNAS Y LOS OTROS.** Mónica Gutiérrez
14 - **BELLISIMA.** Telenovela
15 - **MUSIC SHOTS**
22 - **HOGAR, DULCE HOGAR.** Comedia

**20.30**
4 - **TIERRA PERDIDA.** Serie

**21.00**
4 - **BEVERLY HILLS II.** Serie
5 - **CABLENOTICIAS**
14 - **LA TRAIDORA.** Telenovela
15 - **SPECIAL 21.** Musical
34 - **CASABLANCA.** Drama

**22.00**
14 - **PANTANAL.** Telenovela
15 - **MUSIC SHOTS**
17 - **CICLO DE CINE ARGENTINO DE ALTO NIVEL.** Psexoanálisis. Repite a las 2
22 - **FELIZ AÑO NUEVO.** Comedia
25 - **LAMBADA.** Comedia musical. Repite a las 24 y a las 2
26 - **LAS BRUJAS DE EASTWICK.** Comedia. Repite a las 24

**23.00**
15 - **MUSIC SHOTS**
34- **SIEMPRE HAY UN DIA FELIZ.** Comedia dramática

**23.30**
23 - **COLECCION.** Noche de terror

**23.45**
5 - **CABLE NOTICIAS**

**24.00**
15 - **SPECIAL 21.** Musical
17 - **CLUB DE MUJERES.** Drama
22 - **LA SEDUCCION DE TU PIEL.** Drama

**1.00**
14 - **MINISERIE**
15 - **IN CONCERT**
34 - **RICAS Y FAMOSAS.** Comedia dramática

**3.00**
34 - **IVANHOE.** Epica

**4.00**
17 - **CLUB DE MUJERES.** Drama




**Página/12**
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz




C O N T R A T A P A

# HOY

**Tiempo pronosticado:** Caluroso y húmedo. Parcialmente nublado. 30 por ciento de probabilidad de chaparrones durante la noche. Luego mejorando, con descenso de la temperatura. Mínima: 18°. Máxima: 26°.

△△△△

**9.00:** El ciclo radial "Al sur del cielo" despide el año con un programa especial basado en diversas notas realizadas durante el '92. Por la FM Palermo (94.7).

**12.00:** El actor y director Pompeyo Audivert realizará en febrero un seminario de actuación para alumnos con o sin experiencia previa. También se encuentra abierta la inscripción a los cursos regulares 1993 dedicados a grupos de adolescentes y adultos. Informes en los teléfonos 951-4973 y 28-5501.

**18.00:** Cursos gratuitos de control mental organizados por la Academia Socrática Argentina, a partir del 18 de enero. Inscripciones en Santiago del Estero 866, de lunes a viernes hasta las 21 hs.

• A la misma hora, dentro del ciclo Tangos en el Patio se presenta el Septeto de Sergio Morales interpretando tangos, milongas y candombes. En el Patio Bullrich, avenida del Libertador al 900, con entrada libre y gratuita.

**18.30:** Se encuentra abierta la inscripción para los cursos de verano que se dictarán en La Manzana de las Luces. "Formación del actor" y "Juegos expresivos" a cargo del profesor Oscar Naya. Informes en Perú 272, 1° piso, de lunes a viernes hasta las 20 hs.

**20.00:** Proyección del largometraje *Hogar, dulce hogar*, protagonizado por Tom Hanks. Por Cablevisión, Canal 25.

**21.30:** *El regreso de Don Berto a la Argentina*. Espectáculo de Pepe Soriano acompañado por Mariana Rodríguez Mentasti y Patricia Lande (cantantes). Textos de Pepe Soriano y Hugo Sofovich. En La Verdá de la Milanesa, Salguero y Cabello. Paseo La Ochava 806.

**22.00:** *Las brujas de Eastwick*, comedia protagonizada por Jack Nicholson, por el canal 26 de Video Cable Comunicación (VCC). Repite a las 24 y 02.00 hs.

# La caída del macho cabrón



**(Por Pablo Bergel)** Durante los tres días en que sesionó el Seminario Internacional sobre "Identidad Masculina", realizado en setiembre pasado en Río de Janeiro, la gente iba y venía de las reuniones de trabajo en la Universidad Católica, a las manifestaciones anti-Collor que se realizaban cotidianamente en la avenida Río Branco. Esta circulación reforzó la sensación de un cierto paralelismo entre lo que se dilucidaba teóricamente en las discusiones, y lo que se estaba resolviendo dramáticamente en la escena pública.

Collor es un caso emblemático de patriarcalismo y machismo ostentoso, y su caída es una muestra elocuente de hasta qué punto aquel modelo cultural, que a lo largo de la historia supo producir héroes gigantescos, valores y gestas fundacionales, hoy puede apenas producir fantoches y cobardes, que sólo se sostienen en la violencia desigual, en la corrupción y la impunidad.

*La deconstrucción del paradigma macho-patriarcal, y la incipiente emergencia de un nuevo deseo masculino, no es en absoluto inocente respecto del orden político-institucional:*

*Un deseo no orientado a confirmar y realizar la omnipotencia, ni dirigido a la adquisición creciente y violenta de posesión y dominio; un nuevo deseo masculino, centrado en los afectos, en el placer y la creatividad, en ser y hacer más que en el tener y el poder, debe entrar en contradicción con el orden vigente, y conlleva una potente virtualidad transformadora del conjunto de vínculos, creencias, prácticas e instituciones sociales, culturales y políticas.*

El paternalismo, como modelo de relación entre individuos, estamentos sociales y naciones, se va convirtiendo en disfuncional y choca con el actual desarrollo posindustrial de los medios de producción y distribución de bienes e informaciones, los cuales requieren de operadores y consumidores conscientes, responsables, capacitados y autónomos, más que de la superexplotación de materias primas y del trabajo mecanizado de grandes masas paupérrimas.

El autoritarismo patriarcal entra así en contradicción con el cambio radical que se está operando en las fuerzas productivas, y ya no se corresponde con la capacidad de información, iniciativa y libertad personal, de heterogeneidad y multidimensionalidad de la vida social actual en la cultura occidental.

*El "pater familias", o macho de la casa, está perdiendo dramáticamente competitividad (además de estar erosionada su legitimidad); se torna ineficiente,* en un mundo en el que el autoritarismo y la explotación tienden a pagar cada vez menos dividendos.

Y no estamos hablando de padres-patrones-imperios "malos", crueles, o injustos. En verdad, *padre bueno y padre malo son uno y el mismo.* Los machos golpeadores, las dictaduras represoras, el fascismo en todas sus variantes, no son otra cosa que los desbordes y descargas, hacia afuera y hacia abajo, de un "padre bueno" contrariado, amenazado, irritado e impotente, un padre enloquecido porque se quedó sin recursos para sostener el consenso y legitimidad de su prole.

El paternalismo, como método, estilo de vínculo y forma de articulación, desde la derecha fascista, el populismo o el vanguardismo revolucionario, se va quedando sin audiencia.

La crítica feminista ha demolido la legitimidad de la cultura patriarcal; *la emancipación de la mujer representa, en cierto modo, la emancipación de toda minoridad, de todos los seres infantes* de la antigua sociedad de tutores.

Mientras en los nuevos movimientos sociales suele ser mayoritaria la participación femenina, el mundo de la política sigue siendo aún cerradamente masculino. En tanto los primeros, más horizontales y democráticos, muestran una creciente vitalidad, la política (hasta ahora un torneo de patriarcas) languidece en el descrédito, la irrepresentatividad, y la repetición compulsiva del vacío.

Así como la crítica feminista, y el movimiento de mujeres, cercaron periféricamente la ciudadela patriarcal, constituyendo su antítesis cultural, una nueva crítica masculina, y un nuevo movimiento cultural de los hombres, podría provocar su crisis y transformación desde dentro.

Si bien el paradigma macho-patriarcal es construido y reproducido por ambos géneros, en tanto el varón de la especie es su portador material, referente concreto, significante protagónico, y el presunto beneficiario de esta cultura, su renuncia y denuncia de la misma debe inevitablemente ponerla en crisis.

El resultado de un semejante movimiento de liberación masculino de los modelos que lo castran y enajenan de su humanidad (oprimiendo al conjunto de la sociedad), podría ser *la emergencia de nuevas estructuras de vinculación, de una nueva ética social, y una democracia radicalizada, expresiones de un nuevo deseo y un nuevo modo de ser y hacer de mujeres y hombres.*

# CARTAS

## SIDA

En mi carácter de jefe del Centro de Recuperación de Internos Portadores de HIV de la unidad 2 (Villa Devoto), quiero acercar mis modestas reflexiones sobre el artículo "Con el virus en la cabeza" publicado el 13/12/92 en **Página/12**, y relacionado con el trato que se les brinda a los internos portadores en esa unidad.

Por orden de la dirección de la unidad, me hice cargo del área correspondiente a los internos HIV y desde ese momento hemos trabajado la totalidad de los integrantes de esa unidad en general y el equipo interdisciplinario que me acompaña en particular, para tratar correctamente y dentro de nuestras posibilidades, limitadas por cierto, a todos aquellos internos que sean portadores del HIV. Para ello se formó por exclusiva iniciativa de las autoridades de la unidad, y sin la participación en la organización de los internos, el Centro de Recuperación de Internos Portadores de HIV, destinado a brindarles todas las atenciones a nuestro alcance. La intención es abarcar diversos tópicos, inherentes al tratamiento: desde la atención médica hasta la recreación, pasando por lo psicológico, lo social y lo educativo, tópicos cubiertos por profesionales competentes en cada especialidad.

En el Centro tienen cabida todos los internos portadores, tanto los participantes de CADESIDA como todos los integrantes de otro grupo llamado Proyecto Valor por la Vida, y de hecho mi función es coordinar y orientar todas aquellas iniciativas que partan tanto desde los penitenciarios como de los internos, pero lo cierto es que el Servicio Penitenciario Federal ha tomado conciencia de que el SIDA está en la cárcel y hay que combatirlo. Estamos empeñados en ello y personalmente es mi desafío. Reconozco la invalorable colaboración del doctor Pedro Cahn para con nosotros, no sería leal si no lo mencionara, él sabe de mis convicciones e intenciones, que son el reflejo del pensamiento de la conducción de esta unidad, en donde el único fin es la dignificación de aquellas personas detenidas en nuestras cárceles federales y portadoras de SIDA. En este sentido hemos avanzado, hasta los mismos internos infectados pueden decirlo.

Personalmente cambiaría el título del artículo "Con el virus en la cabeza" por el de "Con el virus en el corazón", sabemos que no basta la inteligencia humana para combatir el SIDA, los sentimientos, el corazón, son imprescindibles también.

**Subalcalde José Angel Cuello**
**Jefe C.R.E. SIDA U2**

# uxilio

**por Rep**

